



象乘義上經需傳卷第二

魏王弼註

唐孔穎達正義

三三乾

次上

需有孚光亨貞吉利涉大川

正義曰此需卦係辭也需者待也物初蒙雅待

養而成信即不立所待唯信也故云需有孚言需

之反需唯有信也光亨貞吉者若能信有信即需道光

亨物得亨通于正則吉故云光亨貞吉也涉大川

象曰需須也險在前也剛健而不陷其義不困窮矣

有孚光亨貞吉位乎天位以正中也

天位用其中正以此待物需道畢矣故光亨貞吉

需須也險在前者釋需卦之名也此卦是需卦之義故云

進也剛健而不陷其美不困窮矣者解需道所以得

亨由乾之剛健前雖遇險而不被陷滯是其需待之

義不有困窮矣故得光亨貞吉由乾之德也需有孚

光亨貞吉位乎天位以正中者此處出需卦辭然

後釋之也言此需體非但得乾之剛健而不陷又由

中正之力也以九五居乎天子之位又以陽居陽正

而得中故能自信光明亨通而貞吉也剛健而不陷

以由二象之德位乎天位以中正是九五之德也凡

卦之為體或直取象而為卦德者或直取爻而為卦

德者或以兼象兼爻而為卦德者此卦之例是也

利涉大川往有功也

利涉大川往有功也

德獲進往輒亨也

行險有力也

有功即是往輒亨通也此雖利涉大川故於利涉大川乃

明亨也

象曰雲上於天需君子以飲食宴樂

光亨飲食宴樂其在茲乎

今不言險雨者此象不取險難之義也故不云險也

而是已下之物不是須待之義故不云雨也不言天

上有雲而言雲上於天者若是天上有雲无以見欲
雨之義故云雲上於天若言雲上於天是天之欲雨
時而落所以明需大惠將施而盛德
又序故君子於此之時以飲食宴樂

初九需于郊利用恒无咎
居需之時最遠於進能抑

其進以遠險待時雖不應幾可以保常也
但難在

於坎初九去聲無遠故待時在於郊郊者是境上之
地亦去水遠也利用恒无咎者恆常也遠難待時以

雖其害故宜利保守其官所以无咎
猶不能見幾進進但得无咎而已

象曰需于郊不犯難行也利用恒无咎未失常也
正

日不犯難行者去難既遠故不犯難而行未
失常者不敢速進遠難待時是未失常也

九二需于沙小有言終吉
轉近於難故曰需于沙也

不至致寇故曰小有言也近不逼難遠不後時

一居中以待其會雖下有言以吉終也
正義曰沙是

永漸近待時于沙故難稍近雖未致寇而小有言以
相責讓近不逼難遠不後時但懷健居中以特要會

難小有責讓之言
而終得其吉也

象曰需于沙衍在中也雖小有言以吉終也
正義曰

衍在中者衍謂寬衍去聲雖近猶未逼于難
而寬衍在其中也故雖小有言以吉終也

九三需于泥致寇至
以剛逼難欲進其道所以招寇

而致敵也猶有須焉不陷其剛寇之來也自我所招

敬慎防備可以不敗
正義曰泥者水傍之地泥濁

周易流
卷之二
三

必害已故致寇至猶且遲疑而當待時雖即有寇至亦未為禍敗也

象曰需于泥災在外也自我致寇敬慎不敗也

需 曰天

在外者釋需于泥之義言為需雖復在泥泥猶居水之外即災在在外之義未陷其剛之義故可用需以克自我致寇敬慎不敗者自由也由我致進而致寇來已若敬慎則不有禍敗也

六四需于血出自穴

需

凡辨血者陰陽相傷者也陰

相迫而不相得陽欲進而陰塞之則相害也六者陰之路也處坎之始居穴者也九三剛進四不能距見

侵則辟順以聽命者也故曰需于血出自穴也

需 四

需于血出自穴。正義曰需于血者謂陰陽相傷故有血也九三之陽而欲上進此六四之陰而塞其路

兩相妨害故稱血言待時于血猶待時於難中也也
自穴者穴即陰之路也而處坎之始是居穴者也二
來逼已四不能距故出此所居之穴以避之但順以
聽命而得免咎也故象云需于血順以聽命也
凡稱血者至出自穴也。正義曰凡稱血者陰陽相
傷者也即坤之上六其血亥黃是也穴者陰之路也
者凡孔穴穿道皆是幽隱故六陰之路也處坎之始
居穴者坎是坎險若處坎之上即是出穴者也處坎
之始是居穴者也且易合萬象此六四一爻若以戰
圖言之其出則為血也若以居處言之其處則為穴
也文之與位
各達事義也

象曰需于血順以聽也

九五需于酒食貞吉

需

需之所須以待達也已得天位

暢其中正无所復須故酒食而已獲貞吉也

需

曰需

子酒食貞吉者五既為需之主已得天位无所復需但以需于酒食以禮相宴樂而得貞吉

象曰西食貞吉以中正也

正義曰釋酒食貞吉之義言九五居中得正需道亨

通上下无事也

上六入于穴有不速之客三人來敬之終吉

六四

一爻出自穴者以不與二相得而塞其路不辟則害

不得不出自穴而辟之也至於上六處卦之終非

路者也與三為應三來之已乃為已援故无畏害之

一辟而乃有入穴之固也三陽所以不敢進者須難之

終也難終則至不待召也已居難終故自來也

位之地以一陰而為三陽之主故必敬之而後終吉

上六至敬之終吉。正義曰上六入于穴者上六

陰之故亦稱穴也上六與三相應三來之已不為

禍害乃得為已援助故上六无所畏忌乃入于穴而

居也有不速之客三人來者速召也不須召喚之客

有三人自來三人謂初九九二九三此三陽務欲前

進但畏于險難不能前進其難既通三陽務欲上升

不須召喚而自來故云有不速之客三人來也敬之

終吉者上六居无位之地以一陰而為三陽之主不

可怠慢故須恭敬此三陽乃得終吉

象曰不速之客來敬之終吉雖不當位未大失也

无位之地不當位者此敬之則得終吉故雖不當位

未大失也

正義曰雖不當位未大失者釋敬之終吉之義言已雖不當位而以一陰為三

陽之主若不敬之則有凶害今凶已能敬之雖不當位亦未有大失言初時雖有小失終久乃獲吉故云未大失也且需之一卦須待難通其於六爻皆假他物之象以明人事待通而亨須待之義且凡人萬事或有大難遠近須出須處法此六爻即萬事盡矣不可皆以人事曲細比之易之諸爻之例並皆放此

三三 坎下 乾上

訟有孚窒惕中吉 窒謂窒塞也能惕然後可以獲中

吉 正義曰窒塞也惕懼也凡訟者物有不和情相乖爭而致其訟凡訟之體不可妄與必有信實

被物止塞而能惕懼 終凶利見大人不利涉大川 中道而止乃得吉也

正義曰終凶者訟不可長若終竟訟事雖復窒惕亦有凶也利見大人者物既有訟須大人決之故利見大人也

大人出不利涉大川者以訟不可長若以訟而往涉危難必存禍患故不利涉大川

彖曰訟上剛下險險而健訟訟有孚窒惕中吉剛來而

得中也終凶訟不可成也利見大人尚中正也不利

涉大川入于淵也 凡不和而訟无施而可涉難特

甚焉唯有信而見塞懼者乃可以得吉也猶復不可

終中乃吉也不閉其源使訟不至雖毋不枉而訟至

終竟此亦凶矣故雖復有信而見塞懼猶不可以為

終也故曰訟有孚窒惕中吉終凶也尤善聽者雖有

其實何由得明而令有信塞懼者得其中吉必有善

聽之主焉其在二乎以剛而來正夫羣小斷不失中

應斯任也



家曰訟上剛下險至入于淵也。正義曰此釋象辭之義訟上剛下險險而健

訟者上剛即乾也下險即坎也猶人意懷險惡性又剛健所以訟也此二句因卦之象以顯有訟之所由案上需須也以釋卦之名此訟卦不釋訟名者訟義可知故不釋也諸卦其名難者則釋之其名易者則不釋之他皆倣此訟有字窒惕中吉剛來而得中者釋所以訟得其先疊出訟之象辭以剛來而得中者釋所以訟得其有字窒惕中吉者言中九二之剛來而下體而處下卦之中為訟之主而聽斷獄訟故訟者得其有字窒惕中吉也終凶訟不可成者釋終凶之義以爭訟之事不可使成故終凶也利見大人尚中正者釋利見大人之義所以於訟之時利見此大人者以時方鬪爭貴尚居中得正之主而聽斷之不利涉大川入于淵者釋不利涉大川之義若以訟事往涉于川即必墜于深淵而陷于難也。訟九不和而訟至應斯任也。正義曰无施而可者言若性好不和又與人訟訟即无處施設而可也言所往之處皆不可也涉

特甚焉者言外訟之人習常施為已日不可若更以訟涉難其不可持其焉故云涉難特甚焉中乃吉者謂此訟事以中途而止乃得吉也前注云可以獲中吉謂獲中止之吉不開其源使訟不至者若能謙虛退讓與物不競即此是開塞訟源使訟不至也今不能如此是不開塞訟源使訟得至也雖每不枉而訟至終竟者謂雖每訟陳其道理不有枉曲而訟至終竟此亦凶矣

象曰天與水違行訟君子以作事謀始



聽訟吾猶人

也必也使無訟乎无訟在於謀始謀始在於作制契之不明訟之所以生也物有其分起契之過職不相濫爭何由興訟之所以起契之過也故有德司契而不責於人



天與水違行訟至作事謀始。正義曰天道西轉水流東注是天與水相違而

行相違而行象人彼此兩相乖反故致訟也不云水與天違行者凡訟之所起必剛健在先以為訟始故云天與水違行也君子以作事謀始者物既有訟言君子當防此訟源凡欲興作其事先須謀慮其始若初始分職分明不相干涉即終无所訟也。○聽訟至不責於人。○正義曰訟之所以起契之過者凡關訟之起只由初時契要之過謂作契要不明有德司契者言上之有德司主契要而能使分明以斷於下亦不須責在下之人有爭訟也有德司契之文出老子經也

初六不永所事小有言終吉 處訟之始訟不可終故

不永所事然後乃吉凡陽唱而陰和陰非先唱者也

四召而應見犯乃訟處訟之始不為訟先雖不能不

訟而了訟必辯明矣 初六至小有言終吉。○正義曰不永所事者永長也不可

長久為剛訟之事以訟不可終也小有言終吉者言初六應于九四然九四剛陽先來非理犯已初六陰柔見犯乃訟雖不能不訟是不獲已而訟也故小有言以處訟之始不為訟先故終吉。○處訟之始至必辯明矣。○正義曰處訟之始者始入訟境言訟事尚微故云處訟之始也不為訟先者言已足陰柔待唱乃和故云不為訟先也

