



1409
vol 5

所 祭 禮

唐禮記疏卷三十一

小司馬之職掌

此下字脫減札爛文闕漢典求之不

得遂無識其數者

此下至數者○釋曰鄭即肅

官司徒春官小宗伯之等職掌下其文多矣凡小

祭禮之言皆在於下總括以此知此下脫減札爛文

以其下經簡札為章編折爛闕落知漢典求之不

無其與遺書不得也云遂無識其數者以其無文遂

凡小祭祀會同饗射飪飴粢紀掌其事

漢鄭氏註

唐賈公彥疏

如大司馬之灋

凡小至之灋。釋曰云小祭祀已下至喪紀皆受此小字對大司馬

大祭祀之等。大司馬之小會同謂諸侯使卿大夫祭聘王使卿大夫與之會同言祭師田皆諸侯卿大夫來聘王還使卿大夫與饗燕及射師田之等也。小喪紀者三夫人已下云享事如大司馬之灋亦如大司馬養魚牲。按其祭之等也。

軍司馬

闕

奠司馬

闕

行司馬

闕

軍司馬奠司馬行司馬。釋曰軍司馬當宰六卿師之等皆下大夫四人與司馬當上士八人行司馬當中士十六人餘官皆無異。此獨有之者以軍事是重故特生別名此等皆與上同。宗之

司馬之灋

郊之內。釋曰知賞地是實田在遠郊之內者以義師。其遠郊內置六卿也。云以功大小為差者以下文。云輕重視功則賞地大小不定。故知以功大小為差。

王功曰勳

輔成王業若周公

輔成王業若周公

輔成王業若周公

輔成王業若周公

業者以其言王終王身而言明。王之位業而說耳。以周公攝政相幼君。故表平還政成王是攝成王業之事。故以周公許之。相經之所云不得專。國功曰功。為不。是許尹之等。故昔云若止廢之。年。國功曰功。

