

卷經		
數冊	冊序	號冊
五	一	
學 校	縣 中	滋 賀

号

号

礼

124.8  
209  
Vol 3



孔子家語卷五

魏 琅琊 王肅 註

日本 西播 岡白駒補註

顏回第十八

魯定公問於顏回曰子亦聞東野畢之善御乎補東野

其名莊子呂氏春秋並作東野稷對曰善則善矣雖然其馬將必佚補

同逸定公色不悅謂左右曰君子固有誣人也補荀子

入顏回退後三日牧來訴之曰補牧掌養馬者訴告也

之東野畢之馬佚兩駮曳兩服入于廄補兩駮兩服馬在中

馬也曳牽也謂外馬牽引中馬而入廄易曰見輿曳曳以制反公聞之越席而起促駕



召顏回補促與趣同。催也。回至。公曰。前日寡人問吾子以東野

畢之善御。而子曰善則善矣。其馬將佚。不識吾子奚以

知之。顏回對曰。以政知之。昔者帝舜巧於使民。造父巧

於使馬。補造父。周穆王時人。以善御幸於王。父音甫。舜不窮其民力。造父不

窮其馬力。是以舜無佚民。造父無佚馬。今東野畢之御

也。升馬執轡。銜體正矣。馬宜為車。補銜銜與體。馬帶也。言馬正當車也。步驟馳

騁。朝禮畢矣。馬步驟馳騁。盡禮之儀也。補謂調集其馬。或步驟馳騁。盡朝廷之禮也。朝直遙反。

歷險致遠。馬力盡矣。然而猶乃求馬不已。補策之。欲其疾速。臣

以此知之。公曰善。誠若吾子之言也。吾子之言。其義大

矣。願少進乎。補更請少進其說。顏回曰。臣聞之。鳥窮則啄。獸窮

則攫。補攫居王反。爪并也。韓詩外傳作齧。人窮則詐。馬窮則佚。自古及今

未有窮其下而能無危者也。補言必有變也。公悅。遂以告孔子。

孔子對曰。夫其所以為顏回者。此之類也。豈足多哉。補夫

音扶。

孔子在衛。昧且晨興。補昧音妹。顏回侍側。聞哭者之聲甚哀。

子曰。回。汝知此何所哭乎。補吳本。汝作也。對曰。回以此哭聲非

但為死者而已。補為于偽反。下同。又有生離別者也。子曰。何以知

之。對曰。回聞桓山之鳥。生四子焉。羽翼既成。將分于四

海。其母悲鳴而送之。哀聲有似於此。為其往而不返也。

回竊以音類知之。孔子使人問哭者。果曰。父死家貧。賣



子以葬。與之長決。補決別也。子曰：回也善於識音矣。

顏回問於孔子曰：成人之行若何？補行下同。孟子曰：達于

情性之理。補情性教之所在也。蓋人之情性不可強也。故聖人率人情性以設教，不違此，不能以為

君。通於物類之變。補物者教之條件也。如周禮鄉三物射五物是也。皆有其類。故曰物類隨時之宜。

不無損益。故曰變。知幽明之故，觀游氣之原。補幽明之故，謂鬼神

原。祭義所謂其氣發揚于上者，是已。聖人於是制事，鬼

之禮，明命鬼神，以為黔首則。夫禮莫大於祭祀焉。不知

此無以若君。若此可謂成人矣。既能成人，而又加之以仁義禮

樂，成人之行也。若乃窮神知禮，德之盛也。禮宜為化。

顏回問於孔子曰：臧文仲武仲孰賢？補文仲武仲皆魯大夫。孔子

曰：武仲賢哉。顏回曰：武仲世稱聖人，而身不免於罪，是

智不足稱也。武仲為季氏廢適立庶。好言兵討而挫銳

於邾，是智不足名也。武仲與邾戰而敗，績國人頌之曰：我

我敗於邾，補好呼報反。夫文仲其身雖歿，而言不朽，惡有未賢。

初之言故以為賢，補夫音扶。下皆同。惡，汪胡反。孔子曰：身歿言立，所以為文仲

也。然猶有不仁者三，不智者三，是則不及武仲也。回曰：

可得聞乎？孔子曰：下展禽。展禽，柳下惠，知其賢而使

六關。六關，關名。魯本無此關。文仲置之，以妾織蒲，

蒲，席也。言文仲為國為家，在於貪利也。補三不仁，設虛

家人，販席是與民爭利也。故為不仁也。器。居祭，祭天子之牛，龜非文仲所有，故曰縱逆祀。

為宋人躋僖公於閔公祠海鳥。文仲不知而令國人祠

之上。文仲縱而不禁也。祠海鳥。文仲不知而令國人祠



之。是不三不智。武仲在齊。齊將有禍。不受其田。以避其

難。武仲奔齊。齊莊公與之田。武仲知莊公將有難。辭而不受也。○難乃且反。是智之難也。夫

臧武仲之智。而不容於魯。抑有由焉。作而不順。施而不

恕也。夫。不順。不恕。謂廢適立庶。武仲之所。以然。欲為施於季氏也。夏書曰。念茲在茲。

順事。恕施。念此在常。當順其事。恕其施也。

顏回問於孔子。孔子曰。愛近仁。補以愛人為心。近於仁。度近智。度。度事而行。

近於智也。○度。達各反。為己不重。為人不輕。君子也夫。補為不重。為人

反。回曰。敢問其次。子曰。弗學而行。弗思而得。補人有得之。天性不

學而所行。合於道。不小子勉之。補勉。謂學也。人之得。下

思慮而能得於身者。○其可不勉乎。

仲孫何忌問於顏回。補吳本。此章在顏回問朋友之際下。曰。仁者一言而

必有益於仁。智可得聞乎。回曰。一言而有益於智。莫如

預。補預與豫同。中庸所謂凡事。豫則立。是也。一言而有益於仁。莫如恕。夫知

其所不可由。斯知所由矣。

顏回問小人。補吳本。此章在問君子下。為孔子曰。毀人

之善。以為辯。狡詐懷詐。以為智。補狡。點也。計音揭。幸人之有過

恥學。而羞不能。小人也。

顏回謂子路曰。力猛於德。而得其死者。鮮矣。補力。不

善。盡慎諸焉。補子路好勇。故箴之。夫子亦曰。若由

孔子謂顏回曰。人莫不知此道之美。而莫之御也。御。猶



莫之爲也何居。音居。爲聞者。道者。盍日思也夫。爲聞者。日

有聞而後思。補夫音扶。

顏回問於孔子曰。小人之言。有同乎君子者。不可不察

也。孔子曰。君子以行言。小人以舌言。補行下。孟反。君子於爲

義之上相疾也。退而相愛。相疾。急欲相勸。今爲仁義。小人於爲亂之

上相愛也。退而相惡。樂並爲亂。是以相愛。小人之情。不能久親也。補惡身路反。

顏回問朋友之際。補交。如何。孔子曰。君子之於朋友也。

心必有非焉。而弗能謂。補不忠。告也。吾不知其仁人。也不忘

久德。不思久怨。仁矣夫。補德。息德也。夫音扶。

叔孫武叔見。未仕於顏回。補何本。作見於顏回。吳註云。仕當作侍。回曰。賓

之。武叔多稱人之過。而已評論之。補論語云。叔孫武叔。毀仲尼。彼於聖人而

尚加毀。其它可知。知已已音紀。顏回曰。固子之來辱也。宜有得於回焉。

吾聞諸孔子曰。言人之惡。非所以美己。言人之枉。非所

以正己。補坊記云。善則稱人。過則稱己。則民不爭。善則稱人。過則稱己。則怨益亡。夫在上者。有善尚推

之人。而惡引諸己。懼夫爭與。怨也。苟言人之惡。言人之枉。不取爭而致怨者。希矣。何美己正己之有。故君

子攻其惡。無攻人之惡。

顏回謂子貢曰。吾聞諸夫子。身不用禮。而望禮於人身

不用德。而望德於人。亂也。夫子之言。不可不思也。

### 子路初見第十九

子路初見孔子。子曰。汝何好樂。補好呼報反。下同。樂五孝反。對曰。好長

補生孔子家語。卷之五。



劍孔子曰吾非此之問也徒謂以子之所能而加之以

學問豈可及乎補吳一言誘之也何本無徒字子路曰學豈益也哉孔

子曰夫人君而無諫臣則失正補無人救正說士而無

教友則失聽補說苑御狂馬不釋策御狂馬者不操弓

不反檠弓不反於檠然後可持也補檠與木受繩則直

人受諫則聖受學重問孰不順哉補吳本說苑並作順

學問於人人亦必順成其毀仁惡士必近於刑謗毀仁

志而善告之矣重直龍反君子不可不學子路曰南山有

竹不揉自直斬而用之補用達于犀革以此言之何學

之有孔子曰括而羽之補矢末曰括謂受弦處也羽以

以設其刃是也鏃而礪之補鏃箭刃也礪以利之使透物也其

入之不亦深乎子路再拜曰敬而受教

子路將行辭於孔子子曰贈汝以車乎贈汝以言乎補

者必以贈君子路曰請以言孔子曰不強不達人不以

子贈人以言不勞無功補勞不忠無親補為人謀行人

不能自達不信無復補勤也不信則無可復不恭失禮慎

此五者而已補何本子路曰由請終身奉之敢

問親交取親若何言寡可行若何長為善士而無犯若

何補士孔子曰汝所問包在五者中矣親交取親其忠

也言寡可行其信也長為善士而無犯其禮也



孔子為魯司寇見季康子康子不悅當為桓子也孔子又

見之宰予進曰昔予也嘗聞諸夫子曰王公不我聘則

弗動今夫子之於司寇也日少謂在司寇官少日淺而屈節數矣謂

節數見於季孫種屈抗不可以已乎孔子曰然魯國以衆

相陵以兵相暴之日久矣而有司不治則將亂也其聘

我者孰大於是哉言聘我使在官其為治豈復有大於此者也魯人聞之曰

聖人將治何不先自遠刑罰補遠于自此之後國無爭者

孔子謂宰予曰違山十里螻蛄之聲猶在於耳故政事

莫如應之遠去也螻蛄蛸蟻也蛸蟻之聲去山十里猶在於耳以其鳴而不已言政事須慎聽之然

後行之者也補言政事莫如應民情也民應聽則如螻蛄聲之在於耳也

孔子兄子有孔篋者與宓子賤皆仕補皆與偕通孔子

往過孔篋而問之曰自汝之仕何得何亡補亡失也對曰未

有所得而所亡者三王事若龍龍宜為龍前後相因也補吳註云龍宜為龍王

註作龍字學焉得習言不得習學也補是學不得明也俸

祿少饘粥不及親戚補厚日饘希日粥是骨肉益疎也公事多

急不得弔死問疾是朋友之道闕也其所亡者三即謂

此也孔子不悅往過子賤問如孔篋對曰自來仕者無

所亡補吳本無者字其有所得者三始誦之今得而行之是學

益明也俸祿所供被及親戚補被皮義反是骨肉益親也雖

有公事而兼以弔死問疾是朋友篤也孔子喟然謂子