象曰不永所事訟不可長也雖小有言其辯明也 正義

曰訟不可長者釋不永所事以訟不可長故不長此關爭之事其辯明者釋小有言以訟必辯析分明四雖初時犯已已能辯訟道理分明故初時小有言也

九二不克訟歸而逋其邑人三百戶无眚 以剛處訟

不能下物自下訟上宜其不克若能以懼歸取其邑

乃可以免災邑過三百非為竄也竄而據強災未免

也九二至三百戶无告。正義曰不克訟者克勝也。以剛處訟不能下物自下訟上與五相敵不勝其訟言訟不得勝也。歸而遁其邑者訟既不勝怖懼還歸通竄其邑者其邑強大則大都僻國非通竄之道人三百戶无告者若其邑狹小唯三百戶乃可也。三百戶者鄭注禮記云小國下大夫之制又鄭注周禮小司徒云方十里為成九百夫之地溝渠城郭道路三分去其一餘六百夫又以田有不易有一易有再易定受田三百家即此三百戶者一歲之地也。鄭注云不易之田歲種之一易之田休一歲乃種再易之田休二歲乃種言至薄也苟自藏隱不敢與五相敵則无告矣。○

以剛處訟全災未免也。○正義曰若能以懼歸竄其邑乃可免災者如此注意則經稱其邑二字連上為句人三百戶合下為句

象曰不克訟歸而逋也自下訟上患至掇也正義曰歸而逋

正義曰

正義曰

正義曰

正義曰

象曰不克訟歸而逋也自下訟上患至掇也正義曰

者野歸而逋也。以訟之不勝故退歸逋竄也。患至掇者援猶拾也。自下訟上悖逆之道故禍患來至若手自拾撥其物言患必來也。故王肅云若手拾撥物然。

六三食舊德貞厲終吉或從王事无成體夫柔弱以

順於上不為九二自下訟上不見侵奪保全其有故

得食其舊德而不失也居爭訟之時處兩剛之間而

皆近不相得故曰貞厲柔體不爭繫應在上來莫能

傾故曰終吉上壯爭勝難可忤也故或從王事不敢

成也六三食舊德至王事无成。正義曰食舊德者六三以陰柔順從上九不為上九侵奪故保全已之所有故食其舊日之德。麻位貞厲者貞正也厲危也居爭訟之時處兩剛之間故須貞正自危

也厲危也居爭訟之時處兩剛之間故須貞正自危

易流

厲故曰貞厲然六三柔體不爭係應在上象莫能傾
故終吉也或從王事无成者三應於上止則壯而又
勝故六三或從上九之王事不
敢觸忤无敢先成故云无成

象曰食舊德從上吉也

正義曰從上吉者釋所以食
舊德以順從上九故得其吉

食舊德也

九四不克訟

初辯明也

正義曰九四既非理陵犯
於初初能分辯道理故九

四訟不勝也

復即命渝安貞吉

處

上訟下可以改變者

也故其咎不大若能反從本理變前之命安貞不犯
不失其道為仁由已故吉從之
復即命渝安貞吉
正義曰復即命

渝者復反也即就也九四訟既不勝若能反就本理
變前與初爭訟之命能自津變休息不與初訟故云

象曰復即命渝安貞不失也

正義曰安貞不失者釋
復即命渝之義以其反

理變命故得安貞
之吉不失其道

九五訟元吉

處

得尊位為訟之主用其中正以斷枉

直中則不過正則不邪剛无所滿公无所偏故訟元

吉。九五訟元吉。正義曰處得尊位中而且正以

斷獄訟故得元吉也。處得尊位至故訟元

爭訟之時是主斷獄訟者也然此卦之內斷獄訟之

人凡有二主案上注云善聽之主其在二乎是二為

主也此注又云為訟之主則其中正以斷枉直是五

又為主也一卦兩主者凡諸卦之內如此者多矣五

是其卦尊位之主餘爻是其卦為義之主猶若復卦

初九是復卦之主復義在手初九也六五亦居復之

尊位為復卦尊位之主如此之例非一身也所以然

者五居尊位猶若天子總統萬機與萬物為主故諸

卦皆五居尊位諸爻則偏主一事猶若六卿春官主

禮秋官主刑之類偏主一事則其餘諸爻各主一事

也即六卿總歸於天子諸卦之爻皆以九五為尊位

也若身由五位五又於尊止為一主也若比之九五

之類是也今此訟卦二既為十五又為主皆有斷獄

之德其五與二爻其義同然也故俱以為主也案上

象辭剛來而得中今九五象辭云訟元吉以中正也

知象辭剛來得中非據九五也補剛必以為九二者

凡上下二象在於下象者則稱來故貞卦云柔來而

又剛是離下艮上而稱柔來今此云剛來而得中故

知九二也且凡云來者皆據與親而來九二在二陰

卷之二

訟元吉

象曰訟元吉以中正也

正義曰以中正也者釋元吉

五處中而得正位中則不有過差

上九或錫鞶帶終朝三褫之

處訟之極以剛居上

訟而得勝者也以訟受錫鞶何可保故終朝之間褫

周易疏

卷之二

訟元吉

帶者三也

師正義曰或錫之繫帶者上九以剛居上

長保有若因訟而得勝雖或錫與繫帶不可長

象曰以訟受服亦不足敬也

師正義曰釋終朝三褫之

錫服非德而受亦不足可敬故終朝之間三被褫脫也凡言或者或之言有也言或有如此故言或則三云或從王事无成及坤之六三或從王事无成之類是也繫帶謂大帶也故杜元凱桓二年傳鞶屬旒纓注云鞶大帶也此訟一卦及爻辭並以人事明之惟不利涉大川假外物之象以喻人事

三三三
坤下

師貞丈人吉无咎

師丈人嚴莊之稱也為師之正丈人

乃吉也與役動眾无功罪也故吉乃无咎也

師貞丈人

吉无咎。正義曰師眾也真正也丈人謂嚴莊尊重之人言為師之上唯得嚴莊丈人監臨主領乃得吉无咎若不得丈人監臨之眾不畏懼不能齊眾必有咎害。**師**丈人嚴莊之稱也至乃无咎也。正義曰與役動眾无功罪者蓋臨師眾當以威嚴則有功勞乃得无咎若其不以威嚴帥必无功而獲其罪故云與役動眾无功罪也

彖曰師眾也真正也能以眾正可以王矣剛中而應行

險而順以此毒天下而民從之吉又何咎矣

師毒翕

役也。彖曰至又何咎矣。正義曰師眾也真正也

用師有功之義但師訓既多或訓為法或訓為長恐此師名取法之與長故特明之師訓為眾也貞為正也貞之為正其義已見於此復云貞正者欲見齊眾必須以正故訓貞為正也與下文為首引之勢故云

能以衆正可以王矣剛中而應者剛中謂九二而應謂六五行險而順者行險謂下體坎也而順謂上體坤也若剛中而无應或有應而不剛中或行險而不柔順皆不可行師得吉也以此毒天下而民從之吉又何咎矣者毒猶役也若用此諸德使役天下之衆人必從之以得其吉又何無功而吝責乎自剛中以

象曰地中有水師君子以容民畜衆

正義曰君子以容民畜衆者言

君子法此師卦容納其民畜養其衆若爲人除害使衆得寧此則容民畜衆也又爲師之主雖尚威嚴當赦其小過不可純用威猛於軍師之中亦是容民畜衆之義所以象稱地中有水欲見地能包水水又衆夫是容民畜衆之象若其不然或當云地在水上或云上地下水或云水上有地今云地中有水蓋取容畜之義也

初六師出以律否臧凶

爲師之始齊師者也齊衆以

律失律則散故師出以律律不可失失律而臧何異

於否失令有功法所不赦故師出不以律否臧皆凶

初六師出至否臧凶○正義曰初六師出以律者律法也初六爲師之始是齊衆者也既齊整

師衆使師出之時當須以其法則齊衆之故云師出以律也否臧凶者若其失律行師元問否之與臧皆爲凶也否謂破敗臧謂有功然否與破敗即是一也何須更云否臧凶者本意所明雖臧亦凶臧文既畢故以否配之欲盛言臧凶不可單言故云否之與臧皆爲凶也○爲師之始至否臧皆凶○正義曰爲師之始齊師者也者以師之初爻候云爲師之始在於否者若棄失法律不奉法而行雖有功而臧何異於否也失令有功法所不赦者解何異於否之義也

則法律也若失此法令雖有功勞軍法所不容教故云何異於否然闕外之事將軍所裁臨事制宜不必皆依君命何得有功法所不赦者凡為師之體理非一端量事制宜隨時進退此則將軍所制隨時施行若苟順私情故違君命犯律而法則事不可赦耳

象曰師出以律失律凶也正義曰失律凶者釋師出以律之義言所以必須以

律者以其失律則凶反經之文以明經義

九二在師中吉无咎王三錫命以剛居中而應於上

在師而得其中者也承上之寵為師之主任大役重

无功則凶故吉乃无咎也行師得吉莫善懷邦邦懷

衆服錫莫重焉故乃得成命九二至王三錫命正義曰在師中吉者

以剛居中而應於上是在師中吉也无咎者承上之寵為師之主任大役重无功則凶故吉乃无咎王三錫命者以其有功故王三加錫命以剛居中至故乃得成命正義曰在師而得中者觀注之意以在師中為句其吉字屬下觀象之文在師中吉承天寵者則似吉字屬上此吉之一字上下兼該故注文屬下象文屬上但象其无咎之字故吉屬師中也故乃得成命者祭曲禮云三賜不及車馬一命受爵再命受服三命受車馬三賜三命而尊之得成故乃得成命也