保全國家若伊尹

保全國家若伊尹

保全國家若伊尹

保全國家若伊尹

繼國而言。故知是保全國家者也。以伊尹北之者。以湯時天下太平。湯崩。伊尹位。不則政。喪伊尹為

數篇書以諫之諫說不入乃放之嗣宮三年
思庸復歸於亳國宋得全故以伊尹廢之耳
民功曰

庸法施於民若后稷曰知法施於民者后稷也

民繼民言之先王之業以農為本以后稷比之者周
之先祖棄為堯之稷宜農人極嘉穀天下為烈豈一

手一足哉庸亦功也以法施事功曰勞以勞定國

於民有功故以行禮廢之釋曰知以勞定國者以

若禹其言勞甚勤勞施罔而言堯遭洪水下民昏

堊國家不定命禹治之手足是時禹三過門治功曰力

不入勝成五服國乃安故以禹廢之也

制法成治若晉音孟孫音邁治功曰力

釋曰以也治言力故知制法成治出其謀力者

有服是答絲制其刑法國戰功曰多姓敵前虜

家治理故以答絲擬之

韓信陳平司馬法曰上多前虜釋曰知多是姓敵

出奇者以其言多是於眾之中比較多少之事故知

是姓敵出奇比彼為多者也漢之二將是姓敵出奇

之人故以擬之耳云司馬法曰上多前虜者彼亦是

戰以功多為上居於陳前虜獲俘囚故引以證多為

戰功者也此上六者皆劉文為義若散文則通是以

春秋左氏云舍爵策勳彼戰還而飲至不云舍爵策

多是通也明堂位云周公為有勳勞凡有功者銘書

於天下是周公德大有勳兼勞者也

於王之大常祭於大烝司勳詔之銘之言名也生

則書于王旌以識其人與其功也死則於烝先王祭

之詔謂告其神以辭也盛庚告其卿大夫曰茲予大

享于先王爾祖其從與享之是也今漢祭功臣於廟

庭。○識音志盤步。凡有至詔之。○釋曰凡有功謂

司常書之。又以其司勳知功之有無大小故也。詔之謂詔

建大常故云王旌必於王旌議功與人者王旌車上

卿大夫者祭庚辰王欲遷往臺殿臣民有不肯者故

告之云我不得爾善所以者何茲予大享於先王之

時祭功臣殷時丞與在享祭之中況爾見在不掩可

也。○必祭功臣在冬之丞祭者丞者衆也冬時物成者

衆故祭功臣按彼書註以大享爲丞嘗者此衆冬祭

物成者衆而言其嘗時亦祭之也。○或可周時直於丞

時祭功臣殷時丞與在享祭之中況爾見在不掩可

嘗俱祭禮異故也。○大功司勳藏其貳。貳猶副也功

書藏於天府又副於此者以其主賞。○貳猶副也功

者天府職文也。○掌賞地之政令。政令謂役賦。○

知功書藏於天府。○政令謂役賦。○釋曰鄭以政爲征征稅也賞地在

六鄉之內亦從溝洫貢天子法其民亦從鄉之徭役

之。○凡賞無常輕重。○賦功。○無常者功之大小不可豫

法。○凡賞無常輕重。○賦功。○無常者功之大小不可豫

也。○凡頒賞地參之一食。○鄭司農云不以美田爲采

也。○邑玄謂賞地之稅參分計稅王食其一也。○二全入於

臣。○鄭司至於臣。○釋曰先鄭意以參之一食者

歲種一項食之故云不以美田爲采邑又以賞田與

采邑爲一物後鄭不從者不以美田爲采邑亦無文

以言之又按載師職家邑任稍地小都任縣地大

司農

卷之三十四

及古

何得為一物故鄭不從也後鄭云賞地之稅參分許
稅王食其一也二全入於臣者采地之稅四之一與
小國入天子同今賞田三之一一分
入天子與次國三之一入天子同
惟加田無國正

正謂稅也祿田亦有給公家之賦貢若今時候國有
加田既賞之又加賜以田所以厚恩也鄭司農云

司農少府錢穀矣獨加賞之田無正耳
○正音征註
同本亦作征

少詩
惟加田無國正○釋曰言無國征無稅入天
照反
子法其民出稅入主則有之但加田未知所
在或可與賞田同處以其仕田在近郊加田在遠郊
可知也○
加田至正耳○釋曰知加田既賞之又
加賜以田者以其文承賞田之下即云加田故知賞
田之外所加賜之田可知先鄭云祿田亦有給公家
之賦貢舉漢法侯國有司農少府錢穀者漢法穀入
司農錢入少府故舉以為泥祿田即采地之稅及賞

田之等是也加田是加恩厚又不稅入天子凡大夫
士賜地有四種大夫已上有采家邑任稍地之等是
也又有賞田及加田韋師又有仕田及王制圭田圭
田即仕田是有四種禮記王制云大夫士有田則祭
無田則薦少宰特牲是大夫有
田者是知士亦有田之法也

馬質掌質馬馬量三物一曰戎馬二曰田馬三曰駕馬

皆有物賈
此三馬賈以給官府之使無種也鄭司

農曰皆有物賈皆有物色及賈直
○賈音嫁註及下
同種章勇反下同

馬質宰物賈○釋曰云馬質者質手也主平馬力
及毛色與賈直之等○
此三至賈直○釋曰云

此三馬賈以給官府之使無種者馬有六種此三者
無種賈以給官府餘三者仍有種馬齊馬道馬其齊
馬道馬亦無種不賈之者其種馬上善似母者其齊
馬道馬雖非上善似母者亦容國家所蕃育不賈之