賤曰君子哉若人

若人猶言是人若人也

魯無君子者則子賤焉取

此

如魯無君子者此人安得而學之言魯有君子也

孔子侍坐於哀公

補坐才臥反

賜之桃與黍焉哀公曰請用

孔子先食黍而後食桃左右皆掩口而笑公曰黍者所

以雪桃

補為于偶反

孔子對曰丘知之矣然

夫黍者五穀之長郊祀宗廟以為上盛

補夫音扶長音丈反下同盛音

成果屬有六而桃為下祭祀不用不登郊廟丘聞之君

子以賤雪貴不聞以貴雪賤今以五穀之長雪果之下

者是從上雪下臣以為妨於教害於義故不敢公曰善哉

子貢曰陳靈公宣淫於朝

靈公與卿共姓夏姬補朝直遙反下同

泄冶正

諫而殺之是以比干諫而死同

補以與古通

可謂仁乎子曰

比干於紂親則諸父官則少師

補少詩照反

忠報之心在於

宗廟而已固必以死爭之冀身死之後紂將悔悟

補悔呼內

反其本志情在於仁者也泄冶之於靈公位在大夫無

骨肉之親懷寵不去仕於亂朝以區區之一身欲正一

國之姪昏

補區區小貌死而無益可謂狷矣

曰民之多僻無自立碑

補狷狷介也詩板之篇辟狹亦反其泄冶之

謂乎

孔子相魯

補何本此章在始誅篇末相息亮反

齊人患其將霸欲敗其政

乃選好女子八十人衣以文飾而舞容璣

容璣舞曲補文飾衣有文



飾者也。容璣，舞曲名也。衣於既反。及文馬四十駟。駟，四馬也。補文。以遺

魯君。陳女樂，列文馬于魯城南高門外。補高門，城門名。季桓子

微服往觀之。再三。補微服，微賤之服。將受焉。告魯君。為周道遊

觀觀之終日。補請魯君周徧道遊，因出觀女樂，若不為專往者。怠於政事。子

路言於孔子曰：「夫子可以行矣。」孔子曰：「魯今日且郊。」補祭

若致膳於大夫。補膳，祭肉也。則是未廢其常。補猶有常禮。吾猶可以

止也。桓子既受女樂，君臣淫荒，三日不聽國政。郊。補孔子從

而又不致膳俎。孔子遂行，宿於郭屯。補屯，地名，在魯南。何本，史記並無郭

孫反。屯，徒。師以送曰。補師以魯大夫何本，吳本，毛。夫子非

罪也。孔子曰：「吾歌可乎？」歌曰：「彼婦人之口，可以出走。彼

婦人之請，可以死敗。言婦人，口請，滿足以使人死敗，故可出走。優哉遊哉，聊

以卒歲。言仕，不遇優遊，以終歲也。

澹臺子羽，有君子之容，而行不勝其貌。宰我有文雅之

辭，而智不充其辯。補表記云：君子服其服，則文以君子辭，則實以君子之德。是故君子恥服其服，而無其容，恥

有其容，而無其辭，恥有其辭，而無其德，恥有其德，而無

其行，行下五。孔子曰：「里語云：相馬以輿，補當觀其馬，車

同。相士以居，補當觀其弗可廢矣。以容取人，則失之乎？」

羽以辭取人，則失之宰予。補按史記云：澹臺，滅明狀貌

薄，既已受業，退而修行，不由徑，非公事，不見卿大夫。

據史記所載，則子羽形陋，而行高，所引孔子之言，與此

言同，而意則反矣。然史記與論語子游所稱合，當史記為正。



孔子曰。君子以其所不能畏入。小人以其所不能不信

入。故君子長人之才。補長之丈反。小人抑人而取勝焉。

孔篋問行己之道。子曰。知而弗為。莫如勿知。補知知善徒知無

益。故不知如親而弗信。莫如勿親。補親親賢也。弗信則不聽。徒親無益。故不如不

也。樂之方至。樂而勿驕。補驕終恣也。樂音洛。患之將至。思而勿憂。

補豫防宜思孔篋曰。行己乎。補行己之道如是而已乎。已止也。子曰。攻

其所不能。補攻治也。補其所不足。補有所不足必求補焉。毋以其所不

能疑人。補毋以我不能疑人亦不能毋以其所能驕人。終日言無遺

己。憂終日行。不遺己患。惟智者有之。補遺以醉反。

論人在厄第二十

楚昭王聘孔子。補按史記。孔子遷于蔡。三歲。吳伐陳。楚救陳。軍于城父。聞孔子在陳蔡之間。楚

使入聘孔子往拜禮焉。補拜昭王之禮命。路出于陳蔡。陳蔡大

夫相與謀曰。孔子聖賢。其所刺譏。皆中諸侯之病。補中

反。若用於楚。則陳蔡危矣。遂使徒兵。補史記作發徒役。距孔子。

不得行。絕糧七日。外無所通。藜羹不充。補荀子作不糲。韓詩外傳作不

糲。糲同。糲從才。孔子愈慷慨講誦。絃歌不衰。補

慨。激昂也。孔子知弟子有愠心。乃召子路而問焉。曰。詩

云。匪兕匪虎。率彼曠野。補率循也。言非兕虎而循曠野也。補詩小雅何草不黃之篇。吾

道非乎。奚為至於此。子路慍作色而對曰。君子無所困。

意者。夫子未仁與。補音餘下同。人之弗吾信也。補言人不信豈以未仁故也。



意者夫子未智與人之弗吾行也。言人不使通行而困窮者豈以吾未智也

且由也昔者聞諸夫子曰為善者天報之以福為不善者

天報之以禍。補善云作善降之百祥作不善降之百殃今夫子積德懷義行

之久矣奚居之窮也。補疑尚有道行子曰由未之識也吾語汝

補語魚據反汝以仁者為必信也則伯夷叔齊不餓死首陽

于不見剖心。補比于紂諸父也直諫紂紂怒曰吾聞聖人之心有七竅乃剖其心汝以忠

者為必報也則關龍逢不見刑。補關龍逢夏桀時忠臣以諫桀見刑汝以

諫者為必聽也則伍子胥不見殺。補左傳哀十一年吳將伐齊子胥諫不聽

使於齊屬其子於鮑氏反役王聞之賜之劍以死孔子赴楚聘史以為哀六年事而是時子胥未見殺也夫

遇不遇者時也。補夫音扶賢不肖者才也君子博學深謀而

不遇時者眾矣何獨丘哉且芝蘭生於深林不以無人

而不芳君子修道立德不為窮困而敗節為之者人也

補為首為不善在一人也荀作為不為人也生死者命也是以晉重耳之有

霸心生於曹衛。重耳晉文公也為公子時出奔困於曹衛補左傳僖二十三年晉公子重耳之

亡也遇衛衛文公不禮焉及曹曹共公聞其駢脅欲觀其裸浴海而觀之二十八年晉侯侵曹伐衛分曹衛之

田以界越王勾踐之有霸心生於會稽。言越王之有霸心乃生困於會稽之時補左傳哀元年吳敗越于夫椒越子保于會稽

十二年越子伐吳大敗吳師入吳十七年再伐吳二十二年滅吳則越之霸孔子故居下而無憂者則思不遠

處身而常逸者則志不廣。補思息嗣反下庸知其終始

補思息嗣反下庸知其終始

補思息嗣反下庸知其終始

補思息嗣反下庸知其終始

補思息嗣反下庸知其終始



乎。庸用也。汝何用知其終始或者若文公越王之時也。子路出召子貢告如

子路子貢曰。夫子之道至大。故天下莫能容。夫子盍少

貶焉。子曰。賜。良農能稼。不必能穡。種之為稼。斂之為穡。言良農能既種之。未必能斂。

良工能巧。不能為順。言良工能巧。不能每順人。獲之也。通人心如而。不能每

順。人意以規。君子能修其道。綱而紀之。綱。君子修道。有。此下更有。綱。有紀也。何本。

志不廣矣。思不遠矣。子貢出。顏回入。問亦如之。顏回曰。

夫子之道至大。天下莫能容。雖然。夫子推而行之。世不

能用。有國者之醜也。補醜。羞也。夫道之不修也。是吾醜也。道既修而世不我用。是有國者

之醜也。夫子何病焉。不容然後見君子。孔子欣然歎曰。有

宰。宰。主財者為汝。主財。言志同也。

是哉。顏氏之子。吾亦。補吾亦。衍文也。何本。史記並無。使爾多財。吾為爾

宰。宰。主財者為汝。主財。言志同也。

子路問於孔子曰。補此章及曾子敝衣章。當在本篇末。而以孔子厄於陳蔡。意相次上章。

君子亦有憂乎。子曰。無也。君子之修行也。其未得之則

樂其意。補樂其為治之意。行。既得之。又樂其治。已治。治。直吏反。

是以有終身之樂。無一日之憂。小人則不然。其未

得也。患弗得之。補荀子作。既得之。又恐失之。是以有終身之憂。無一日之樂也。

曾子敝衣而耕於魯。補敝衣。敗衣也。耕於魯之野。魯君聞之。而致邑

焉。曾子固辭不受。或曰。補何本。作。非呼之求。君自致之。

非呼之求。君自致之。

非呼之求。君自致之。

非呼之求。君自致之。



奚固辭也。曾子曰：吾聞受人施者常受人。補恐其責報於已亦始致

反與人者常驕人。縱君有賜不我驕也。吾豈能勿畏乎。

孔子聞之曰：參之言足以全其節也。

孔子厄於陳蔡。補厄於革反從者七日不食。補從才用反子貢以

所賣貨竊犯圍而出告糶於野人。補告糶將貨財告野人以買穀也得

米一石焉。顏回仲由炊之於壞屋之下。有埃墨墮飯中。

顏回取而食之。子貢自井墜見之不悅。補子貢在井上以為竊

食也。入問孔子曰：仁人廉士窮改節乎。孔子曰：改節即

何稱於仁廉哉。補稱尺證反子貢曰：若回也其不改節乎。子

曰：然。子貢以所飯告孔子。補飯扶晚反子曰：吾信回之為仁

久矣。雖汝有云弗以疑也。補不疑顏回其或者有所必

有故乎。汝止。補勿且言吾將問之。召顏回曰：疇昔子夢見先

人豈或啓祐我哉。子炊而進飯。吾將進焉。補祭之也對曰：向

有埃墨墮飯中。欲置之則不潔。欲棄之則可惜。回即食

之不可祭也。孔子曰：然乎。吾亦食之。補若埃墨墮飯中吾亦食之顏

回出。孔子顧謂二三子曰：吾之信回也非待今日也。補待

當作特字之誤也二三子由此乃服之。

### 入官第二十一

子張問入官於孔子。入官謂當官治民之職孔子曰：安身取譽為

難。補安身所以善其職取譽所以久其位不獲乎上。身難安矣。不獲乎民譽難矣。子張曰：為



之如何孔子曰己有善勿專雖有善當與下共之勿專

勿專若不自己出者以教不能勿怠怠懈教民也不

已過勿發言人已過誤無所傷害勿發揚失言勿倚有人失言勿倚其失