象曰在師中吉承天寵也王三錫命懷萬邦也正義曰承

天寵者釋在師中吉之義也止謂承受上之恩寵故中吉也懷萬邦也者以其有功能招懷萬邦故被王三錫命也

六三師或輿尸凶以陰處陽以柔乘剛進則无應退

无所守以此用師宜獲與尸之凶

六三師或與尸凶。正義曰以

陰處陽以柔乘剛進无所應退无所守以此用師或
有與尸之凶。以陰處陽至與尸之凶。正義曰
退无所守者倒退而下乘之
剛已又以陰居陽是退无所守

象曰師或與尸大无功也。正義曰大无功也者釋與

也功

六四師左次无咎。得位而无應无應不可以行得位

則可以處故左次之而无咎也行師之法欲右背高

故左次之。六四師左次无咎。正義曰六四得位

而无應无應不可以行得位則可以處
故云師左次无咎故師在左險之左以次止則无凶
咎也。行師之法至故左次之。正義曰行師之

法欲右背高者此兵法也故漢書韓
信云兵法欲右背山陵前左水澤

象曰左次无咎未失常也。雖不能有獲足以不失其

常也。正義曰未失常者釋无咎之
義以其雖未有功未失常道

六五田有禽利執言无咎長子帥師弟子與尸貞凶

處師之時柔得尊位陰不先唱柔不犯物犯而後應
往必得直故田有禽也物先犯已故可以執言而无
咎也柔非軍帥陰非剛武故不躬行必以授也授不

得正則衆不從故長子帥師可也弟子之凶故其宜

也。六五田有禽至與尸貞凶。正義曰田有禽利

執言者柔得尊位不先唱柔不犯物犯而後

也。正義曰田有禽利

應往必得直故往即有功猶如田中有禽而來犯苗若往獵之則无咎過也人之脩田非禽之所犯王者守國非叛者所亂禽之犯苗則可獵取叛人亂國則可誅之此假他柔以擊人事故利執言无咎已不直則有咎已今得直故可以執此言往問之而无咎也長子帥師弟子與尸貞凶者以已柔不可為軍帥已又是陰身非剛武不可以親行故須役任長子弟子之等若任役長子則可以帥師若任用弟子則軍必破敗而與尸是為正之凶莊氏云長子謂九二德長於人弟子謂六三德劣於物今案象辭云長子帥師以中行也是九二居中也是弟子與尸使不當也謂六三失位也。往必得直。正義曰往必得直者見犯乃行欲往征之則於理正直故云往必得直

象曰長子帥師以中行也弟子與尸使不當也

上六大君有命開國承家小人勿用。處師之極師之

終也大君之命不失功也開國承家以寧邦也小人

勿用非其道也。上六大君自命至小人勿用。正

是師之終竟也人君謂天子也言天子爵命此上六若其功大使之開國為諸侯若其功小使之承家為卿大夫小人勿用者言開國承家須用君子勿用小人也

象曰大君有命以正功也小人勿用必亂邦也。正

君有命以正功也者正此上六之功也小人勿用必亂邦也者若用小人必亂邦故不得用小人也

三三坤下
三三坎上

比吉原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶。正

相親比而得其吉原筮元永貞无咎者欲相親比必能原窮其情蓋決其意唯有元大永長貞正乃得无

答元永貞者謂兩相親比皆須永貞不寧方來者此是寧樂之時若能與人親比則不寧之方皆悉歸來後夫凶者夫語辭也親比貴遠若及早而來人皆親已故在先者吉若存後而至者人或味已親比不處故後夫凶或以夫為丈夫謂後來之人也

彖曰比吉也比輔也下順從也原筮元永貞无咎以剛

中也 處比之時將原筮以求无咎其唯元永貞乎

夫羣黨相比而不以元永貞則凶邪之道也若不遇其主則雖永貞而猶未足免於咎也使永貞而无咎

者其唯九五乎 彖曰至以剛中也。正義曰比吉也者釋親比為善言相親比而得

也下順從者在下之人順從於是相輔助也謂原

陰順從九五也自此以主釋比名為吉之義原筮元永貞无咎以剛中者釋原筮元永貞无咎之義原筮以得如此者以九五剛而處中故使比者皆得原筮元永貞无咎也。 處比之時至其惟九五乎。正義曰將原筮以求无咎其唯元永貞乎者原謂原筮比者根本筮謂筮決求比之情以求久長无咎其唯元永貞乎元大也永長也為已有大長貞正乃能原筮相親比之情得久長而无咎謂彼此相親比也若不遇其主則雖永貞而猶未足免於咎者若不逢遇明主則彼此相求比者雖各懷永貞而猶未足免離於咎雖有永貞而无明主照察不赦上知相親涉於勿黨故不免咎也使永貞而无咎者其唯九五乎者使比者得免咎保永貞久而无咎其唯九五乎以九五為比之主剛而處中能識比者之情意故使比者得保永貞无咎也 不寧方來上下應也 上下无陽以分其

安者託焉故不寧方所以來上下應故也夫无者求
有有者不求所與危者求安安者不求所保火有其
炎寒者附之故已苟安焉則不寧方來矣

釋不寧

方來之義以九五處中故上下羣陰皆來應之
於此之時陰往此陽舉陰未得其所皆未寧也

後夫

凶其道窮也 將合和親而獨在後親成則誅是以

凶也 後夫凶其道窮也。正義曰釋後夫凶他悉

也此謂上六也。將合和親至是以凶也。正義

曰親成則誅者彼此相比皆速來為親親道已成已
獨在後而求眾則嫌其
離貳所以被誅而凶也

象曰地上有水比先王以建萬國親諸侯

萬國 以比

建諸侯以比親 **正義**曰建萬國親諸侯非諸侯以

謂割土而封建之親諸侯謂爵賞恩澤而親友之萬

國據其境域故曰建也諸侯謂其君身故云親也地

上有水猶域中有萬國使之各相親比猶地

上有水流通相潤及物故云地上有水比也

初六有孚比之无咎有孚盈缶終來有他吉 處比之

始為比之首者也夫以不信為比之首則禍莫大焉

故必有孚盈缶然後乃得免比之咎故曰有孚比之

无咎也處比之首應不在一心无私吝則莫不比之

初六有孚至有他吉。正義曰有孚比之无咎者處比之始為比之首若无誠信禍莫大焉必有誠信而相親比終始如一為之誠信乃得无咎有孚盈缶終來有他吉者身處比之首應不在一心无私吝莫不比之有此孚信盈滿質素之缶以此特物物皆歸何從始至終尋常恆來非唯一人而已更有他人也。○**應**不在一心无私吝。正義曰應不在一者初六无應是應不在一故心无私吝也若心有偏應即私有愛吝也以應不在一故心无私吝也

象曰比之初六有他吉也

六二比之自內貞吉。處比之時居中得位而繫應在

五不能來他故得其自內貞吉而已。正義曰比之居中得位係應在五不能使他悉來唯親比之道自在其內獨與五應但貞吉而已不如初六有他吉也

象曰比之自內不自失也。正義曰不自失者釋比之

之偶故云比之自內不自失也

六三比之匪人。四自外比二為五應不相得遠則

无應所與比者皆非已親故曰比之匪人

象曰比之匪人不亦傷乎。正義曰比之匪人不亦傷

親之人四自外比二為五應不相得遠又无應是所欲親比皆非其親是以悲傷也

六四外比之貞吉。外比於五履得其位比不失賢處

不失位故貞吉也。正義曰六四上比於五欲外比也居得其位比不失賢所以貞

吉凡下體為內上體為外六四比五故云外比也

著人驩禽必知三面者禽唯背已何已趣已故左
右及於後皆有驩之愛於來而惡於去者來則舍之
是愛於來也去則射之是惡於去也故其所施常失
前禽者言獨比所應則斷比為次如三驩所施愛來
稍去則失在前禽也用其中正征討有常伐不加邑
動必討叛者此九五居中得正故云用其中正也心
既中正不妄喜怒故征伐有常也所伐之事不加親
已之邑典師動衆必欲討其叛逆五以其顯比親者
伐所不加也叛者必欲征伐也云雖不得乎大人之
吉是顯比之吉者以象云顯比之吉其比狹也若大
人之吉則此道弘通也可以為上之使非為上之道
者九五居上之位若為行如此身雖為王止可為上
使之人非是為王之道故云非為上之道

象曰顯比之吉位正中也舍逆取順失前禽也邑人不
誠上使中也

以所居之位上而且中故云顯比之吉舍逆取順失
前禽也者禽逆來向已者則舍之而不害禽順去背
已而走者則射而取之是失前禽也邑人不誠上使
中也者釋邑人不誠之義所以已邑之人不須防誠
止由在上九五之使得其中正之人伐不加邑動必
討叛不橫加尤罪止由在上使中也中謂九五也此
九五雖不得為王者之身其為王
者之使以居中位故云上使中也

上六比之无首凶

无首後也處卦之終是後夫也親
道已成无所與終為時所棄宜其凶也
无能為頭首他人皆比已獨在後是親比於人无能
為頭首也他人皆比親道已成已獨在後衆人所棄
宜其凶也

象曰比之无首无所終也

正義曰无所終者釋比之
无首既不能為比之初首

被入所棄故无
能與之共終也

三三 乾下
巽上

小畜亨 不能畜大止健剛志故行是以亨

正義曰但小有

所畜唯畜九三而已初九九二猶剛健得行是以剛
志上得亨通故云小畜亨也若大畜乾在於下艮在
於上艮是陽卦又能止物能止此乾之剛健所畜者
大故稱大畜此卦則與在於上乾在於下要足陰柔
性又和順不能止畜在下之乾唯
能畜止九三所畜狹小故云小畜
密雲不雨自我西
郊
正義曰密雲不雨者若陽之上升陰能畜止雨
但為密雲初九九二猶自上通所以不能為雨也自
我西郊者所聚密雲在自我之西郊去我既遠潤澤
不能行也但聚
在西郊而已

彖曰小畜柔得位而上下應之曰小畜 謂六四也成

卦之義在此爻也體无二陰以分其應故上下應之

也既得其位而上下應之三不能陵小畜之義 **正義**正

曰柔得位謂六四也以陰居陰故稱得位此卦唯有

一陰上下諸陽皆求應之故曰小畜此釋小畜卦名

也言此卦之畜六四唯畜其下九三初九九二猶不

能擁畜而云上下下應之者若細別而言小畜之義唯

當畜止在下三陽皆不能畜畜但畜九三而已若大

判而言之上下互陽應應六四故云上下應之其四

雖應何妨總不健而與剛中而志行乃亨密雲不雨

能畜止剛健也 尚往也自我西郊施未行也 小畜之勢足作密雲

乃自我西郊未足以為雨也何由知未能為雨夫能

為雨者陽上薄陰陰能固之然後蒸而為雨今不能
制初九之復道固九二之牽復九三更以不能復為
劣也下方尚往施豈得行故密雲而不能為雨尚往
故也何以明之夫陰能固之然後乃雨今上九獨能
固九三之路故九三不可以進而與說幅也能固其
路而安於上故得既雨既處若四五皆能若上九之
善畜則能雨明矣故舉一卦而論之能為小畜密雲
而已陰苟不足以固陽則雖復至盛密雲自我西郊
故不能雨也雨之未下即施之未行也象全論一卦

之體故曰密雲不雨象各言一爻之德故曰既雨既

處也

既健而與至施味行也。正義曰健而與剛中

於中不被雖抑而忘意得行以此言之故剛健之志
乃得亨通此釋亨也密雲不雨尚往者所以密雲不
雨者不能畜止諸陽初九九二猶得上進陰陽氣通
所以不雨釋密雲不雨也自我西郊施未行者釋自
我西郊之義所以密雲不雨從我西郊而積聚者猶
所施潤澤未得流行周備故不覆國都但遠聚西郊
也然雲在兩都而不雨亦是施未行也必云在西郊
者若在西郊雨雖未落猶有覆蔭之施不得云施未
行今言在西郊去施遠也。小畜之勢至既雨既
處也。正義曰九三更以不能復為劣者初九既得
復道九二可牽以復復皆得剛健上通則是陰不能
固陽而九三劣弱又不能自復則是陽不薄陰是以
皆不雨也且小畜之義貴於上往而九三不能自復
更為劣弱故言九三更不能復為劣也處固其路而