也 綱惡馬 鄭司農云綱讀爲以亢其讎之亢書亦

或爲亢亢御也禁也禁去惡馬不畜也玄謂綱以糜

索維綱狎習之 本亦作禦下同去起呂反下註去之

同糜亡 鄭司至習之 釋曰先鄭讀爲以亢其

皮反 鄭之亢者按倍二十八午晉子犯曰肯惠

食言以亢其讎是也謂禁去惡馬不畜後鄭不從者

此馬質所掌皆買之無種何有惡馬禁去之類故不

也 凡受馬於有司者書其齒毛與其買馬死則旬之

內更旬之外入馬耳以其物更其外否 鄭司農云

更謂償也玄謂旬之內死者償以齒毛與買受之日

淺養之惡也旬之外死入馬耳償以毛色不以齒質

任之過其任也其外否者旬之外踰二十日而死不

任用非用者罪 內更音庚下及註同 鄭司至

曰後鄭云旬內死者償以齒毛與買受之日淺養之

惡也者所受之馬謂給公家之使旬之內雖任之過

其任若養之善未能致死以其日少故也若養之惡

雖不重任亦能致死云旬之外死入馬耳償以毛色

不以齒質任之過其任也者以其筋力既竭雖善養

之任載過多可以致死故云過其任也云其外否者

旬之外踰二十日死不任用非用者罪者以其行使

故不償鄭見有三等之法下復云 馬及行則以任齊

其行 識其所載輕重及道里齊其勞逸乃復用之

又反 識其至用之 釋曰鄭知識其所載 重及道里者任其輕云馬及行明授行者

所載輕重及道里須齊勞逸
乃復用之不得并其勞逸也
若有馬訟則聽之

謂賣買之言相負
國訟謂至相負
釋曰知賣買之言者以馬質主買馬故知之

也
禁原蠶者
原再也天文辰為馬蠶書蠶為龍情

一月直大火則浴其種是蠶與馬同氣物莫能兩大禁

再蠶者為傷馬與
傷于蠶反
國原再至馬與
釋曰云天文辰為

馬者辰則大火房為天駟故云辰為馬云蠶書蠶為

龍精月值大火則浴其種者月值大火謂二月則浴

其種則內宰云仲春詔后帥外內命婦始蠶于北郊

是也若然祭義云大昕之朝奉種浴於川註云大昕
季春朔日之朝是建辰之月又浴之者蓋蠶將生重
浴之故彼下文即云桑於公桑之事是也云是蠶與
馬同氣者以其俱取大火是同氣也云物莫能兩大
者此莊二十二年左傳云按彼陳敬仲奔齊齊侯使

敬仲為卿敬仲其少也周史有以周易見陳侯者陳

侯使董之遇觀之否曰是謂觀國之光利用賓于王

此其代陳有國乎不在此其在異國乎下云若其異

國必姜姓也姜大岳之後也山岳則配天物莫能兩

大陳衰此其昌乎引此者是無竝大之義也云禁再

蠶者為傷馬與者二者既同氣不可兩大而禁再蠶

明恐傷馬無正文
故云與以疑之也

量人掌建國之灋以分國為九州營國城郭營后宮量

市朝道巷門渠造都邑亦如之
國建立也立國有舊
法式若匠人職云分國定天下之國分也后君也言
君容王與諸侯
朝直遙反下及註
國量人至如之
釋曰云掌
建國之法者以其建國當先知遠近廣長之數故也
云以分國為九州者分國謂分諸侯之國為九州也

今土廣萬里中國七千七百四十九方千里者四十九其一為畿內其餘四十八州各得方千里者六是為九州也至於中平通夷狄七千中國五千寰通夷狄五千中國三千計皆可分國為九州州各有疆界故詩云帝命式於九圍是州各有圍限也云營國城郭者即匠人云營國方九里之類也云營后宮者謂若典命註公之宮方九百步天子千二百步之類也云量市朝道巷者謂若匠人云市朝一夫經塗九軌巷及門渠亦有尺數謂若門谷二轍三之等云造都邑亦如之者謂造三等采地亦有城郭宮室市朝之等故云如之但與之制度大小未必身往耳○**國**建立至諸侯○釋曰云立國有舊法式若匠人職云者按匠人有營國方九里夏后氏世室及左祖右社而朝後市市朝一夫之等云分國定天下之國分也者以經云分國謂為諸侯國諸侯國有五百里四百里已下言為州謂九州有分界也云后君也知非王后之宮者以其不得先言后故以后為君也云言君答王與諸侯者以其言分國是諸侯若云