以折也不善勿遂己有不善不可遂行行事勿留政有

宜行之事勿令留滯君子入官自此六者六者

則身安譽至而政從矣眾從其政也且夫忿數者官獄所

由生也補怒屢則事多抑枉刑不平而訟距諫者慮之

所以塞也補一己之知識有慢易者禮之所以失也補

以政反怠惰者時之所以後也補時者事機之會也

下同奢侈者財之所以不足也補時者事機之會也專獨者事之所以不成

也補不知任人則力必有君子入官除此六者則身安

譽至而政從矣故君子南面臨官大域之中而公治之

大域猶亭較也精習而略行之精習而略行之

舉其要而行之合是忠信補忠信乎上考是人倫

存是美惡補存當作進是利而除是害無

求其報焉而民之情可得也夫臨之無抗民之志治民

揚之勝之無犯民之言以慎勝民言不犯民之言量之

無校民之辭校猶周也度量而施政辭不周民按大

備量之故無戾于養之無擾於其時補養之時愛之無寬於

刑法言雖愛民不可寬於刑法若此則身安譽至而民

刑法感剋其愛故事無不成也

若此則身安譽至而民



得也。補民得其所也。君子以臨官所見則通故明不可諉也。見於微也。

者約故不用衆而舉立凡法象在內故法不遠而源泉

不竭。法象近在於內故不遠而源泉不竭。是以天下積而本不寡。言天之

事皆積聚而成如源泉本非徒不竭乃不寡。短長得其量。補音人志治而不

亂。補言民志定也。治直吏反。下自治不治皆同。政德貫乎心。補政德決於民心。藏乎

志形乎色發乎聲。補發於若此而身安譽至民咸自治

矣。是故臨官不治則亂。補亂治之反。書云。惟治亂在庶官。亂生則爭之

者至爭之至又於亂。小亂則爭爭之甚。又太亂至也。明君必寬宥以

容其民。補宥者有所卹。慈愛優柔之。補何本吳本並作慈愛以優柔之。而民自

得矣。補自得其所。行者政之始也。行為政始言民從行不說從言也。○行下孟反。說

者情之導也。言說者但導達其情。善政行易而民不怨。言善政行無怨者也。○言適於事。易以政反。言調說和則民不變。調適也。言適於事。說和於民則不變。法

在身則民象之。言法度常在身則民法之。明在己則民顯之。補民不

若乃供己而不節財則財利之生者微矣。言自供不節於財財不可

供生財之道微矣。貪以不得則善政必簡矣。言徒貪於不得財善政則簡畧而不

修也。補志在於財利。苟以亂之則善言必不聽也。補言

事無端。緒也。詳以納之則規諫日至。言納善言也。言之善者在所日

聞。日聞善言可也。行之善者在所能為。補行下孟反。故君上者

民之儀也。補詩云。儀刑文王。萬邦作孚。有司執政者民之表也。補



臣也。詩云。赫赫。師尹。民具爾瞻。邇臣便僻者羣僕之倫也。僻宜為僻。便

之左。右者。倫紀也。為眾之紀。補邇。臣近君。故儀不正則

民失。補法。故多所失。表不端則百姓亂。補有司。故儀不正則

邇臣便僻。補大戴禮。作通。臣便僻不正。則羣臣汙矣。補汙。汙。臣節不立

慎。太狎則臣節不立矣。是以人主不可不敬乎三倫。補上。君子修

身反道。察里言而服之。服行。補里言。猶通。言也。或作理。言非。則身安譽至。

終始在焉。補終始。不。失。故夫女子必自擇絲麻。良工必自擇

完材。補完。堅。好也。賢君必自擇左右。勞於取人。佚於治事。君

子欲譽。則必謹其左右。為上者譬如緣木焉。補緣。與。專反。務

高而畏下。茲其補滋。通。六馬之乖離。必於四達之交衢。補岐

多故萬民之叛道。必於君上之失政。上者尊嚴而危民者卑賤而神。補君有愛惡之心。感於民。故謂如神。補而如也。愛之則存。惡之則亡。

補愛。民則得保其位。民離則國亡矣。惡鳥路反。長民者必明此之要。補長。丁。故

南而臨。官貴而不驕。富而能供。補供。宜為共。古。亦字也。有木而能圖

末。修事而能建業。補既能修治。舊事也。久。居而不滯。補久。能建立于功業也。

位乃情近。而知遠。補情近。暢而及乎遠也。具本。有功。情近。而暢乎遠。故祭物

而貫乎多。治一物而萬物不能亂者。以身本者也。君子

莅民。不可以不知民之性。而達諸民之情。既知其性。又

習其情。然後民乃從命矣。補從。政令。故世舉則民親之。補具。六。

世當政均則民無怨。故君子莅民。不臨以高。不導

作德。



以遠不責民之所不為不強民之所不能

補不責不為不強不

能知其性習其情也

以明王之功

補明王成功之法

不因其情

則民嚴而不迎

迎奉也民嚴畏其教

篤之以累年之業不

因其力則民引而不從

引弘也苟教之以非其力之所

註弘當作弦

若責民所不為強民所不能則民疾疾則

僻矣

民疾其上即邪僻之心生

古者聖主冕而前旒

補冕祭服之冠上玄下纁前低

二寸二分以其畧俛故謂之冕旒垂玉也天子十二旒諸侯九上大夫七下大夫五大夫以下不得服

以蔽明也

補不欲

紘統充耳

補統冕之系以組為之自領下屈而上屬於兩旁之

箚垂餘者為纒統懸瑱之繩垂於冠之兩旁者充塞也紘戶萌反統都感反

所以掩聰也

補不

欲太

水至清即無魚人至察則無徒杜而直之

補不

而直之使自得之優而柔之使自求之

優寬也柔中也揆使自求其宜也

而度之使自索之

揆度其法以開示之使自索得之也

由此以自求自得教之術也聖王行無為之事施不言之教此之謂也無為不言豈徒居閉口之謂哉立此以

使由之耳故古言道謂之道術如詩書禮樂亦為四術可以見已及後世詐術興儒者諱言術字非古也度待

洛民有小罪必求其善以赦其過民有大罪必原其故

補推原其所以然得從末減

以仁輔化

補求善原故為有罪求可免之路是以仁輔政化也

有死罪其使之生則善也

補於死罪而求可生之

上下親而不離

補力

道化流而不蘊

蘊滯

故德者政之

始也

補德謂恩惠

政不和則民不從其教矣

補教

不從教則

民不習不習則不可得而使也君子欲言之見信也莫



善乎先虛其內虛其內謂直道而行無情欲也欲政之速行也莫善乎

以身先之補先息欲民之速服也莫善乎以道御之故

雖服必強言民雖服必以威強之非心服也自非忠信則無可以取親

於百姓者矣內外不相應補不則無可以取信於庶民者

矣此治民之至道矣入官之大統矣補大統大子張既

聞孔子斯言遂退而記之

### 困誓第二十二

子貢問於孔子曰賜倦於學困於道矣補苦於願息而

事君可乎補息孔子曰詩云溫恭朝夕執事有恪敬也事

君之難也焉可以息哉補詩商頌那之篇焉曰然則賜

願息而事親孔子曰詩云孝子不匱永錫爾類匱竭也

孝子之道不匱竭者能以類相傳長錫爾以善道也

詩大雅既醉之篇言孝之養無有匱竭之時故天長賜

以善也此斷章取義與本義不同匱求徃反事親之難也焉可以息哉曰然

則賜請願息於妻子孔子曰詩云刑于寡妻至于兄弟

以御于家邦刑法也寡適也御正也文王以正法接其

者矣詩大雅思齊之篇毛傳寡訓適適妻惟一故曰

寡也御治也言文王以禮法接待其妻由內及外至于

兄弟以妻子之難也焉可以息哉曰然則賜願息於朋

友孔子曰詩云朋友攸攝攝以威儀補亦既醉之篇毛

威儀朋友之難也焉可以息哉曰然則賜願息於耕矣

孔子曰詩云晝爾于茅宵爾索綯亟其乘屋其始播百



穀宵夜。綸。絞也。當以時治。屋也。亟。疾也。當亟。乘。兩。屋。以善治之也。其復當修農播百穀。言無懈怠。補詩。幽。風

也。索素落反。綸。徒。刀。反。七月之篇。于茅。往。取。茅。耕之難也。焉可以息哉。曰。然則

賜將無所息者也。補何。木。荀。子。並孔子曰。有焉自望其

廣則臯如也。廣。宜。為。壙。臯。高。貌。壙。而。高。冢。是。也。○。廣。古。曠。反。補。廣。荀。子。作。壙。壙。丘。墟。也。臯。列。子。作

宰。毛。本。吳。本。視其高則與如也。與。塞。實。貌。也。冢。雖。高。而。塞。實。也。補。填。徒。年。反。

察其從則隔如也。言其隔而不得復相。從也。補。從。才。用。反。此其所以息也矣。

子貢曰。大哉乎死也。君子息焉。小人休焉。大哉乎死也。

孔子自衛將入晉。補。孔子。去。陳。適。衛。靈。公。老。怠。於。政。不。用。孔子。孔子。既。不。得。用。於。衛。將。西。見。

趙簡子。至河間。趙簡子殺竇犢。及舜華。補。司。馬。貞。云。竇。犢。字。鳴。犢。

乃臨河而歎曰。美哉水。洋洋乎。丘

之不濟此命也夫。補。夫。音。扶。子貢趨而進曰。敢問何謂也。孔

子曰。竇犢。鳴犢。舜華。晉之賢大夫也。趙簡子未得志之

時。須此二人。而後從政。補。須。待。也。及其已得志也。而殺之。丘

聞之。刳胎殺夭。補。牛。羊。豕。之。胎。者。夭。者。則麒麟不至其郊。竭澤而

漁。則蛟龍不處其淵。補。無。角。曰。蛟。覆巢破卵。則鳳凰不

翔其邑。補。覆。芳。福。反。何則。君子違傷其類者也。違。去。也。違。或。為。諱。也。補。何。

鳥獸之於不義。尚知避之。況於人乎。遂還

息於鄒。補。此。鄒。非。魯。之。鄒。何。本。作樂操以哀之。樂。操。琴。曲。名。也。

補。其。詞。云。周。道。衰。微。禮。樂。陵。遲。文。武。既。墜。我。將。焉。師。周。遊。天。下。靡。邦。可。依。鳳。鳥。不。識。珍。寶。身。鳴。春。焉。顧。之。慘。焉。心。悲。升。車。命。駕。將。入。晉。都。黃。河。洋。洋。悠。悠。之。水。臨。津。不。濟。還。轅。息。嗚。傷。予。道。窮。哀。彼。無。辜。翔。翔。于。衛。復。我。舊。廬。