安於上者謂上九能閉固九三之道路不被九三所
陵得安於上所以既雨既處也故舉一卦而論之能
為小畜密雲而已者此明卦之與爻其義別也但卦
總二象明上體不能閉固下體所以密雲不能為雨
交則止明一爻之事上九能剛九三所以以上九而有
雨也所以卦與爻其義異也諸卦多然若比卦云此
吉上六則云比之无首凶也復卦云復亨上六云
迷復凶也此皆卦之與爻義相違反它皆倣此

象曰風行天上小畜君子以懿文德 未能行其施者

故可以懿文德而已 正義曰君子以懿文德者懿
君子之人但修美文德待時而發風為號令若風行
天下則施附於物不得云施未行也今風在天上去
物既遠无所施及故曰風行天上凡大象君子所取
之義或取一卦之象而法之者若地中有水師君子
以容民畜眾取卦象包容之美若履卦象云上天下
澤履君子以辯上下取上下尊卑之美如此之類皆

以二象君子法以為行也或直取卦名因其卦義所
有君子法之須合卦義行事者若訟卦云君子以作
事謀始防其所訟之源不取天與水違行之象若小
畜君子以懿文德不取風行天上之象餘皆倣此

初九復自道何其咎吉 處乾之始以升與初四為已

應不距已者也以陽升陰復自其道順而无違何所

犯咎得美之吉 正義曰處乾之始以升與初四為

道四則順而无違於已无 已應以陽升陰反復於上自用已

象曰復自道其義吉也 正義曰其義吉者以陽升陰

九二牽復吉 處乾之中以升與五五非畜極非固已

者也雖不能若陰之不違可牽以獲復是以吉也

易流 卷之二 二十四 及古

正義曰牽謂牽連復謂反復二欲往五五非止畜之極不閉固於已可自牽連反復於上而得吉也

象曰牽復在中亦不自失也 正義曰既謂牽連而復

不被閉固亦於已不自有失解牽復吉也

九三輿說輻夫妻反目 上為畜盛不可牽征以斯而

進故必說輻也已為陽極上為陰長畜於陰長不能

自復方之夫妻反目之義也 正義曰九三欲復而

可以行故車輿說其輻夫妻反目者上九體巽為長女之陰今九三之陽被長女閉固不能自復夫妻乖

戾故反目相視

象曰夫妻反目不能正室也 正義曰不能正室者釋

之夫不能正上九之室故反目也此假象以喻人事也

六四有孚血去惕出无咎 夫言血者陽犯陰也四乘

於三近不相得三務於進而已隔之將懼侵克者也

上亦惡三而能制焉志與上合共同斯誠三雖逼已

而不能犯故得血去懼除无咎也 六四至无咎

四居九三之上乘凌於三三既務進而巳固之懼三

害已故有血也畏三侵陵故惕懼也但上九亦憎惡

九三六四與上九同志共惡於三三不害已已故得

其血去除其惕出故信能血去懼除乃得无咎 夫言血者至无咎也 正義曰夫言血者陽犯陰也

象曰有孚惕出上合志也

䷗正義曰釋惕出之意所以

其志共惡於三也

九五有孚攣如富以其鄰

䷗處得尊位不疑於二來而

不距二牽已攣不為專固有孚攣如之謂也以陽居

陽處實者也居盛處實而不專固富以其鄰者也

䷗

正義曰有孚攣如者五居尊位不疑於二來而不距二既牽挽而來已又攣而迎接志意合同不有專固相通是有信而相牽攣也如語辭非義類富以其鄰者五是陽爻即必富實心不專固故能用富以與其鄰也

象曰有孚攣如不獨富也

䷗正義曰不獨富也者釋攣如之義所以攣攣於二者

以其不獨自專固於富欲分與二也

上九既雨既處尚德載婦貞厲月幾望君子征凶

䷗處

卜畜之極能畜者也陽不獲亨故既雨也剛不能侵故既處也體巽處上剛不收犯尚德者也為陰之長能畜剛建德積載者也婦制其夫臣制其君雖貞近

危故曰婦貞厲也陰之盈盛莫盛於此故曰月幾望

也滿而又進必失其道陰疑於陽必見戰伐雖復君

子以征必凶故曰君子征凶

䷗上九既雨既處至若

雨既處者九三欲進已能固之陰陽不迫故已得其雨也既處者三不能侵不憂危害故已得其處也尚

德載者體英處上剛不敢犯為陰之長能畜止剛健
慕尚此德之積聚而運載也故云尚德載也言慕尚
此道德之積載也婦貞厲者上九制九三是婦制其
夫臣制其君雖復貞正而近危厲也月幾望者婦人
之制夫猶如月在望時盛極以敵日也幾辭也已從
上釋故於此不復言也君子征凶者陰疑於陽必見
戰伐雖復君子之行而亦凶也。☵處小畜之極至
君子征凶。正義曰處小畜之極能畜者也又已處
小畜盛極是閉吝者也陽不獲亨故既雨也者陽若
亨通則不雨也所以卦辭辭云小畜亨密雲不雨今
九三之陽被上九所固
不獲亨通故既雨也

象曰既雨既處德積載也君子征凶有所疑也。☵夫處

下可以征而無咎者唯泰也則然坤本體下又順而
弱不能敵剛故可以全其類征而吉也自此以往則

其進各有難矣夫其難不能若艮之善畜猶不肯為

坤之順從也故可得少進不可盡陵也是以初九九

五其復則可至於九三則與說幅也夫大畜者畜之

極也畜而不已畜極則通是以其畜之盛在於四五

至于上九道乃大行小畜積極而後乃能畜是以四

五可以進而上九說征之幅。☵既雨既處至有

兩既處德積載者釋既雨既處之義言所以得既雨

既處者以上九道德積聚可以運載使人慕尚故云

言所以征凶者陰氣盛滿被陽有所疑忌必見戰伐
故征凶也。☵夫處下自說征之幅。正義曰夫與
雖不能若艮之善畜者謂雖不能如大畜艮卦在上

善畜下之乾也與雖不能如艮之善畜故其畜小也
喻不肯爲坤之順從者謂喻不肯如泰卦坤在於上
順從乾也故可得少進者謂初九九二得前進也不
可盡陵者九三欲陵上九被上九所固是不可得盡
度也畜而不已畜極則通是以其畜之盛在於四五
至於上九道乃大行若此論大畜義也大畜畜而不
已謂之大畜四爻五爻是畜之盛極而不休已畜之
則通四五畜道既極至於上九无所可畜故上九道
乃大行无所畜也小畜積極而後乃能畜者小畜之
道既微積其終極至於上九乃能畜也謂畜九三也
是以四五可以進者四雖畜初五雖畜二畜道既弱
故初二可以進上九說征之幅者上九畜之積極故
能說此九三征行之幅案九三但有說幅尤征之文
而王氏言上九說征之幅者與之有幅可以征行九
三爻有征義今與輻既說馬是說征之幅因上九征
內之文征則行也文雖不言於義必有言幅者鄭注
云謂輿下縛木與軸相連鈞心
之木是也子夏傳云軸中刺也凡之

三三 乾上

履虎尾不噬人亨

䷉

正義曰履卦之義以六三爲主六

也猶如履虎尾爲危之甚不噬人亨者以六三在兌
體兌爲和說而應乾剛雖履其危而不見害故得亨
通猶若履虎尾不見噬謂于
人此取物之象以喻人事

彖曰履柔履剛也說而應乎乾是以履虎尾不噬人亨

䷉

此彖者言于一卦之所以爲主也成卦之體在六

三也履虎尾者言其危也三爲履主以柔履剛履危
者也履虎尾有不見噬者以其說而應乎乾也乾剛
正之德者也不以說行夫佞邪而以說應乎乾宜其

履虎尾不見咥而亨 **象曰**履柔履剛也至不咥人

履卦之義是柔之履剛六三陰爻在九二陽爻之上

故云柔履剛也履謂履踐也此釋履卦之義說而應

平乾是以履虎尾不咥人亨者釋不咥人亨之義六

三在兌體兌為和說應於上九上九在乾體兌目和

說應乎乾剛以說應剛九所見害是以履踐虎尾不

咥害於人而得亨也若以和說之行而應於陰柔

剛是邪佞之道內以 **剛中正履帝位而不疚光明也**

說應於剛故得亨也 **剛中正履帝位而不疚光明也**

言五之德 **象曰**剛中正履帝位者謂九五也

剛中正履帝位也而不疚光明者能以剛中而居帝

位不有疚病由德之光明故也此一句贊明履卦德

義之美於經 **象曰**上天天下澤履君子以辯上下定民志

无所釋也 **象曰**上天天下澤履君子以辯上下定民志

象曰上天天下澤履君子以辯上下定民志

象曰上天天下澤履君子以辯上下定民志

象曰上天天下澤履君子以辯上下定民志

象曰上天天下澤履君子以辯上下定民志

象曰上天天下澤履君子以辯上下定民志

象曰上天天下澤履君子以辯上下定民志

象曰上天天下澤履君子以辯上下定民志

象曰上天天下澤履君子以辯上下定民志

象曰上天天下澤履君子以辯上下定民志

象曰上天天下澤履君子以辯上下定民志

象曰上天天下澤履君子以辯上下定民志

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

象曰履柔履剛也至不咥人

致誠惡夫外飾者也而二以陽處陰履於謙也居內

履中隱顯同也履道之美於斯為盛故履道坦坦无

險厄也在幽而貞宜其吉 **九二**至幽人貞吉。正

平易之貌九二以陽處陰履於謙退已能謙退故履

道坦坦平易无險難也幽人貞吉者既无險難故在

幽隱之人守正得吉。履道尚謙至宜其吉。正

義曰履道尚謙者言踐履之道貴尚謙退然後乃能

踐物履又為禮故尚謙也居內履中隱顯同者履道

尚謙不喜處盛然以陽處陰尚於謙德居內履中以

信為道不以居外為榮處內為屈若居在外亦能履

中謙退隱之與顯在心齊等故曰隱顯同也在幽而

貞宜其吉者以其在內卦之中故云在幽也謙

而得中是貞正也在幽能行此正故曰宜其吉

象曰幽人貞吉中不自亂也幽人貞吉以其居中不

亂

以危險而自亂也既能謙退

幽居何有危險自亂之事

六三眇能視跛能履履虎尾噬人凶武人為于大君

居履之時以陽處陽猶曰不謙而況以陰居陽以柔

乘剛者乎故以此為明眇目者也以此為行跛足者

也以此履危見噬者也志在剛健不修所履欲以陵

周易流

卷之二十一

履

自爲於大君以六三之微
欲行九五之志頑愚之甚

象曰眇能視不足以有明也跛能履不足以與行也

人之凶位不當也武人爲手大君志剛也

武人爲于大君志剛也。正義曰不足以有明者釋
眇能視物目既隆眇假使能視无多明也不足以與
行者解跛能履足既寒跛假使能履行不能遠故云
不足以與行也位不當者釋咥人之凶所以被咥見
凶者終居位不當謂以陰處陽也志剛者釋武人爲
于大君所以陵武加人欲爲大君以其志意剛猛以
陰而處陽是
志意剛也