王即不容諸侯故變王云后營軍之壘舍量其市朝欲容王與諸侯而舍故也

州涂軍社之所里

國軍壁曰壘鄭司農云量其市朝

州涂還市朝而為道也玄謂州一州之眾二千五百一入為師每師一處市也朝也州也皆有道以相之軍

社社主在軍者里居也

○涂本又作塗還**國**營軍至市如字劉戶申及**國**所里○

釋曰此為出軍之時所營量度之事○**國**軍壁至居也○釋曰云軍壁曰壘者軍行之所凝停之處皆為

壘壁恐有非常故云軍壁曰壘也先鄭云量其市朝州塗還市朝而為道也者先鄭意還市朝而為道不

釋州義故後鄭不從以一州則一師每一師各自一處各立市朝州即師也師皆有道以相湊之若然未

去環遶為路也云軍社社主在軍者里居也者在軍不用命戮於社故謂社之石主而行所居皆有步數

故職在 邦國之地與天下之涂數皆書而藏之 **書**

地謂方國山川之廣狹書涂謂支湊之遠近 **書**

書 書地至遠近 **釋** 曰鄭以地中有平廣兼山川

支湊之遠近者支謂支分湊謂臻 **凡** 祭祀饗賓制其

從獻脯燔之數量 **鄭** 司農云從獻者肉散從酒也

支謂燔從於獻酒之肉炙也數多少也量長短也 **美**

章夜 **凡** 祭至數量 **釋** 曰云凡者以其天地宗廟

反 **凡** 祭食車庸故云凡以該之饗賓謂若大行人

上公三饗九獻之等饗賓獻有脯從若燕行獻賓薦

脯醢是也祭禮獻以燔從故總之言也 **鄭** 司至

短也 **釋** 曰先鄭云從獻者肉散從酒也後鄭不從

者以肉散從酒禮所不言按特牲少牢云主人獻尸

以肝從主婦獻尸以燔從故後鄭據此以為從獻以

燔詩云載燔載烈毛云傳火曰燔貫之加於火曰烈

燔雖不貫亦是炙肉故鄭云炙肉也云數多少也量

長短也者按儀禮脯十脰各長尺二寸是長短

燔之數 **掌** 喪祭奠竈之俎實 **竈** 亦有俎實謂所包

量未聞 **道** 奠士喪禮下篇曰藏苞筭於旁 **竈** 昌緡反 **掌**

至祖實 **釋** 曰諸於喪祭多據虞祭而言此喪祭文

-5 220 45 910" data-label="Text">

與鬱人受華歷而皆飲之 **言** 宰祭者冢宰佐王祭

亦容攝祭鄭司農云羊讀如嫁娶之嫁羊器各明堂位曰爵夏后氏以琖殷以羊周以爵玄謂羊讀如版

尸之般宰豕宰○羊古雅反劉依司農音嫁琖側

凡宰至飲之○釋曰云凡宰祭者豕宰攝祭非一故

亦容攝祭者義得兩合按大宗伯云若王不與祭祀

則攝位註云王有故代行其祭事重掌者此據宗伯

亦有故則豕宰攝之先鄭云羊讀如嫁娶之嫁直取

音同引明堂位者證羊是器各尚獻用玉爵無用羊

故後鄭云羊讀如般尸之般讀從少羊尸般主人郊

特牲云般者長也大也謂使主人受長大之福疏已

具於饗人職但此有歷宰者謂饗人與量人歷皆飲之也

小子掌祭祀羞羊肆羊殺肉豆鄭司農云羞進也羊

肆體薦全烝也羊殺體解節折也肉豆者切肉也玄

謂肆讀為鬻羊鬻者所謂豚解也○肆依註音鬻他

折之○鄭司至解也釋曰先鄭云羊肆體薦全

烝反○烝也者既不為豚解則先鄭讀為肆陳之肆

又為賜音也先鄭為體薦全烝後鄭不從者以此經

祭用羊是用大羊為宗廟之祭非祭天按外傳云禘

郊之事則有全烝王公立侯則有房俎是以知宗廟

之祭不得全烝也是故禮運云歷其俎孰其微註云

歷其俎豚解而解之孰其殺體解而爛之又云退而

合亨體其大豕牛羊是祭宗廟不得有全烝也是以

尸乃有執與大而掌珥于社稷祈于五祀
夫士不同也故書祀

作禋鄭司農云禋讀為祀書亦或為祀珥社稷以牲

頭祭也玄謂珥讀為珥祈或為劓劓者彙禮之事

也用毛牲曰劓羽牲曰珥珥劓社稷五祀謂始成其

宮兆時也春官肆師職祈或作畿秋官士師職曰凡

劓珥則奉大牲此劓珥正字與珥依註音珥而志

畿禋音祀劓音機字音云劓也與故書至字

斷也或古愛反又公內反與音餘與故書至字

鄭云珥以牲頭祭漢時祈禱有牲頭祭後鄭不從者

按禮記雜記農廟之禮云門夾室用雞其珥皆於屋

下珥既為彙禮此劓與珥連文則劓亦是彙禮非祭