補。生。孔。子。家。語。卷。之。五。十九。風。月。堂。成。



從吾所好。其樂只且。此何孟春。註所収也。如鳳鳥不識珍寶。象鵠亡論。非其真也。後人假托之最拙者已。

子路問於孔子曰。有人於此。夙興夜寐。耕芸樹藝。手足胼

胝。以養其親。補樹栽植。藝播種。胼胝謂手足勞而皮厚。胼胝眠反。胝下思反。養餘亮反。下同。然

而名不稱孝。何也。孔子曰。意者身不敬與。補論語云。不敬何以別乎。

與音餘。順與悅與皆同。辭不順與。色不悅與。補子夏問。孝。古之人

有言曰。人與己與。不汝欺也。補按荀子註。引家語。作人與己不順欺也。何本。作不與。與。曾不爾。今盡力養親。

而無三者之闕。何謂無孝之名乎。補謂當作爲。孔子曰。

由汝志之。吾語汝。補語魚。雖有國士之力。補一國勇而

不能自舉其身。非力之少。勢不可矣。夫內行不修身之

罪也。補行下孟反。行修而名不彰。友之罪也。補荀子作

行修而名自立。故君子入則篤行。出則交賢。何為無孝

名乎。

孔子遭厄於陳蔡之間。補何本。此章在在厄。篇末為是。厄於革反。下同。絕糧七

日。弟子餒病。孔子絃歌。補說此作彈琴。而歌兩柱之間。子路入見曰。夫

子之歌禮乎。孔子弗應。曲終而曰。由來吾語汝。君子好

樂為無驕也。小人好樂為無懾也。懾懼。懾失涉反。補語魚據反。好呼報反。

偽反。其誰之子。不我知而從我者乎。其誰之子。猶言以

雖從我而不知我也。子路悅。援戚而舞。補援持戚。各三

終而出。明日免於厄。子貢執轡曰。二三子從夫子而遭



此難也。其弗忘矣。補弗忘此難與母忘帶鈎由車意同。何本。作其弗可忘矣。難乃且反。孔

子曰善惡何也。善。子貢言也。惡。何。猶言是何也。補何本。作惡是何言也。惡。洋胡反。夫陳

蔡之間。丘之幸也。補夫。二三子從丘者皆幸也。吾聞之。音扶。二三子從丘者皆幸也。吾聞之。

君上不困不成王。補不成。王業。烈士不困行不彰。補行。下。庸。孟反。庸

知其非激憤厲志之始於是乎在。補庸。焉也。

孔子之宋。補定。公四年。孔子去衛將適。陳。過。匡。匡。衛邑。宋當作陳。匡人簡子以甲

士圍之。子路怒奮戟將與之戰。孔子止之曰。惡有修仁

義而不免世俗之惡者乎。補世俗之惡。好。勇。開恨之事。夫詩書之不

講禮樂之不習。是丘之過也。補夫。音扶。若以述先王好古法

而為咎者。則非丘之罪也。補為咎。謂獲殃。害也。好呼報反。命之歌。補命。子路

歌也。何本。說死。並作命也。夫由歌。毛本。作命夫。歌字下屬。子和汝。惡有鳥故反。和子胡卧反。下同。

路彈琴而歌。孔子和之。曲三終。補曲終。三成。三息暫反。匡人解甲

而罷。補引甲。兵。而退。孔子曰。不觀高崖。何以知巔墜之患。不臨

深泉。何以知沒溺之患。不觀巨海。何以知風波之患。失

之者。其不在此乎。不在此三者之域也。補在此則知患而有所警。而可無失矣。士慎

此三者。則無累於身矣。補累力。偽反。

子貢問於孔子曰。賜既為人下矣。而未知為人下之道。

敢問之。子曰。為人下者。其猶土乎。相之深。則出泉。補相。掘。荀

子作深。相之而得甘泉焉。吳本。作相之深。則出泉。汨渥。蓋註。相掘。誤作汨渥。因入正文耳。樹其壤。則

百穀滋焉。補荀子。作樹之。而五穀蕃焉。草木植焉。禽獸育焉。生則出

補生。孔子家語。卷之五。



焉。補荀子。韓詩外傳。並作生。則立焉為是。死則入焉。多其功而無其意。功

多而無恢其志而無不容。為人下者。當恢弘其志。如地無所不容也。為人下

者以此也。補言當如地道也。

孔子適鄭。與弟子相失。獨立東郭門外。或人謂子貢曰。

補史記索隱。引家語作姑布子卿。謂子貢曰。東門外有一人焉。其長九尺有

六寸。補長直。亮反。河目隆額。河目。上下匡平。而長。額頰也。其頭似堯。其頸

似臯陶。補陶音遙。下同。其肩似子產。然自腰以下。不及禹者三寸。

纍然如喪家之狗。喪家狗。主人哀荒。不見飲食。故纍然。不得意。孔子生於亂世。道不得行。故

纍然。有不得意之貌也。○纍。倫追反。補韓詩外傳云。喪家之狗。既歛而停布器而祭。顧望無人。子貢以

聞孔子欣然而歎曰。形狀未也。如喪家之狗。然乎哉。然

乎哉

孔子適衛。路出于蒲。補蒲。衛邑。會公叔氏以蒲叛。衛而止之。補止。

孔子弟子有公良孺者。為入賢長。補長。長者也。史記作長賢。張丈反。有

勇力。以私車五乘。從夫子行。補從。才用反。下同。喟然曰。昔吾從

夫子。遇難于匡。又伐樹於宋。孔子與弟子。行禮於大樹之下。桓魋欲害之。故先伐

其樹焉。○難。乃且反。下同。今遇困於此。命也夫。補夫。音扶。與其見夫子。仍

遇於難。寧我鬪死。挺劍而合眾。將與之戰。蒲人懼。曰。苟

無適衛。吾則出子。以盟孔子。補毛本。以作乃。尺類反。下同。而出之東

門。孔子遂適衛。子貢曰。盟可負乎。孔子曰。要我以盟。非

義也。補要。勒也。史記作要盟。也。神不聽。要一適反。衛侯。補靈公。聞孔子之來。喜



而於郊迎之問伐蒲對曰可哉公曰吾大夫以為蒲者

衛之所以待晉楚也補司馬貞云蒲在衛西韓魏及楚從西向東伐先在蒲後及衛伐

之無乃不可乎孔子曰其男子有死之志公叔氏欲以蒲適他國故

男子欲死之。不樂適也。補史記。此下有婦人有保西河之志句。而註引王肅註。則肅原本固有而此脫也。吾

之所伐者不過四五人矣本與公叔同畔者也公曰善卒不果伐

他日靈公又與夫子語見飛鴈過而仰視之色不悅有厭

孔子乃逝行

衛蘧伯玉賢而靈公不用彌子瑕不肖反任之史魚驟

諫而不從補史記子子魚史魚病將卒命其子曰吾在衛朝補

子律反朝直遙反不能進蘧伯玉退彌子瑕是吾為臣不能正

其君也生而不能正其君則死無以成禮我死汝置屍

牖下於我畢矣禮飯於牖下小斂於戶內大斂於阼殯於客位也其子從之靈

公乎焉怪而問焉其子以其父言告公公愕然失容曰

是寡人之過也於是命之殯於客位進蘧伯玉而用之

退彌子瑕而遠之補遠于孔子聞之曰古之烈諫之者

死則已矣未有若史魚死而屍諫忠感其君者也可不

謂直乎

五帝德第二十三

宰我問於孔子曰昔者吾聞諸榮伊曰黃帝三百年請

間黃帝者人也抑非人也何以能至三百年乎孔子曰

補注孔子家語卷之五



禹湯文武周公不可勝以觀也。補言多也。而上世黃帝之問

將謂先生難言之故乎。言禹湯已下不可勝觀乃問上世黃帝將為先生長老難言之

故問。宰我曰。上世之傳隱微之說。卒采之辯。采事也。辯說也。終其事之

說也。補大戴禮。聞忽之意。聞忽久遠不明。非君子之道者則予。

之問也固矣。固陋不孔子曰可也。吾略聞其說黃帝者

少典之子。補少典有熊國之君也。曰軒轅。補居軒轅之生而神靈

弱而能言。補弱謂幼弱時也。未合能言之時而能言所以為神靈也。哲睿齊莊敦敏

誠信長聰明。補長張治五氣。五行之氣。○齊側皆反。補