九四履虎尾愬愬終吉

之地故曰履虎尾愬愬也然以陽居陰以謙爲本雖
過近至尊以陽承陽處多懼

處危懼終獲其志故終吉也

近虎尾近其危也以陽承陽處嫌隙之地故愬愬危
懼也終吉者以陽居陰意能謙退故終得其吉也

象曰愬愬終吉志行也

初雖愬愬終得其吉以謙志
得行故
終吉也

九五夬履貞厲

也履道惡盈而五處尊是以危

以剛決正履道行正故夬履也貞厲者厲
危也履道惡盈而五以陽居尊故危厲也

象曰夬履貞厲位正當也

者以其位正當處在九五之位不得不決斷
其理不得不有其貞厲以位居此地故也

上九視履考祥其旋元吉

之極履道成矣故可視履而考祥也居極應說高而不危是其旋也履道大成故元吉也

不危是其旋也履道大成故元吉也

履祥上九處履之極履道已成故視其所履之行善惡得失考其禍福之徵祥其旋元吉者旋謂旋反也

上九處履之極下應兌說高而不危是其不墜於履而能旋反行之履道大成故元吉也

象曰元吉在上大有慶也

上九是大有福慶也以有福慶故在上元吉也

三三 坤

泰小往大來吉亨

正義曰陰去故小往陽長故大來以此吉而亨通此卦亨通之故而

四德不具者物既泰通多失其節故不得以為元始而刊貞也所以象云則成輔相故四德不具

象曰泰小往大來吉亨則是天地交而萬物通也上下

交而其志同也內陽而外陰內健而外順內君子而

外小人君子道長小人道消也

正義曰泰小往大來吉亨則變天地交而萬物通者釋此卦小往大來吉亨名為泰也所以得名為泰者

止由天地氣交而生養萬物得大通故云泰也上下交而其志同者此以人事象天地之交上謂君也

下謂臣也君臣交好故志意和同內陽而外陰內健而外順內健則內陽外順則外陰內陽外陰其交

內健外順明其性此說泰卦之德也陰陽言爻健則言卦此說卦爻釋小往大來吉亨也內君子而外小

人君子道長小人道消者更就人事之中釋小往大來吉亨也

象曰天地交泰后以財成天地之道輔相天地之宜以

左右民 泰者物大通之時也上下大通則物失其

節故財成而輔相以左右民也 象曰天地交泰至

曰后以財成天地之道者由物皆通泰則上下失節

后君也於此之時若當窮財成就天地之道輔相天

地之宜者相助也當輔助天地所生之宜以左右民

者左右助也以助養其人也天地之道者謂四時也

冬寒復暑春生秋殺之道若氣相交通則物失其節

物失其節則冬溫夏寒秋生春殺若當用節成就使

寒暑得其常生殺依其節此天地自然之氣故云天

地之道也天地之宜者謂天地所生之物各有其宜

若大司徒云其動物植物及職方云揚州其貢宜稻

麥雍州其貢宜黍稷若天氣大同則所宜相反故人

君輔助天地所宜之物各安其性得其宜據物言之

故稱宜也此卦言后者以不兼公卿大夫故不云君

子也兼通諸侯故不得直言先王欲見

天子諸侯俱是南面之君故特言后也

初九拔茅茹以其彙征吉 茅之為物拔其根而相牽

引者也茹相牽引之貌也三陽同志俱志在外初為

類首已舉則從若茅茹也上順而應不為違距進皆

得志故以其類証吉 正義曰拔茅茹者初九欲往

去則從而以拔茅舉其根用茅茹也以其彙者彙類

象曰拔茅征吉志在外也

正義曰志在外者釋拔茅

皆在於外已行則從而似拔茅征

行而得吉此假外物以明義也

九二包荒用馮河不遐遺朋亡得尚于中行**䷗**體健居

中而用乎泰能包含荒穢受納馮河者也不用心弘大

无所遐棄故曰不遐遺也无私无偏存乎光大故曰

朋亡也如此乃可以得尚于中行尚猶配也中行謂

五䷗正義曰包荒用馮河者體健居中而用乎泰能

水馮陵于河是頑愚之人此九二能包含容受故曰

用馮河也不遐遺者遐遠也遺棄也用心弘大无所

疎遠棄遺於物朋亡者得中无偏所在皆納无私於

朋黨之事也故云朋亡也得尚于中行者中行

謂六五也處中而行以九二所為

如北尚配也得配六五之中也

象曰包荒得尚于中行以光大也䷗正義曰釋得尚中

得配此六五之中者以无私无偏存乎光大之道故此包荒皆假外物以明義也

九三无平不陂无往不復艱貞无咎勿恤其孚于食有

福䷗乾本上也坤本下也而得泰者降與升也而三

處天地之際將復其所處復其所處則上守其尊下

守其卑是故无往而不復也无平而不陂也處天地

之將閉平路之將陂時將大變世將大革而居不失

其正動不失其應艱而能貞不失其義故无咎也信

義誠著故不恤其孚而自明也故曰勿恤其孚于食

有福也䷗九三无平不陂至于食有福○正義曰无

平不陂者九三處天地相交之際將各分

復其所處乾體初雖在下今將復歸於上坤體初雖在上今欲復歸於下是初始平者必將有險也初始往者必將有反復也元有平而不跛元有往而不復者猶若元在下者而不在上元在上者而不歸下也艱貞无咎者已居變革之世應有危始只為已居得其正動有其應艱難貞正乃得无咎勿恤其孚于食有福者憂恤也孚信也信義先以誠著故不須憂其孚信也信義自明故於食祿之道自有福慶也○
○將復其所處至于食有福也○正義曰將復其所處者以泰卦乾體在下此九三將棄三而向四是將復其乾之上體所處也泰卦坤體在上此六四今將去四而歸向初復其坤體所處也處天地之將閉平路之將跛者天將處上地將處下閉而不通是天地之將閉也所以往則通泰路無險難自今已后時既否閉路有傾危是平路之將跛也此因三之向四是下欲上也則上六將歸於下是上欲下也故云復其所處也信義誠著者以九三居不失正動不失應是信義誠著也故不恤其孚而自明者解于食有福以

信義自明故飲食有福

象曰无往不復天地際也

天地將各分復之際

正義

曰天地際者釋无往不復之義而三處天地交際之處天體將上地體將下故往者將復平者將跛

六四翩翩不富以其鄰不戒以孚

乾樂上復坤樂下

復四處坤首不固所居見命則退故曰翩翩也坤爻皆樂下已退則從故不待富而用其鄰也莫不與已

同其志願故不待戒而自孚也

正義曰六四翩翩者四主坤首而欲

下復見命則退故翩翩而下也不富以其鄰者以用也鄰謂五與上也今已下復眾陰悉皆從之故不荷財富而用其鄰不戒以孚者鄰皆從已共同志願不待戒告而自孚信以從已也

象曰翩翩不富皆失實也不戒以孚中心願也 正義曰皆

失實者解翩翩不富之義由象陰皆失其本實所居之處今既見命翩翩樂動不待財富並悉從之故云皆失實也不戒以孚中心願者解不戒以孚之義所以不待六四之戒告而六五上六皆已孚信者由中心皆願下復故不待戒而自孚也

六五帝乙歸妹以祉元吉 婦人謂嫁曰歸泰者陰陽

交通之時也女處尊位履中居順降身應二感以相與用中行願不失其禮帝乙歸妹誠合斯義履順居中行願以祉盡夫陰陽交配之宜故元吉也 六五

祉元吉○正義曰帝乙歸妹者女處尊位履中居順降身應二感以相與用其中情行其志願不失於禮

文滿斯義者唯帝乙歸妹于妹而能然也故作易者引此帝乙歸妹以引之也以祉元吉者復順居中得行志願以獲祉福盡夫陰陽交配之道故大吉也○婦人謂嫁曰歸○正義曰婦人謂嫁曰歸隱二年公羊尊文也

象曰以祉元吉中以行願也 正義曰中以行願者釋

順行其志願故得福而元吉也

上六城復于隍勿用師自邑告命貞吝 居泰上極各

反所應泰道將滅上下不交甲不上承尊不下施是故城復于隍卑道窮也勿用師不煩政也自邑告命

貞吝否道已成命不行也 上六城復于隍至自邑告命貞吝○正義曰城

復于陸者居泰上極各反所應泰道將滅上下不交
甲不上承尊不下施猶若城復于陸也于夏傳云陸
是城下池也城之為體由其土培扶乃得為城今下
不培扶城則損壞以此崩倒反復于陸猶君之為體
由臣之輔翼今上下不交臣不扶君若道傾危故云
城復于陸此假外象以喻人事勿用師者謂君道已
傾不煩用師也自邑告命貞吝者否道已成物不順
從唯於自己之邑而施告命下既不從故貞吝○
甲道崩也○正義曰甲道崩也者甲道向上下
不與上交故甲之道崩壞不承事於上也

象曰城復于陸其命亂也

正義曰其命亂者釋城復于陸之義若殺命不亂臣

當輔君猶土當扶城由其命錯亂下不奉土稱土不培城使復于陸故云其命亂也



坤下乾上

否之匪人不利君子貞大往小來

正義曰否之匪人者言否閉之世非

是人道交通之時故云匪人不利君子貞者由小人
道長君子道消故不利君子為正也陽氣往而陰氣
來故云大往小來陽主生息
故爾大陰主消耗故爾小

象曰否之匪人不利君子貞大往小來則是天地不交

而萬物不通也上下不交而天下无邦也內陰而外

陽內柔而外剛內小人而外君子小人道長君子道

消也

正義曰上下不交而天下无邦者與泰卦反也泰卦云上下不交則其志不同上下乖隔則邦國

滅亡故變云天下无邦也內柔而外剛者欲取否塞之義故內至柔弱外禦剛剛所以否閉若欲取通泰之義則云內健外順各隨義為文故此云剛柔不云

健

象曰天地不交否君子以儉德辟難不可榮以祿

曰君子以儉德辟難者言君子於此否塞之時以節儉為德辟其危難不可榮華其身以居俸位此若據諸侯公卿言之辟其羣小之難不可重受官賞若據王者言之謂節儉為德辟其陰陽已運之難不可重

自榮華而驕逸也

初六拔茅茹以其彙貞吉亨

居否之初處順之始為類之首者也順非健也何可以征居否之時動則入邪三陰同道皆不可進故茅茹以類貞而不諂則吉

亨 正義曰拔茅茹者以居否之初處順之始未可動動則入邪不敢前進三陰皆然猶若拔茅牽連其根相茹也巳若不進餘皆從之故云拔茅茹也以其彙者以其同類共皆如此貞吉亨者守正而

居志在於君乃得吉而亨通

象曰拔茅貞吉志在君也

志在於君故不佞進 曰志在君者釋拔茅貞吉之義所以居而守正者以其志意在君不敢懷諂苟進故得吉亨也此假外物以明人事

六二包承小人吉大人否亨

居否之世而得其位用其至順也承於上小人路通內柔外剛大人否之其

道乃亨 正義曰包承者居否之世而得其位用其至順也承於上小人吉者否閉之時小人

路通故於小人為吉也大人否亨者若大人用此包承之德能否閉小人之吉其道乃亨

象曰大人否亨不亂羣也

正義曰此釋所以大人否亨之意良由否閉小人防

之以得其道小人雖處不敢亂羣故言不亂羣也

六三包羞包俱用小道以承其上而位不當所以包羞也

象曰包羞位不當也包正義曰包羞者言羣陰俱用小

所包承之車唯羞辱已

九四有命无咎疇離祉離夫處否而不可以有命者以

所應者小人也自命於小人則消君子之道者也今

初志在君處乎窮下故可以有命无咎而疇麗福也

疇謂初也離正義曰有命无咎者九四處否之時其陰爻皆是小人若而命於小人則君子

道消也今初六志在於君守止不進處于窮下今九四有命命之故无咎疇離祉者疇謂初也離麗也麗謂附著也言九四命初身既无咎初既被命附依祉福言初六得福也

象曰有命无咎志行也離正義曰有命无咎之義所

六志意得行守正而應於上故九四之命得无咎

九五休否大人吉其亡其亡繫于苞桑苞居尊得位能

休否道者也施否於小人否之休也唯大人而後能

然故曰大人吉也處君子道消之時已居尊位何可

以安故心存將危乃得固也苞九五休否至繫于苞

休美也謂能行休美之事於否塞之時能施此否謂之道過絕小人則是否之休美者也故云休否大人

吉者唯大人乃能如此而得吉也若其凡人則不能其亡其亡繫于苞桑者在道消之世居於尊位而遇小人必近危難須切自戒慎其意常懼其危亡言丁寧戒慎如此也繫于苞桑者苞本也凡物繫于桑之苞本則牢固也若能其亡其亡以自戒慎則有繫于苞桑之固无傾危也○心存將危○正義曰心存將危解其亡其亡之義身雖安靜心意常存將有危難但念其亡其亡乃得固者即繫于苞桑也必云苞桑者取會韻之義又桑之爲物其根衆也衆則牢固之義

象曰大人之吉位正當也○九五居尊得位正所以當

遇絕小人得其吉

上九傾否先否後喜○先傾後通故後喜也始以傾爲

否後得通乃喜○九能傾毀其否故曰傾否也先否

後喜者否道未傾之時是先否之道否道已傾之後其事得通故曰後有喜也

象曰否終則傾何可長也○已終通道將至故否之終

極則傾損其否何得長久故云何可長也



離下 乾上

同人于野亨利涉大川利君子貞○正義曰同人謂和

野是廣遠之處借其野名喻其廣遠言和同於人必須寬廣无所不同用心无私處非近狹遠至于野乃

得亨通故云同人于野亨與人同心是以涉難故曰利涉大川也與人和同易涉邪僻故利君子貞也此

利涉大川假物象以明人事

象曰同人柔得位得中而應乎乾曰同人○二爲同人

之主 **同** 正義曰此釋所以能同於人之義柔得位同

人曰同人于野亨利涉大川乾行也 **同** 所以乃能同

人于野亨利涉大川非二之所能也是乾之所行故

詩曰同人曰 **同** 同人曰至乾行也○正義曰釋同人

者由乾之所行也言乾能行此德非六二之所能也

故特云同人曰乃云同人于野亨與諸卦別也○**同**

故特曰同人曰○正義曰故特曰同人曰者謂卦之

象辭發首即應卦名以釋其義則以例言之此發首

應云同人于野亨為之別云同人曰者是其義有異

此同人卦名以六二為十故同人卦名繫屬六二故

稱同人曰猶言同人卦曰也同人于野亨利涉大川

雖是同人卦下之辭不關六二之義故更應同人于

野亨之文乃是 **文明以健中正而應君子正也** **同** 行

乾之所行也 **文明以健中正而應君子正也** **同** 行

健不以武而以文明用之相應不以邪而以中正應

之君子正也故曰利君子貞 **同** 也此以二象明之故

云文明以健中正而應謂六二九五皆居中得正而

又相應是君子之正道也故云君子正也若以威武

而為健邪僻而相應 **唯君子為能通天下之志** **同** 君

則非君子之正也 **唯君子為能通天下之志** **同** 君

子以文明為德 **同** 唯君子為能通天下之志○正義

子之人於同人之時能以正道通達天下之志故利

象曰天與火同人 **同** 天體在上而火炎上同人之義也

君子之貞○**同** 君子之文明為德○正義曰若非君

子則用威武今卦之下體為離故象云文明又云唯

君子能通天下之志是君子用文明為德也謂文理

通明也

君子以類族辨物
正義曰天體在上火又炎上取其性同故云天與火同人
君子以類族辨物
正義曰族聚也言君子法此辨事物各同其黨使自相同不間雜也

初九同人于門无咎
居同人之始為同人之首者也

无應於上心无係吝通夫大同出門皆同故曰同人

于門也出門同人誰與為咎
正義曰同人于門者居同人之首无應於

上心无係吝舍弘光大和同於人在於門外出門皆同故云无咎也

象曰出門同人又誰咎也
正義曰又誰咎者釋出門

係吝出門逢人皆同則誰與為過咎

六二同人于宗吝
應在乎五唯同於主過上則否用

心偏狹鄙吝之道
正義曰係應在五而和同於人

道故象云

象曰同人于宗吝道也

九三伏戎于莽升其高陵三歲不興
居同人之際履

下卦之極不能包弘上下通夫大同物黨相分欲乖

其道貪於所比據上之應其敵剛健非力所當故伏

戎于莽不敢顯亢也升其高陵望不敢進量斯勢也

三歲不能興者也三歲不能興則五道亦以成矣安

所行焉

三

九三伏戎于莽至三歲不興。正義曰伏戎于莽者九三處下卦之極不能包弘上

下通夫大同欲下據六二上與九五相爭也但九五剛健九三力不能敵故伏潛兵戎於草莽之中升其高陵三歲不興者唯升高陵以率而敵量斯勢也縱令更經三歲亦不能興起也。不能包弘上下至安所行焉。正義曰不能包弘上下通夫大同者初九出門皆同无所係著是包弘上下通夫大同今九三欲下據六二奪上之應是不能包弘也物黨相分者謂同人之時物各有黨類而相分別也二則與五相親與三相分別也欲乖其道會於所比據上之應者言此九三欲乖其同入之道不以類相從不知二之從五直以苟會與二之比近而欲取之據上九五之應也。

象曰伏戎于莽敵剛也三歲不興安行也

三

安辭也

三

正義曰伏戎于莽敵剛者釋伏戎于莽之義以其當九五之剛不敢顯亢故伏戎于莽三歲不興安行者

釋三歲不興之義雖經三歲猶不能興起也安辭也猶言何也既三歲不興五道亦已成矣何可行也故云安行也此假

外物以明人事

九四乘其墉弗克攻吉

三

處上攻下方能乘墉者也履

非其位以與人爭二自五應三非犯已攻三求二尤

而效之違義傷理眾所不與故雖乘墉而不克也不

克則反反則得吉也不克乃反其所以得吉困而反

則者也

三

正義曰乘其墉者履非其位與人爭與三爭二欲攻於三既是三體力能顯亢故

乘上高墉欲攻三也弗克攻吉者三欲求二其事已非四又效之以求其二違義傷理眾所不與雖復乘墉不能攻三也吉者既不能攻三能反自思愆以從法則故得吉也此爻亦假物象也

象曰乘其墉義弗克也其吉則困而反則也

正義曰乘其墉

義弗克也者釋不克之義所以乘墉攻三不能克者以其違義眾所不從故云義不克也其吉則困而反則者釋其吉之義所以得其吉者九四則以下克困者而反歸其法則故得吉也

九五同人先號咷而後笑大師克相遇

象曰柔得位

得中而應乎乾曰同人然則體柔居中眾之所與執剛用直眾所未從故近隔乎二剛未獲厥志是以先

號咷也居中處尊戰必克勝故後笑也不能使物自

歸而用其強直故必須大師克之然後相遇也

正義

曰同人先號咷者五與二應用其剛直眾所未從故九五共二欲相和同九三九四與之競二也五未得

四故志未和同於二故先號咷也而後笑者處得尊位戰必克勝故後笑也大師克相遇者不能使物自歸已用其剛直必以大師與三四戰克乃得與二相遇此爻假物象以明人事

象曰同人之先以中直也大師相遇言相克也

正義曰同

人之先以中直者解先號咷之意以其用中正剛直之道物所未從故先號咷也但象略號咷之字故直云同人之先以中直也大師相遇言相克者釋相遇之義所以必用大師力能相遇也以其用大師與三四相伐而得克勝乃與二相遇故言相克也

上九同人于郊无悔

郊者外之極也處同人之時最

在於外不獲同志而遠於內爭故雖无悔吝亦未得

其志

上九同人于郊无悔

正義曰同人于郊者處同人之極最在於外雖欲同人人必疎已

周易流

卷之二 四十四

及古則

不獲所同其志未得然雖陽在于外遠於內之爭訟故无悔吝也。○**象曰**不獲同志至未得其志。○正義曰不獲同志者若彼此在內相同則獲其同志意也若已為鄰境之人而與相同人未親已是不獲同志也遠於內爭者以外而不同不於室家之內是遠于內爭也以遠內爭故无悔吝以在外鄰故未得志也