之屬也。設五量。五量權衡升斛尺丈里。○量力讓反。撫萬民度四方。商

補度代洛反。服牛乘馬。擾馴。猛獸以與炎帝戰于阪

泉之野。炎帝神農氏之後也。補阪白坂反。三戰而後尅之。補三息暫反。始垂

衣裳。作為黼黻。白與黑。謂之黼。若彖文。黑與青。謂之黻。若兩己相戾。治民。補何本。

作命。風后力牧常先大鴻以治民。以順天地之紀。知幽明之故。補解見

篇。達死生存亡之說。播時百穀。時是。補時讀為嘗味草

木。仁厚及於鳥獸。昆蟲考日月星辰。勞耳目勤心力。用

水火財物以生民。補生養民也。何本。民賴其利。百年而

死。民畏其神。百年而亡。民用其教。百年而移。故曰黃帝

三百年。宰我曰。請問帝顓頊。孔子曰。五帝用說。三王有

度。五帝久遠。故用說也。汝欲一日徧聞遠古之說。躁哉

子也。宰我曰。昔子也。聞諸夫子。曰。小子毋或宿故。敢問。

卷之五



有所問當問。孔子曰。顓頊黃帝之孫。昌意之子。補昌意黃帝第

二曰高陽。補高陽所興地。因以為號。淵而有謀。補何本。吳本。史記。並作靜淵。而有謀。

大戴禮作。疏通以智。補何本。史記。並作疏通。以知遠。養財以

任地。補任地任其所履時。以象天。行四時以象天。依

鬼神而制義。補敬事鬼神。因。治氣性以教眾。補理四時之氣。五行

之性。致。潔誠以祭祀。巡四海以寧民。北至幽陵。補幽州也。南

暨交趾。西抵流沙。東極蟠木。補東海中。有山焉。名曰度索。故

曰蟠木。蟠補動靜之物。步丹反。動靜之生。小大之物。補動鳥獸之類。靜草木

動靜之神。日月所照。莫不底屬。底。平也。四遠皆平。而來

宰我曰。請問帝學。孔子曰。玄枵之孫。補楊。反。喬極之子。補

記作曰高辛。生而神異。自言其名。博施厚利。不於其身。

補不私聰以知遠。明以察微。仁而威。惠而信。以順天地

之義。知民所急。修身而天下服。取地之財。而節用焉。撫

教萬民。而誨利之。歷日月之生。朔而迎。送之。補歷曆通。

明弦望晦朔。日月未明鬼神而敬事之。補明天神人鬼

其色也和。其德也重。補重直其動也時。其服也衷。補適

德春夏秋冬。育護天下。日月所照。風雨所至。莫不從化。

宰我曰。請問帝堯。孔子曰。高辛氏之子。曰陶唐。其仁如

天。補言無其智如神。就之如日。補言望之如雲。補言富

而不驕。貴而能降。補書所云伯夷典禮。夔龍典樂。補時

補生而能降。允恭克讓。伯夷典禮。夔龍典樂。補時



樂龍作納言。然則堯時龍亦典樂者也。補夔救龜反。舜時而仕。補大戴禮作舉趨。

視四時務先民始之。補務先民事。以為始也。流四凶而天下服。其言

不忒。其德不回。補回邪也。四海之內舟輦所及。莫不夷說。

夷平心說。古通以為悅字。宰我曰。請問帝舜。孔子曰。喬牛之孫。補史

牛。瞽瞍之子也。曰有虞舜。孝友聞於四方。補吳本無舜字。為是。聞音

問。陶斂事親。補為陶器躬。補寬裕而溫良。敦敏而知時。畏

天而愛民。補良敬天。恤遠而親近。承受大命。依于二女。

堯妻舜以二女。舜動靜謀之於二女。補依者配之義也。如肅。誌是以舜為北郭先生之流也。可謂謬聖已。睿

明知通為天下帝。補大戴禮作為命二十二臣。補詳見

率堯舊職躬己而已。補躬己當作恭己。天平地成。補風

何本。吳本作恭己。

和百穀豐熟。巡狩四海。五載一始。三十年在位。補舜見徵用。歷試二年。攝

位二十八年。凡三十年在位。嗣帝五十載。陟方岳死。補踐帝位五十二年。壽百一十二

歲。而崩。于蒼梧之野。而葬焉。宰我曰。請問禹。孔子曰。高陽

之孫。鯀之子也。曰夏后。補夏者禹封國號。敏給克齊。補齊謂中也。其

德不爽。其仁可親。其言可信。聲為律。補語言合。身為

度。補以身為法度也。行動合于法度。補也。疊疊穆穆。補疊疊勤不倦。貌。為紀為

綱。補為天。其功為百神之主。補然後百神得其所。其惠為

民父母。左准繩。右規矩。補左。右。言帝用也。履四時。補所行不違。據四

海。任臯陶。伯益。以贊其治。補治直。興六師。以征不序。補序

當作庭。字之誤也。不庭。謂不朝。王庭之人。四極。民莫敢不服。孔子曰。予太者

補上九卷家語



如天小者如言也。補如天不可得而名其小者乃如所語。民悅至矣予也非  
其人也。言不足以明五帝之德也。宰我曰予也不足以戒敬承矣他  
日宰我以語子貢。補語魚據反。子貢以復孔子子曰吾欲以  
顏狀取人也則於滅明改之矣吾欲以辭言取人也則  
於宰我改之矣吾欲以容貌取人也則於子張改之矣  
宰我聞之懼弗敢見焉。

孔子家語卷五 終

孔子家語卷六

魏 琅琊 王肅 註  
日本 西播 岡白駒補註

五帝第二十四

季康子問於孔子曰舊聞五帝之名而不知其實請問  
何謂五帝孔子曰昔丘也聞諸老聃。補他反。曰天有五行  
水火金木土分時化育以成萬物。一歲三百六十五日五行行主七十二日也。  
化生長育一歲之功萬物莫敢不成。其神謂之五帝。五帝五行之神佐生  
之名字亦為妖怪妄言。古之王者易代而改號取法五行更王  
終始相生亦象其義。法五行更王終始相生始以木德王天下其次以生之行轉相承而



諸說乃謂五精之帝。下生王者。其為故其為明王者。補

蔽惑無可言也。○更古衡反。王音旺。故其為明王者。補

本。錢本並為上。而死配五行。補吳本。錢本並。是以太皞

配木。補伏義木德。皞。炎帝配火。黃帝配土。少皞配金。顓

頊配水。補何孟春云。以上五帝。又與上篇宰予問者不

禮。王祀。昊天上帝。服大裘。而冕。祀五帝。亦如之。又曰。兆

五帝於四郊。則是上帝之外。又五帝也。闕丘之外。又四

郊也。此所謂五行分時化育以成萬物。其神謂之五帝者是也。顓音專。頊許玉反。康子曰。太皞

氏其始之木何如。孔子曰。五行用事。先起於木。木東方

萬物之初皆出焉。是故王者則之。而首以木德王天下。

其次則以所生之行。轉相承也。補木生火。火生土。土之

曰。吾聞句芒為木正。補月令云。孟春其神句芒。木初生

之長也。謂木官之長也。祝融為火正。補月令云。孟夏其神祝融。祝

蓐收為金正。補月令云。孟秋其神蓐收。秋

水陰而幽冥。故以名焉。后土為土正。補月令云。中央

為羣物主。此五行之主而不亂。補亂。泛稱曰帝者何也。

孔子曰。凡五正者。五行之官名。補言但主五行之

佐成上帝。而稱五帝。太皞之屬配焉。亦云帝從其號。

補尊物。不可以同其號。亦兼稱上帝。上帝得包下。五行佐成

天事。謂之五帝。以地有五行。而其精神在上。故亦為之。

上帝。黃帝之屬配。故亦稱帝。蓋從天。五帝之號。故王者

尊號。稱帝。而不得稱天帝。而曰天子者。子之與父。其尊卑相去遠矣。曰天王者。言乃天下之王也。補屬類也。舉大皞以該五帝也。天地以五行成萬物。必有以之。故生而有功德於民者。歿而祀之。昔少皞氏之子有四叔。以主時事。亦從其號。而曰帝也。昔少皞氏之子有四叔。