象曰同人于郊志未得也。**象曰**凡處同人而不泰焉則必

用師矣不能大通則各私其黨而求利焉楚人亡弓

不能忘楚愛國愈甚益為它災是以同人不弘剛健

之交皆至用師也。**象曰**同人于郊志未得也。○正

郊境遠處與人疎遠相同之志猶未得也。○**象曰**凡處

同人至用師也。○正義曰凡處同人而不泰焉則必

用師矣者王氏注意其止上九一爻乃總論同人一

卦之義云初上而言二有同宗之吝三有伏戎之

四有不克之困五有大師之患是處同人之世无大

通之志則必用師矣楚人亡弓不能忘楚愛國愈甚

益為它災者案孔子家語弟子好生篇云楚昭王出

游亡鳥號之弓左右請求之王曰楚人亡弓楚人得

之又何求焉孔子聞之曰惜乎其志不大也不曰人

亡弓人得之何必楚也昭王名軫哀六年吳伐陳楚

救陳在城父卒此愛國而致它災也

引此者證同人不弘皆至用師矣

三三
離上

大有元亨**象曰**不大通何由得大有乎大有則必元亨矣

象曰大有元亨。○正義曰柔處尊位羣陽歸應能大所有故稱大

象曰大有柔得尊位大中而上下應之曰大有。○**象曰**處尊

以柔居中以大體无二陰以分其應上下應之靡所

不納大有之義也 **○**正義曰釋此卦稱大有之義大

位是其大也居上 **○**其德剛健而文明應乎天而時行

是以元亨 **○**德應於天則行不失時矣剛健不滯文

明不犯應天則大時行无違是以元亨 **○**其德剛健

亨 **○**正義曰釋元亨之義剛健謂乾也文明謂離也

應乎天而時行者褚氏莊氏云六五應乾九二亦與

五為體故云應乎天也德應於天則行不失時與時

无違離萬物皆得亨通故云是以元亨 **○**剛健不

滯至是以元亨 **○**正義曰剛健不滯者剛健則物不

象曰火在天上大有君子以遏惡揚善順天休命 **○**大

有包容之象也故遏惡揚善成物之性順天休命順

物之命 **○**正義曰君子以遏惡揚善者大有包容之

其善順奉天德休美物之性命與順含容之義也不

云天在火下而云火在天上者天體高明火性炎上

初九无交害匪咎艱則无咎 **○**以大剛健為大有之始

不能履中滿而不溢術斯以往後害必至其欲匪咎

艱則无咎也 **○**初九至艱則无咎 **○**正義曰以夫剛

交切之害久必有凶其欲匪咎能自艱難其志則得

-5 215 45 905" data-label="Text">

无咎故云无交害匪咎艱則无咎也 **○**不能履中

二位是不能履中在大有之初是盈滿身行剛健是

溢也注云不能履
中滿而不溢也

象曰大有初九无交害也

九二大車以載任重而不危
九二大車以載
義曰大車以載者體

是剛健而又居中身被委任其任重也能堪受其任
不有傾危猶若大車以載物也此假外象以喻人事
謂牛車也載物既多故云任重車材強壯故不有傾
危有攸往无咎
健不違中為五所任任重不危致

遠不泥故可以往而无咎也
正義曰堪當重任故

失其位嫌有凶
咎故云无咎也

象曰大車以載積中不敗也
正義曰積中不敗者釋

聚身有中和堪受所積之
物聚在身上不至於敗也

九三公用亨于天子小人弗克
處大有之時居下體

之極乘剛健之上而復得其位與五同功威權之盛
莫此過焉公用斯位乃得通乎天子之道也小人不

克害可待也
九三至小人弗克○正義曰公用亨

之極乘剛健之上復得其位與五同功五為王位三
既與之同功則威權之盛莫盛於此乃得通乎天子
之道故云公用亨于天子小人弗克者小人德劣不
能勝其位必致禍害故云小人弗克也○與五同
功至莫此過焉○正義曰與五同功者繫辭云三與
五同功此云與五同功謂五為王位三既能與五之
同功則威權與五相似故
云威權之盛莫此過焉

象曰公用亨于天子小人害也

九四匪其彭无咎

既失其位而上近至尊之威下比

分權之臣其為懼也可謂危矣唯夫有聖知者乃能

免斯咎也三雖至盛五不可舍能辯斯數專心承五

常匪其旁則无咎矣旁謂三也

九四匪其彭无咎

无咎者匪非也彭旁也謂九三在九四之旁九四若

能專心承五非取其旁九四言不用三也如此乃得

无咎也既失其位上近至尊之威下比分權

象曰匪其彭无咎明辨哲也

明猶才也

正義曰明

辨匪其彭无咎之義明猶才也九四所以能去其旁

之九三者由九四才性辨而首知能斟酌事宜故云

明辨
哲也

六五厥孚交如威如吉

居尊以柔處大以中无私於

物上下應之信以發志故其孚交如也夫不私於物

物亦公焉不疑於物物亦誠焉既公且信何難何備

不言而教行何為而不威如為大有之主而不以此

道吉可得乎

正義曰六五厥孚交如者厥其也孚

尊以柔處大以中无私於物上下應之故其誠信物

來交接故云厥孚交如也威如吉者威畏也既誠且

信不言而教行所為之處人皆畏

象曰厥孚交如信以發志也威如之吉易而无備也

周易

卷之二 四十八

及古

正義曰信以發志者釋厥孚交如之義由已誠信發起其志故上下應之與之交接也威如之吉易而无備者釋威如之吉之義所以威如得吉者以已不私於物唯行簡易无所防備物自畏之故云易而无備也

上九自天祐之吉无不利
大有豐富之世也處大有之上而不累於位志尚乎賢者也餘爻皆乘剛而已獨乘柔順也五為信德而已履焉履信之謂也雖不能體柔而以剛乘柔息順之義也居豐有之世而不以物累其心高尚其志尚賢者也爻有三德盡夫助道故繫辭具焉

上九至无不利。正義曰釋所以大有上九而得吉者以有三德從

大已下悉皆祐之故云自天祐之。不累於位至盡夫助道。正義曰不累於位志尚乎賢者既居豐富之時應須以富有為累也既居无位之地不以富有繫心是不繫累於位既能清靜高潔是慕尚賢之行也爻有三德者五為信德而已履焉履信之謂是一也以剛乘柔息順之義是二也不以物累於心高尚其志尚賢者是三也爻有三德盡夫助道者天尚祐之則无物不祐故云盡夫助道也

象曰大有上吉自天祐也

三三 艮下 坤上

謙亨君子有終

正義曰謙者屈躬下物先人後已以此待物則所在皆通故曰亨也小人

行謙則不能長久唯君子有終也然案謙卦之象謙為諸行之善是善之最極而不言元與利貞及吉者元是物首也利貞是幹止也於人既為謙退何可為之首也以謙下人何以幹正於物故不云元與利貞

也謙必獲吉其吉可知故不言之況易經之體有吉
理可知而不言吉者即此謙卦之繇及乾之九五利
見大人是吉理分明故不云吉也諸卦言吉者其義
有嫌者爻兼善惡也若行善則吉乃隨之若行
事有惡則不得其吉諸稱吉者嫌其不吉故稱吉也
若坤之六五及泰之六五並以陰居尊位若不行此
事則无吉若行此事則得其吉故並稱元吉其餘皆
言吉事亦倣此亦有大人為吉於小人為凶若否之
九五云休否大人吉是也或有於小人為吉大人為
凶若屯之九五小貞吉大貞凶及否之六二包承小
人吉之類是也亦有其吉灼然而稱吉者若大有上
九自天祐之吉无不利之類是也但易之為體不可
以一為例今各隨文解之義且諸卦之下今謙卦之
繇其吉可知也既不云吉何故初六六二及九三並
云吉者謙卦是總諸六爻其善既大故不須云吉也
六爻各明其義其義有優劣其德既小嫌其不吉故
須吉以
明之也

彖曰謙亨天道下濟而光明地道卑而上行天道虧盈

而益謙地道變盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡

盈而好謙謙尊而光卑而不可踰君子之終也

彖

至君子之終也○止義曰謙亨天道下濟而光明地
道卑而上行者釋亨義也欲明天地上下交通坤體
在上故言地道卑而上行也其地道既上行天地相
對則天道下濟也且艮為陽卦又為山天之高明今
在下體亦是天道下濟之義也下濟者謂降下濟生
萬物也而光明者謂三光垂耀而顯明也地道卑而
上行者地體卑柔而氣上行交通於天以生萬物也
天道虧盈而益謙者從此已下廣說謙德之美以結
君子能終之義也虧謂減損減損盈滿而增益謙退
若日中則昃月盈則食是虧減其盈盈者虧減則謙
者受益也地道變盈而流謙者丘陵川谷之屬高者
漸下下者益高是改變盈者流布謙者也鬼神害盈

而福謙者驕盈者被害謙退者受福是害盈而福謙也人道惡盈而好謙者盈溢驕慢皆以惡之謙退恭更光明盛大卑謙而不可踰越是君子之所終也言君子能終其謙之善事又獲謙之終福故云君子之終也

象曰地中有山謙君子以裒多益寡稱物平施

用謙以為裒少者用謙以為益隨物而與施不失平

也 象曰至稱物平施。正義曰裒多者君子若能彌益多也故云裒多即謙尊而光也是尊者得謙而

光大也蓋寡者謂寡者得謙而更進益即卑而不可踰也是卑者得謙而更增益不可踰越也稱物平施者稱此物之多少均平而施物之先多者而得其施也物之先寡者而亦得其施也故云稱物平施也此謙卦之象以山為主是於山為謙於地為不謙應言

山在地中今乃地中有山者意取多之與少皆得其益似地中有山以包取其物以與於人故變其文也。○正義曰多者用謙以為裒者爾雅釋詁云裒聚也於先多者其物雖多未得積聚以謙故益其物更多而積聚故云多者用謙以為裒也少者用謙以為益者其物先少今既用謙而更增益故云用謙以為益也隨物而與者多少俱與隨多隨少而皆與也施不失平者多者亦得施思少者亦得施是施不失平也言君子於下若有謙者官之先高則增之榮秩位之先卑亦加以爵祿隨其官之高下考其謙之多少皆因其多少而施與之也

初六謙謙君子用涉大川吉 處謙之下謙之謙者也

能體謙謙其唯君子用涉大難物无害也 正義曰

子若能體謙謙其唯君子者能之以此涉難其吉宜也用涉大川假象言也 謙謙君

周易疏 卷之二 五十一 及古易

象曰謙謙君子卑以自牧也

○ 牧養也

○ 正義曰卑以自牧者牧養

也解謙謙君子之義恒以謙卑自養其德也

六二鳴謙貞吉

○ 鳴者聲名聞之謂也得位居中謙而

正焉**○** 正義曰鳴謙者謂聲名也處正得中行謙廣遠故曰鳴謙正而得吉也

象曰鳴謙貞吉中心得也

○ 正義曰中心得者鳴聲中

鳴謙得中吉也

九三勞謙君子有終吉

○ 處下體之極履得其位上下

无陽以分其民衆陰所宗尊莫先焉居謙之世何可

安尊上承下接勞謙匪解是以吉也

○ 正義曰勞謙君子者處下

體之極履得其位上下无陽以分其民上承下接勞倦於謙也唯君子能終而得吉也

象曰勞謙君子萬民服也

○ 正義曰萬民服者釋所以勞謙之義以上下羣陰象

萬民皆來歸服事須引接故疲勞也

六四元不利撝謙

○ 處三之上而用謙焉則是自上下

下之義也承五而用謙順則是上行之道也盡乎奉

上下下之道故无不利撝皆謙不違則也

○ 正義曰无

不利者處三之上而用謙焉則是自上下下之義承五而用謙順則是上行之道盡乎奉上下下之道故

无所不利也

象曰无不利撝謙不違則也

○ 正義曰指撝皆謙不違則者釋无不利撝謙之

義所以指搗皆謙者以不違法則動合於理故无所不利也

六五不富以其鄰利用侵伐无不利

與順故能不富而用其鄰也以謙順而侵伐所伐皆

騎逆也正義曰不富以其鄰者以用也凡人必將財物周贖鄰里乃能用之六五居於尊位

用謙與順鄰自歸之故不待豐富能用其鄰也利用

侵伐无不利者居謙後順必不濫罰无罪若有騎逆

不服則須伐之以謙得衆故利用侵伐无不利者也

象曰利用侵伐征不服也

上六鳴謙利用行師征邑國最處於外不與內政故

有名而已志功未得也處外而履謙順可以征邑國

而已正義曰鳴謙者上六最處於外不與內政不能於實事而謙但有虛名聲聞之謙故云鳴

謙志欲立功未能遂事其志未得既在外而行謙順

唯利用行師征伐外旁國邑而已不能立功在內也

象曰鳴謙志未得也可用行師征邑國也夫吉凶悔

吝生乎動者也動之所起興於利者也故飲食必有

訟訟必有眾起未有居衆人之所惡而為動者所害

處不競之地而為爭者所奪是以六爻雖有失位无

應乘剛而皆无凶咎悔吝者以謙為主也謙尊而光

卑而不可險信矣哉象曰鳴謙至征邑國也。正

也所以但有聲鳴之謙不能實爭立功者以其居在

於外其內立功之志猶未得也可用行師征邑國者

擇行師征邑國之意經言利用象改利為可者言內
志雖未得猶可在外興行軍師征國邑也。○國動之
所起與於利者也。○正義曰動之所起與於利者凡
人若不見利則心无所動今動之所以起者見利乃
動故云與於利也飲食必有訟訟必有眾起者欲明
為利乃有動動而致訟訟則起兵故序卦需為飲食
飲食必有訟故需卦之後次訟卦也
爭訟必興兵故訟卦之後次師卦也

三三震上
三三坤下

豫利建侯行師

正義曰謂之豫者取逸豫之義以和

豫也動而眾說故可利建侯也以順而動不加无罪
故可以行師也无四德者以逸豫之事不可以常行
時有所為也縱恣寬暇之事不可長行以經邦訓俗
故无元亨也逸豫非幹正之道故不六利貞也莊氏
云建侯即元亨也行師即利貞也案屯卦元亨利貞
之後別云利建侯則建侯非元亨也恐莊氏說非也

彖曰豫剛應而志行順以動豫豫順以動故天地如之

而況建侯行師乎天地以順動故日月不過而四時

不忒聖人以順動則刑罰清而民服豫之時義大矣

哉圖彖曰豫剛應而志行至大矣哉。○正義曰豫剛

也陰陽相應故志行也此就文明豫義順以動坤
在下是順也震在上是動也以順而動故豫也此以
上下二象明豫義也自此以上釋豫卦之理也豫順
以動故天地如之而况建侯行師乎者此釋利建侯
行師也若聖人和順而動令天地之德故天地亦如
聖人而為之也天地尊大而遠神之難者猶尚如之
况於封建諸侯行師征伐乎難者既從易者可知若
建侯能順動則人從之行師能順動則眾從之天地以
順動故日月不過而四時不忒自此以下廣明天地
聖人順動之功也若天地以順而動則日月不有過

差依其器度四時不有忒變寒暑以時聖人以順動
 則刑罰清而民服者聖人能以理順而動則不赦有
 罪不濫无辜故刑罰清也刑罰當理故人服也豫之
 時義大矣哉者歎美為豫之善言於適豫之時其義
 大矣此歎卦也凡言不盡意者不可煩文具說且歎
 之以示情使後生思其餘藉得意而忘言也然歎卦
 有三體一直歎時如大過之時大矣哉之例是也二
 歎時并用如險之時用大矣哉之例是也三歎時并
 義豫之時義大矣哉之例是也夫立卦之體各象其
 時時有屯夷事非一揆故爻來適時有凶有吉人之
 生世亦復如斯或逢治世或遇亂時出處存身此道
 豈小故曰大矣哉也然時運雖多大體不出四種者
 一者治時頤養之世是也二者亂時大過之世是也
 三者離散之時解緩之世是也四者改易之時革變
 之世是也故舉此四卦之時為歎餘皆可知言用者
 謂適時之用也雖知居時之難此事不小而未知以
 何而用之耳故坎蹇之時宜用君子小人勿用用
 險取濟不可為常則勸得宜是用時之大略舉險難

等三卦餘從可知矣又言義者姤卦注云凡言義者
 不盡於所見中有意謂者也足其時皆有義也略明
 伏樂之世相隨相遇之日隱遊羈旅之時凡五卦其
 義不小則餘卦亦可知也今所歎者十二卦足以發
 明大義恢弘妙理者也凡于彖之末歎云大哉者凡
 一十二卦若豫旅遯姤凡四卦皆云時義案姤卦注
 云若言義者不盡於所見中有意謂以此言之則四
 卦皆各未盡其理其中更有餘意不可盡申故總云
 義也隨之一卦亦言義但與四卦其文稍別四卦皆
 云時義隨卦則隨時之義著非但其中別有義意又
 取隨逐其時故變云隨時之義大矣哉啖蹇坎此三
 卦皆云時用案睽卦注云睽離之時非小人之所能
 用蹇卦亦云非小人之所能用此三卦言大矣哉者
 則是大人能用故云大矣哉其中更无餘義唯大人
 能用故云用不云義也坎卦時用則與睽蹇稍別故
 注云非用之常用有時也謂坎險之事時之須用利
 益乃大與睽蹇時用文同而義異也解之時革之時
 願之時大過之時此四卦直云時不云義與用也案

解卦注難解之時非治難時故不言用體盡於解之名无有幽隱故不曰義以此注言之直云時者尋卦之名則其意具盡中間更无餘義故不言義其卦名之事事已行了不須別有所用故解革及頤寧已行了不須言用唯大過稱時注云君子有爲之時與房華顯其理稍別大過是有用之時亦直稱時者取太過之名其意即盡更無餘意故直稱時不云義又略不云用也

象曰雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之上帝以配

祖考正義曰案諸卦之象或云雲上于天或云風行天上以類言之今此應云雷出地上乃云

雷出地奮豫者雷是陽氣之聲奮是震動之狀雷既出地震動萬物被陽氣而生各皆逸豫故曰雷出地奮豫也先王以作樂崇德者雷是鼓動故先王法此鼓動而作樂崇德樂以發揚盛德故也殷薦之上帝者用此殷盛之樂薦祭上帝也象雷出地而向天也以配祖考者謂以祖考配上帝用謂祖考若

夏正郊天配靈威仰以祖后稷配也配祀明堂五方之帝以考文王也黃天以配祖考也

初六鳴豫凶處豫之初而特得志於上樂過則淫志

窮則凶豫河可鳴正義曰鳴豫者處豫之初而獨得應於四逸豫之甚是聲鳴于

豫仰逸樂之極過則淫荒獨得於樂所以凶也

象曰初六鳴豫志窮凶也正義曰釋鳴豫之義而初時鳴豫後則樂志窮盡故

為凶也

六二介于石不終日貞吉處豫之時得位履中安夫

真正不求苟豫者也順不苟從豫不違中是以上交

不諂下交不瀆明禍福之所生故不苟說辨必然之

理故不改其操介如石焉不終日明矣

○正義曰介于石者得

位履中安夫貞正不苟求逸豫上交不諂下交不瀆知幾事之初始明禍福之所生不苟求逸豫守志耿介似於石然見幾之速不待終竟

象曰不終日貞吉以中正也

○正義曰澤貞吉之義所以見其惡事即能離去

不待終日守正吉者以此六二居中守正順不苟從豫不違中故不須待其一日終守貞吉也

六三盱豫悔遲有悔

○居下體之極處兩卦之際履非

其位承動豫之主若其睢盱而豫悔亦生焉遲而不

從豫之所疾位非所據而以從豫進退離悔宜其然

矣

○正義曰盱豫悔者六三履非其位上承動豫之主盱謂睢盱睢盱者喜悅之貌若睢盱之求豫

則悔吝也遲有悔者居豫之時若遲停不求於豫亦有悔也

象曰盱豫有悔位不當也

○正義曰解其盱豫有悔之義以六三居不當位進退

不得其所故盱豫有悔但象載經文多是省略經有盱豫有悔遲有悔兩文具載象唯云盱豫有悔不言遲者略其文也故直云盱豫舉其欲進略云有悔舉其進也

九四由豫大有得勿疑

○處豫之時居動之始

獨體陽爻衆陰所從莫不由之以得其豫故曰由豫

大有得也夫不信於物物亦疑焉故勿疑則勿合疾

也蓋合也簪疾也

○正義曰由豫大有得者處豫之時居動之始獨體陽爻爲衆陰

之所從莫不由之以得其豫故云由豫也大有得者衆陰皆歸是大有所得勿疑勿疑蓋簪者蓋合也簪疾

也若能不疑於物以信符之則衆陰羣勞合聚而疾來也

象曰由豫大有得志大行也

正義曰釋由豫大有得之意衆陰既由之而豫

大有所得是志意大行也

六五貞疾恆不死

四以剛動爲豫之主專權執制非

已所乘故不敢與四爭權而又居中處尊未可得亡

是以必常至于貞疾恆不死而已

正義曰四以剛

權執制非已所乘故不敢與四爭權而又居中處尊未可得亡滅之是以必常至於貞疾恆不死而已

象曰六五貞疾乘剛也恆不死中未亡也

正義曰六

剛者解貞疾之義以乘九四之剛故正得其疾恆不死也中未亡者以其居中處尊未可亡滅之也

上六冥豫成有渝无咎

處動豫之極極豫盡樂故至

于冥豫成也過豫不已何可長乎故必渝變然後无

咎 正義曰處動豫之極極豫盡樂乃至於冥昧之

有渝无咎者渝變也若能自患改變不爲冥豫乃得无咎也

象曰冥豫在上何可長也