補叔如叔世之叔謂其子孫也非在當時也曰重曰該曰脩曰熙實能金木

及水補能治其官也重直龍反該古咳反使重為勾芒該為蓐收脩及熙

為玄冥補二子相代為水正顓頊氏之子曰黎為祝融共工氏之

子曰勾龍為后土補共音恭此五者各以其所能業為官職

各以一行之官為職業之事補左傳蔡墨所謂世不失職是也黎之為祝融勾龍之為后土亦能火能土有功

業為官職也生為上公補生則封以上公爵死為貴神補死則享以貴神祀

別稱五祀不得回帝五祀上公之神故不得稱帝也其序則五正不及五帝五帝不及天

地而不識者以祭社為祭地不亦失之遠乎且土與火

水俱為五行是地之子也以子為母不亦顛倒失尊卑

之序乎康子曰如此之言帝王改號於五行之德各有所

統補各有相屬也則其所以相變者皆主何事在木家而尚赤所以問也孔

子曰所尚則各從其所王之德次焉木次火而木家尚赤者以木德義之

著脩其母兼其子補王于況反下皆同夏后氏以金德王色尚黑補木次

大事斂用昏太事喪昏時亦黑也戎事乘驪黑馬也牲用玄殷人

以水德王色尚白木家尚青而尚白者避土家之尚青大事斂用日中日中

也白也戎事乘翰翰白也牲用白周人以木德王色尚赤大事

斂用日出日出時亦赤也戎事乘駟駟白腹牲用騂騂赤也此三

代之所以不同康子曰唐虞二帝其所尚者何色孔子

曰堯以火德王色尚黃舜以土德王色尚青土家宜尚白土者四

行之主王於四季五行用事先起於木色青是以水家避土土家尚青康子曰陶唐有虞

夏后殷周獨不得配五帝意者德不及上古耶將有限



乎。孔子曰。古之平治水土。及播殖百穀者衆矣。唯勾龍

氏兼食於社。兼猶配也。而棄為稷神。易代奉之。無敢盜者。嗣不可

與等。補棄。后稷之名也。言雖易代。皆奉之。而無敢復立社稷之神者。明其德不可與之等也。故自

太皞以降。逮于纘項。其應五行而王。補應於數非徒五

而配五帝。是其德不可以多也。補多猶加也。

### 執轡第二十五

閔子騫為費宰。補費。季氏邑。何孟春云。論語季氏使閔子騫為費宰。閔子騫曰。善為我辭焉。如

有復我者。則吾必在汶上矣。閔子未嘗肯臣於季氏。此記者之誤也。○費兵媚反。問政於孔子。

子曰。以德以法。夫德法者。御民之具。猶御馬之有銜勒

也。補夫音扶。下皆同。君者人也。補對馬與。吏者轡也。刑者策也。

夫人君之政。執其轡策而已。子騫曰。敢問古之為政。孔

子曰。古者天子。以內史為左右手。內史掌王八柄。及叙

聽治。命孤卿大夫。則策命。凡四方之事書。則讀之。王制。祿則贊為之。賞賜亦如之。故王以為左右手。以德

法為銜勒。以百官為轡。以刑罰為策。以萬民為馬。故御

天下數百年。而不失。善御馬者。正銜勒。齊轡策。均馬力。

和馬心。故口無聲。而馬應。補不待呵叱。而步。轡策不舉。駮相應。應於證反。

而極千里。補極至也。善御民者。壹其德法。正其百官。以均齊

民力。和安民心。故令不再。而民順從。刑不用。而天下治。

補令力。政反。治直吏反。下國治。治亂治也。事治之治。皆同。是以天地德之。天地以德而

兆民懷之。補懷歸。補書云。天命無親。克敬惟親。民罔常懷。懷于有仁。夫天地之所德。



兆民之所懷

補天地之以為德者。即兆民之所懷也。

其政美其民而稱之

其民為眾所稱舉也。補言其政美則其民而稱之。如美詩作于民間是也。故下文云。思其德必稱其人。王註非也。

也。今人言五帝三王者其盛無偶威察若存

其盛以明察常若存。

補偶雙也。言其盛德無雙威嚴明察千載若存。

其故何也其法盛其德厚

補盛疑當

故思其德必稱其人朝夕祝之升聞於天上帝俱歆

補歆好樂也。用永厥世而豐其年不能御民者棄其德。聞音問下同。

法專用刑辟

補亦反。

譬猶御馬棄其銜勒而專用箠策其

不制也可必矣夫無銜勒而用箠策馬必傷車必敗無

德法而用刑民必流國必亡

補流流散也。

治國而無德法則

民無脩

補脩飭也。民心無所法循則無脩飭。

民無脩則迷惑失道如此上

帝必以其為亂天道也苟亂天道則刑罰暴上下相諛

諛莫知念忠俱無道故也今人言惡者必比之於桀紂

其故何也其法不聽

補法令暴則民不聽命。

其德不厚故民惡其

殘虐莫不吁嗟

補惡鳥路反。嗟迹斜反。

朝夕祝之升聞於天上帝

不澌

補獨潔也。言上帝以為不潔也。

降之以禍罰災害並生用殄厥世

絕也。故曰德法者御民之本古之御天下者以六官總

治焉冢宰之官以成道

治官所以成道。補道者先王之禮樂刑政凡所以治邦國

者皆是也而六官之職皆總于

司徒之官以成德

補所以

成德。補德

宗伯之官以成仁

禮官所以成仁。補宗伯掌禮以和邦國其目云以

吉禮事邦國之鬼神祇以凶禮哀邦國之憂以賓禮親

邦國以軍禮同邦國以嘉禮親萬民皆仁之事也故云



成。司馬之官以成聖。治官所以成聖。聖通。征伐所以通

義忠和。聖者。蓋明通先識之德。司馬之職。掌邦政軍旅。明通先識為要。故云成聖。司寇之官以

成義。刑官所以成義。補刑罰正。則姦邪不作。故云成義。司空之官以成禮。事官

成禮。禮非事不立也。補司空掌營城郭。建都邑。立社稷。宗廟。造宮室。車服器械。皆禮數之所在也。故云成禮。

六官在手以爲轡。補六官以喻車之六轡。蓋執轡於此

也。司會均仁以爲納。納驂馬內轡。擊軾前者。司會掌邦

治冢宰之副。故不在其六轡。而當納位。補納與軾同。凡

車四馬八轡。而言六轡者。其二轡擊軾前。所謂驂馬內

轡是也。馬之有轡者。所以制馬之左右。令之隨逐人意。

驂馬欲人。則逼於會。驅內轡不須牽挽。司會之職。掌六

典八法之貳。以參互攷日成。以月要攷月成。以歲會攷

歲成。以詔王及冢宰廢置蓋黜陟均之。故云均仁。均仁

猶云均政。先王之政。皆本之仁也。軾不須牽挽。故曰御四

挽而有其用。如司會之於六官也。故以況焉。故曰御四

馬者執六轡御天下者正六官。補與馬不調。則王良不

堯舜不能。是故善御馬者正身以總轡。均馬力齊馬心

以爲治。是故善御馬者正身以總轡均馬力齊馬心

廻旋曲折唯其所之。補之往也。言御得其道。故可以取

則左右唯其所欲往。故可以取

長道可赴急疾此聖人所以御天地與人事之法則也

天子以內史爲左右手以六官爲轡己而與三公爲執

六官。補太師太保是爲三公。蓋參天子坐而議。政

者也。故云己與三公執六官。而字衍己音紀。爲于

偽均五教齊五法。仁義禮智信之法也。補五教即六官

反。均五教齊五法。職所建設之政教是也。五法即下文

飭冢宰。飭司徒是也。六官而云五者。六官皆

總于冢宰。宰。而其過失皆冢宰莫不與焉也。故亦唯其

所引。補亦以無不如志以之道則國治。冢宰治官。補之

所以成道也。治國以之德則國安。德教成之。以仁則國

以此道則國治。以之德則國安。

和禮之用。和爲貴。則

補

補

補

補

補

補

補

補

補

補

補

補

補



國安補司徒之官所以成以之仁則國和補宗伯之官所以成仁也

德也治國以此德則國安補司馬以之聖則國平通治遠近則國平也

聖則國平所以成禮也以之禮則國定補司空之官所以成禮也

以之義則國義義平也刑罰當罪則國平補義者使國

人向此御政之術過失人情莫不有焉補大戴禮失過

而改之是為不過故官屬不理分職不明法政不一百

事失紀曰亂亂則飭冢宰飭謂整攝之也地而不殖財物不蕃

萬民飢寒教訓不行風俗淫僻人民流散曰危補自萬民飢寒

上下乖離異志曰不和不和則飭宗伯補宗伯掌五禮

食之禮親宗族兄弟以昏冠之禮親成男女以賓射之

禮親故舊朋友以饗燕之禮親四方之賓客以脰膳之

禮親兄弟之國以賀慶之禮親異姓之國以九儀之命

正邦國之位是父子不親長幼失序君臣乖離宗伯之

罪也長竹吏反賢能而失官爵功勞而失賞祿司勳之職

士卒疾怨兵弱不用曰不平不平則飭司馬補司馬進

賞罰補刑罰暴亂姦邪不勝曰不義補勝不義則飭司

寇度量不審舉事失理音亮都鄙不脩財物失所曰貧

貧則飭司空故御者同是車馬或以取千里或不及數

百里其所謂進退緩急異也補謂當夫治者同是官法

或以致平或以致亂者亦其所以為進退緩急異也古

者天子常以季冬考德正法以觀治亂德盛者治也德

者天子常以季冬考德正法以觀治亂德盛者治也德



薄者亂也。故天子考德，則天下之治亂可坐廟堂之上。

而知之。夫德盛則法修。補大戴禮作德不盛則飭法與

政咸德而不衰。法與政皆合於德則不殺種成故曰王者

補王者往也。民所歸往也。又以孟春論吏之德及功能。能德法者為

有德。能行德法者為有行。反下孟能成德法者為有功能。

治德法者為有智。故天子論吏而德法行事治而功成。

夫季冬正法。孟春論吏。治國之要。

子夏問於孔子曰：商聞易之生人及萬物鳥獸昆蟲各

有奇偶，氣分不同。易主天地以生萬物。物受氣各有分數。不齊同。○奇居宜反。分扶問反。

而凡人莫知其情，唯達德者能原其本焉。天一地二人

三。補以易之一合陰之二而物生焉。人三三如九九九

八十一。補如而也。次第重之。三三而九九。一主日。日數

十。一主日。日從一而生。日者陽。從奇數。日數十。從甲至

行也。癸兩五故入十月而生。補萬物人為貴。故八九七十二

偶以從奇。補二偶也。一奇也。以二承上一故奇主辰。補

陽數也。辰時也。陽生。于子。故云奇生辰。辰為月。補自子至亥為月主馬。故

馬十二月而生。偶以承奇。陰以承陽。辰數十二。從子至

故月主馬。月數七九六十三。三主斗。斗主狗。故狗三

月而生。斗次日月。故三主斗。補斗北斗七星也。第一至

斗。故斗主狗。三主六九五十四。四主時。時主豕。補



戴禮註云故豕四月而生時以五九四十五五為音補

豕知時音主後故後五月而生音不過五故五為音補後

徵羽音主後故後五月而生音不過五故五為音補後

後騰音主後故後五月而生音不過五故五為音補後

徵故云音主後四九三十六六為律補律陰陽各六黃

夷則無射為陽大呂夾鐘仲補律主鹿補大戴禮註云麋

律故鹿六月而生三九二十七七主星星主虎補虎炳

故虎七月而生星二十八宿為四方二九一十八八主風

補風之來風為蟲故蟲八月而生風之數盡於八凡虫

其餘各從其類矣鳥魚生陰而屬於陽補生陰者謂卵

入海化為蛤補以同生於陰蠶食而不飲蟬飲而不食

蜉蝣不飲不食補蜉蝣一名渠略身狹而長有角萬物

之所以不同介鱗夏食而冬蟄介甲蟲也補齧吞者八

竅而卵生八竅鳥屬補齧嚼者九竅而胎生九竅人及獸

反齧疾四足者無羽翼戴角者無上齒無角無前齒者

膏有角無後齒者脂淮南取此義曰無角者膏而無前

屬無前後皆謂其銳小者補無前齒者齒盛於後不用

前也無後齒者齒盛於前不任後也禽獸之腴釋者為

膏凝者畫生者類父夜生者似母是以至陰主牝至陽

主牡敢問其然乎孔子曰然吾昔聞老聃亦如汝之言

子夏曰商聞山書曰補如今山類地東西為緯南北為經

山為積德川為積刑補山積陽川積陰高者為生下者

陽為德陰為刑



為死丘陵為牡谿谷為牝蟀蛤龜珠與日月而盛虛月盛

則蟀蛤之屬滿月虧則虛補蟀蛤龜珠之屬得月之精者何本作與月盈虛吳本錢本並作與月為盛虛日字

行是故堅土之人剛補堅土弱土之人柔補弱土墟土之

人大補墳衍沙土之人細補沙土勃壤息土之人美耗

土之人醜耗字也息土細食水者善游而耐寒食土

者無心而不息蟻屬不食木者多力而不治血氣不洽

多力而弗戾亦不治之貌者也食草者善走而愚補麋

補此熊犀之屬也治直吏反食肉者勇毅而捍補虎狼鷹

性捷食氣者神明而壽食穀者智慧而巧不食者不死

而神故曰羽蟲三百有六十而鳳為之長補長張丈毛

蟲三百有六十而麟為之長甲蟲三百有六十而龜為

之長鱗蟲三百有六十而龍為之長倮蟲三百有六十

而人為之長補易云乾之策二百一十有六坤之策百

之大數不遇乎此故凡含生之物其數亦如之唯人萬

物之靈故形體骨節皆與天地相准頭圓象天足方象

地天有四時五行九解三百六十日人亦有此乾坤之

美也乾天坤地殊形異類之數王者動必以道靜必順理以

奉天地之性而不害其所主補一本謂之仁聖焉子夏言

終而出子貢進曰商之論也何如孔子曰汝謂何也對曰

微則微矣然則非治世之待也孔子曰然各其所能子

然子貢曰治世不待此事非事之急然亦各其所能也



本命解第二十六

魯哀公問於孔子曰。人之命與性。何謂也。孔子對曰。分

於道謂之命。分於道謂始得為人。故下句云。性命之始。或為物。或為人。各受其命。故云。分於道謂之命。形於一

謂之性。人各受陰陽。以剛柔之性。故曰。形於一也。補。既

於一謂。化於陰陽象形而發。謂之生化。窮數盡謂之死。

補。所化生之。分數窮盡也。故命者性之始也。補。受命以生。始得死者

生之終也。有始則必有終矣。人始生而有。不具者五焉。

目無見。不能食。不能行。不能言。不能化。及生三月而微

煦。煦。晴轉也。煦。煦何干反。然後有見。八月生齒。然後能食。補。按此

而生。順然後能行。二句。三年頤合。然後能言。十有六而精通。然後

能化。補。施化也。陰窮反陽。故陰以陽變。陽窮反陰。故陽以陰

化。是以男子八月生齒。八歲而齒。補。八。少陰之數也。男

也。齒。陽以陰化。也。毀。齒曰齒。女子七月生齒。七歲而齒。補。七。少陽之數

也。也。此陰以陽變也。十有四而化。補。二。七。而一。陽一陰。奇偶相配。陰偶數。

觀反。奇居宜反。然後道合化成。補。陰陽妙合。而化。性命之端

形於此也。公曰。男子十六。精通。女子十四。而化。是則可

以生民矣。而禮男必三十。而有室。女必二十。而有夫也。

豈不晚哉。補。古者。媒氏。掌萬民之判。凡男女。自成名。已

而嫁。二三。者。天地相承。覆之數也。易云。參天兩地。而倚數。

孔子曰。夫禮言其極。不是

數也。易云。參天兩地。而倚數。

孔子曰。夫禮言其極。不是

數也。易云。參天兩地。而倚數。

孔子曰。夫禮言其極。不是

數也。易云。參天兩地。而倚數。



過也補晚者。至於二十三補男子二十而冠補古有為人補止矣。夫禮音扶。

父之端。女子十五許嫁。有適人之道。於此而往則自婚

矣補往後也。言男二十五以往補羣生閉藏乎陰而補則可婚矣。非必候三十二也。

為化育之始補陰為冬也。冬藏補故聖人因時以合偶補時補物而為化育始。

降。至水補男女窮天數也補極也補以三十二補為補霜降而補洋也。

婦功成嫁娶者行焉補季秋霜降嫁娶者始於此補詩云將補子無怒秋以為期補是月也織維

事畢。婦功成也。而男子田工亦既補冰泮而農桑起婚禮補休矣。故可行嫁娶事。降戶江反。

而殺於此補洋散也。正月農事起。蠶者採桑。婚禮始殺。言補未止也。至二月農事始起。會男女之無夫家

者奔者。期盡此月故也。詩云。士如歸妻。迨冰未泮。言如補欲使妻歸。當及木未泮散之盛時也。○殺所戒反。補殺

殺其禮也。周禮所云。於是時也。奔者補男子者任天道而補不禁是也。蓋奔者言不備禮數也。

長萬物者也補長長育也。易云。大哉乾元。萬物資始。補男子則之。君子之道也。長之丈反。下同。知

可為。知不可為。知可言。知不可言。知可行。知不可行者

也是故審其倫而明其別。謂之知補男女居室。人之大補倫。男女有別。而後夫

女子者。順男子之教而長其理者也補為男子長養其理補婦義。故必欲審而明之。所以效匹夫之聽也補聽宜為德補別彼列反。之知音智。

元乃順承天。女子則之。夫唱婦隨。是故無專制之義。而有

三從之道。幼從父兄。既嫁從夫。夫死從子。言無再醮之

端補始嫁言醮。禮無再醮之端。緒言不改事人也。○醮。十補命之。無再醮者。婦

教令不出於閨門補禮女不言事在補人從一而終也。

供酒食而已補易云。无攸補無聞外之非義也補人。以貞專。

補。在。中。饋。

補。禮。女。不。言。事。在。

補。人。以。貞。專。



無聞外之威儀詩云無非無儀酒不越境而奔喪事無

擅為行無獨成參知而後動補參七可驗而後言晝不

遊庭夜行以火所以效匹婦之德也下孟反孔子遂言

曰女有五不取逆家子也亂家子也世有刑人子也世

取也補按此註當為正文唯此五以逆家子者謂其逆

下七字註耳取七住反與娶通下同亂家子者謂其逆

註亦當為正文下倣此蓋自此已下皆言亂家子者謂其逆

倫世有刑人子者謂其棄有惡疾子者謂其棄喪父長

子者謂其無受命也補喪婦有七出三不去七出者不

父母出無子出淫僻出嫉妬出惡疾出多口舌出竊盜不順父母者謂其逆無子者謂其絕婦僻者

類反去起不順父母者謂其逆無子者謂其絕婦僻者

呂反下同不順父母者謂其逆無子者謂其絕婦僻者

謂其亂族嫉妬者謂其亂家惡疾者謂其不可多口舌者謂其竊

盜者謂其反義三不去者謂有所取無所歸也與其更三年之

喪二也補更江先貧賤後富貴者三也補或曰婦人無

亦出之不已甚乎而有三不去焉彼五者非三不去之

所得議也此二者惡德之絕於天者也其於義所當絕均也妻

也此聖人制禮其審矣王禕云彼五者惡德之絕於人者

道二曰奉祭祀也曰續宗嗣也二者人道之本也今既

絕人道矣而無出可乎世有徇私情睽細惠不知禮義

之大節謂婦人無子惡疾為不當去而欲減七出為五

出者可謂野於禮也已雖然此二者尚從三不去而聲

衡焉聖人制禮嚴凡此聖人所以順男女之際重婚姻

之始也孔子曰補此章於本命無所屬錯出禮之所以象五行

補此章於本命無所屬錯出禮之所以象五行



也。服之制有五等。其義四時也。禮記云喪有四制變故喪禮

有舉焉。有恩有義有節有權。所以舉象四時。其恩厚者其服重。

故為父母斬衰三年。補為于偽反下同。衰七回反下同。以恩制者也。門

內之治恩掩義。補言得伸私恩如父母喪三年。門外之

治義掩恩。補如服君之喪不敢私服是也。資於事父以事君而敬同貴

尊貴尊。補當作貴。義之大也。故為君亦服衰三年。以義

制者也。三日而食。補謂三月而沐。期而練。補謂將虞祭時沐也。

不以死傷生。喪不過三

年。苴衰不補。墳墓不脩。補苴七除服之日。鼓素琴示民

有終也。補素琴不漆飾者。凡此以節制者也。資於事父以事母

而愛同。天無二日。國無二君。家無二尊。以治之。補禮記

也。治之故父在為母齊衰。朞者見無二尊也。補齊衰之服

也。心喪終三年也。齊音咨。見賢遍反。百官備。百物具。不言而事行者。扶而

起。謂天也。言而後事行者。杖而起。卿大夫身自執事。行

者。面垢而已。補垢音苟。此以權制者也。親始死。三日不

怠。補天不絕聲也。三月不懈。補不解衣而居也。其悲號。三年憂哀之殺

也。聖人因殺以制節也。殺所戒反。

論禮第二十七

孔子閒居。音閑。子張子貢言游侍。論及於禮。孔子曰。居

汝三人者。更端則起。故使之坐。吾語汝。以禮周流無

補上孔子家語



不遍也。禮語魚子貢越席而對曰敢問如何。子曰敬而

不中禮謂之野。禮無以君子恭而不中禮謂之給。勇而不中

禮謂之逆。禮勇亦一德也。然子曰給奪慈仁。捷給之人

中禮者。子曰禮乎。禮唯有夫禮所以制中也。禮令賢者

不自者。企。子貢退言游進曰敢問禮也。領惡而全好者

與。領理。惡烏故反。好呼報反。與羊子曰然。子貢問何

也。子曰郊社之禮所以仁鬼神也。社郊祀天。禘嘗之禮

所以仁昭穆也。昭宗廟之祭。春禘秋嘗。羣饋奠之禮所

以仁死喪也。饋人初死設射鄉之禮所以仁鄉黨也。射

鄉射也。鄉食饗之禮所以仁賓客也。善之道也。全善則

而已。禮人王之道。奉天行之。祭祖宗配諸天。禮樂刑是

故居家有禮故長幼辨。何本。吳本。並作是。故以之居

言也。辨別也。長。以之閨門有禮故三族和。補三族謂父

也。以之朝廷有禮故官爵序。補朝直以之田獵有禮故

或事閑。補閑習熟也。傳云。天以之軍旅有禮故武功成。

是以宮室得其度。補凡言得者鼎俎得其象。補易云以

其物得其時。補禮記樂得其節。補正聲車得其軌。補何

本。錢本。並作。作式。為是。式法也。蓋車小。鬼神得其享。喪

大制節。皆有定式。所謂車同軌。是也。

鬼神得其享。喪

鬼神得其享。喪

鬼神得其享。喪



紀得其哀補情文辨說得其黨失人失言百官得其體

政事得其施各得其所黨施行加於身而措於前凡衆

之動得其宜也補得時言游退子張進曰敢問禮何謂

也子曰禮者即事之治也補治理也直吏君子有其事

必有其治治國而無禮譬猶瞽之無相俛俛乎何所之

相息亮反俛直良反補相譬猶終夜有求於幽室之中非

燭何以見故無禮則手足無所措補妄耳目無所加補

進退揖讓無所制補無以制裁是故以之居處長

幼失其別補凡言失者無禮閨門三族失其和朝廷官

爵失其序田獵戎事失其策補策軍旅武功失其勢補

物失其時樂失其節車失其軾鬼神失其饗喪紀失其

哀辯說失其黨百官失其體政事失其施加於身而措

於前凡衆之動失其宜如此則無以祖洽四海補法洽

禮則無以為衆子曰慎聽之汝三人者吾語汝猶有九

焉補所欲語大饗有四焉語汝有九其四大饗所以待

禮則無以合聚衆苟知此矣雖在吠啾之中事之聖人矣在啾啾

焉為聖人補鄭玄云事之謂立兩軍相見補軍當揖讓

而入門入門而縣興興作樂一也補縣樂器揖讓而升

堂升堂而樂闋二也補闋止也主人下管象舞夏籥序

行師制敵之勢王孫滿所謂官室失其度鼎俎失其象

秦師輕而無禮必敗者是也官室失其度鼎俎失其象

禮則無以合聚衆子曰慎聽之汝三人者吾語汝猶有九

焉補所欲語大饗有四焉語汝有九其四大饗所以待

禮則無以合聚衆苟知此矣雖在吠啾之中事之聖人矣在啾啾

焉為聖人補鄭玄云事之謂立兩軍相見補軍當揖讓





與下管堂下吹管象武舞也夏文舞也執籥箛如笛序

也夏籥文舞也蓋舞象者執籥舞夏者陳其薦俎序其

禮樂備其百官四者所以大如此而後君子知仁焉行

中規五也○行下孟旋中矩六也和中采齊

徹以振羽亦樂曲名九也是故君子無物

而不在於禮焉入門而金作示情也金既鳴聲終始若

升歌清廟示德也清廟所以頌文王之德惟清廟下

管象舞示事也凡舞象事古之君子不必親相與言也以禮

樂相示而已夫禮者理也禮者義理樂者節也無理

不動補不妄動無節不作補不妄不能詩於禮謬詩以言禮

禮虛非其人則子貢作而問曰然則夔其寡與言達於

達於樂而不達於禮謂之偏達謂偏有夫夔達於樂不

達於禮是以傳於此名也古之人也言達於樂多故遂

俱不備耳夔本禮樂兼有惟特通達於樂而不甚通於

禮故特傳名樂此古之賢者也非不能非所謂寡夫音

扶比制度在禮文為在禮補文為文章所為也尊卑上

為亦在於禮禮者補禮者行之其在人乎三子者既得聞此論

制度文章之本也

補禮者

補禮者

補禮者

補禮者



於夫子也。煥若發矇焉。補矇音蒙。

子夏侍坐於孔子。曰敢問。詩云。愷悌君子。民之父母。補詩

大雅。河酌篇。愷悌。樂易也。何如。斯可謂民之父母。孔子曰。夫民之父

母。必達於禮樂之源。補源猶本也。以致五至而行三無。以橫

於天下。補橫充也。四方有敗。必先知之。補敗謂禍災也。蓋言

此之謂民之父母。子夏曰。敢問何謂五至。孔子曰。志之

所至。詩亦至焉。禮之所至。禮亦至焉。樂之所至。樂亦至

焉。樂之所至。哀亦至焉。補在為心為志。發於言為詩。故志

情。形於歌謠者也。元王以言語之不足。以教人。也。作為

禮樂以教之。以刑政之不足。以安民也。作為禮樂以化

之。禮樂皆率人性情以作之。故詩之所至。禮亦至焉。禮

之所至。樂亦至焉。樂者音之所由生。其本在人心之感

於物也。故樂之所至。哀亦至焉。詩禮相成。哀樂相生。是以正明目而視

之。不可得而見。傾耳而聽之。不可得而聞。志氣塞于天

地。行之充于四海。此之謂五至矣。補禮樂之教。由之則

識。順帝之則。故云不可得而見。不可得而聞也。樂記云。

樂至則無怨。禮至則不爭。揖讓而治天下。此治出於一

人。而萬物得其所。上下四方無不和同。故云。子夏曰。敢

問何謂三無。孔子曰。無聲之樂。無體之禮。無服之喪。此

之謂三無。子夏曰。敢問三無何詩。近之。補鄭玄云。子夏

類於詩。詩長人。情近。附近之。近。孔子曰。夙夜基命。宥密。無聲之樂也。夜

恭也。基始也。命信也。宥寬也。密寧也。言已行與民信。五

有。成命之詩也。言人君不敢自康。早起夜寐。始於信。威

命以寬。仁安民為務。則民樂之。此非有鐘鼓之聲也。威



儀逮逮不可選也。無體之禮也。補此邶風碩舟之詩也。逮逮安和閑習貌。選數也。言望之儀然可畏。逮逮俯仰皆有威儀。而不凡民有可數也。此非有升降揖讓之體也。逮逮帝反。凡民有

喪扶伏救之。無服之喪也。補此邶風谷風之詩也。扶伏有死喪。鄰里匍匐往救助。此邶風谷風之詩也。扶伏之。此非有衰絰之服也。子夏曰。言則美矣。大矣。言盡

於此而已乎。孔子曰。何謂其然。吾語汝。其義猶有五起焉。

語魚據反。補言由此起。此之義其說有五也。子夏曰。何如。孔子曰。無聲之樂。

氣志不違。補與民氣志不違。無體之禮。威儀遲遲。無服之喪。內

恕。孔哀。無聲之樂。所願必從。補民之所願必從。無體之禮。上下

和同。補禮之化不爭。故上下和同。無服之喪。施及萬邦。補施延及也。及萬邦。施及萬邦。由內恕以施。

及萬邦。施及萬邦。由內恕以施。以豉反。既然而又奉之以三無私而勞天下。補勞力以豉反。

也。此之謂五起。補上文三無各有一起。合此三無私以為五也。子夏曰。何謂三

無私。孔子曰。天無私覆。地無私載。日月無私照。補

者奉行。斯者。其在詩曰。帝命不違。至于湯齊。至湯與天心齊。之。帝命。天命也。言商先君其為政不違天之命。至於湯與天心齊。湯降不違。聖敬日躋。補

言疾躋升也。湯疾行下人之道。其聖敬之德。日升聞也。補降下也。作者之謂聖敬。敬天也。蓋聖人奉天道。以行之。故其制禮作樂。凡百爾制度。不敢忽畧。皆有所敬。謂之聖敬。皆湯下天之政教。甚疾。其聖敬之功。日進。昭

假。遂。遂。上帝是祗。補然。湯之威德。昭明。遍至。化行。寬舒。遂。遂。也。祗。敬也。言昭明大德。帝命式于九圍。九圍。九州也。天

以爲法。于九州。謂使王天下也。是湯之德也。補是湯奉于

子夏蹶然而起。負牆而立。補蹶然起。負牆而立。謂

者。所問竟。避後來者。也。曰

也。言望之儀然可畏。逮逮俯仰皆有威儀。而不凡民有可數也。此非有升降揖讓之體也。逮逮帝反。凡民有

也。言望之儀然可畏。逮逮俯仰皆有威儀。而不凡民有可數也。此非有升降揖讓之體也。逮逮帝反。凡民有

也。言望之儀然可畏。逮逮俯仰皆有威儀。而不凡民有可數也。此非有升降揖讓之體也。逮逮帝反。凡民有

也。言望之儀然可畏。逮逮俯仰皆有威儀。而不凡民有可數也。此非有升降揖讓之體也。逮逮帝反。凡民有

也。言望之儀然可畏。逮逮俯仰皆有威儀。而不凡民有可數也。此非有升降揖讓之體也。逮逮帝反。凡民有

也。言望之儀然可畏。逮逮俯仰皆有威儀。而不凡民有可數也。此非有升降揖讓之體也。逮逮帝反。凡民有

也。言望之儀然可畏。逮逮俯仰皆有威儀。而不凡民有可數也。此非有升降揖讓之體也。逮逮帝反。凡民有

也。言望之儀然可畏。逮逮俯仰皆有威儀。而不凡民有可數也。此非有升降揖讓之體也。逮逮帝反。凡民有

也。言望之儀然可畏。逮逮俯仰皆有威儀。而不凡民有可數也。此非有升降揖讓之體也。逮逮帝反。凡民有



弟子敢不志之。

孔子家語卷六

論語卷六 子罕篇第九

子曰天無以自將也地無以自輔也日月無以自明也星辰無以自列也水無以自漚也風無以自飄也夫天地無以自持今人自將自輔自明自列自漚自飄自持其惑之大矣天下無道則亂道之在人不在天也