祀之法何得為牲頭字乎是以後鄭為彙法釋之玄

謂珥讀為珥祈或為劓者以彙法無取於玉珥及祈

禱之義故依士師職為正也鄭知劓為彙禮之

事約釋記而知也云用毛牲曰劓羽牲曰珥者此用

對而言雜記廟用羊門用雞皆云珥散文通也知劓

珥是社稷五祀始成其宮兆時也者凡物須彙者皆

謂始成時是以雜記云廟成則彙之是也云春官肆

師職祈或作畿者鄭欲見字有參差非一之義云秋

官士師職曰凡劓珥則奉大牲此劓珥正字與者劓

從刃珥從血於義合凡沈辜侯禳飾其牲
故以此為正字也鄭司農

云沈謂祭川爾雅曰祭川曰浮沈辜謂磔牲以祭也

月令曰九門磔禳以畢春氣候禳者候四時惡氣禳

去之也侯禳如羊
反磔涉格反鄭司至之也
釋曰先鄭

證祭爾雅曰祭山曰瘞瘞祭川曰浮沈此浮沈之祭

當祭天之煙祭社之血亦謂鼓神節先鄭引月令手

春令者證是奉確牲體之義鄭彼註九門者王之五門外有國門近郊門遠郊門闕門為九云侯禩者謂候四時惡氣

廢除去之也釁邦器及軍器邦器謂禮樂之器及祭器之屬雜記曰凡宗廟之器其名者成則釁之

以殺豚音家邦器在殿縣○釋曰鄭以軍器別禮器者即射器之等樂器即鐘鼓之等祭器即邊豆

俎簋尊彝器皆是引雜記宗廟器成釁之以殺豚者證此等所釁

亦用殺豚也凡師田斬牲以左右徇陳示犯誓必殺之徇徐凡師至徇陳○釋曰此即上文誓衆

殺之後反之時斬牲以左右徇陳是此職也

祭祀贊羞受徹焉祭祀至徹焉○釋曰贊羞謂若

之等此官即贊之云受徹焉者謂祭畢諸宰君婦廢徹之時則此官受之

羊人掌羊牲凡祭祀飾羔羔小羊也詩曰四之日其

蚤獻羔祭非羊人至飾羔○釋曰凡正祭皆用戊牲今言祭祀飾羔則非正祭用羔是

以鄭引詩為證云四之日者謂用建子為正至建卯四月夏之二月之日公始用水欲開水之時先獻羔

祭非而啓水祭祀割羊牲登其首登升也升首說

室乃出水也登升至于室○釋曰知升首於

陽也升首于室室者見郊特牲云用牲於庭升首

於室註云制祭之後升牲首於北牖下云報陽者言為陽對足為陰祭祀之時三牲之首俱升此特言羊

者以其羊人所升不凡祈珥共其羊牲共猶給也升餘牲故言羊也

其灋羊灋羊殽饗積膳之羊○發饗本又實客共

或羊或犬俱得為灋故兩職各共之也羊至

之羊。○釋曰：鄭知灋羊是為此等者，以其言法即是。依灋度多少，送於賓館及道路，是以掌客致於賓。有上公發五牢，饗儼九牢，及殷膳大牢，致於道路。有五牲之爭，其饗食及燕速，賓自候陳者，不言之也。

凡沈辜侯禴，釁積共其羊牲。○積，故書為毗，鄭司農

云：毗讀為漬，謂釁國寶漬軍器也。玄謂積，積柴，禋祀

檜燎實柴。○毗，徐賜反，與漬同。檜，○積，故至責柴。羊，久反，燎良召反，下同。○釋曰：先鄭不

從，故書毗，故讀從水，漬後鄭不從，漬軍器者，以此羊人所共，其小子職，彼云釁，邦器及軍器，以此知不得

為漬軍器也。後鄭云：積，積柴，禋祀，檜燎實柴，歷言此三者以互而相通，皆須積柴實牲幣，煙氣上聞，故也。

但祭天用犢，其日月已下，有用羊者，故我蔣詩云：惟牛惟羊，惟天其祐之，彼亦據日月以下及配食者也。

若牧人無牲，則受布于司馬，使其買買牲而共之。○

一布泉。○音古。

司燿掌行火之政，令四時變國火以救時疾。○行，猶用

也。變，猶易也。鄭司農說以鄭子曰：春取榆柳之火，夏

取棗杏之火，季夏取桑柘之火，秋取柞櫜之火，冬取

槐檀之火。○檜，羊久反。○司燿，至時疾。○釋曰：云掌行

及季春出火等，皆是也。云四時變國火以救時疾者，火雖是一，四時以木為變，所以禳去時氣之疾也。○

國，行猶至之火。○釋曰：先鄭引鄭子書論語註引周書不同者，鄭子書出於周書，其義是一，故各引其一。

言春取榆柳之等，舊師皆以為取五方之色，同故用之。今按棗杏雖赤，榆柳不青，槐檀不黑，其義未開。

季春出火，民咸從之。季秋內火，民亦如之。○火，所以

用陶治民隨國而為之鄭人鑄刑書火星未出而出
 火後有災鄭司農云以三月本時昏心星見于辰上
 使民出火九月本黃昏心星伏在戌上使民內火故
 春秋傳曰以出內火○見賢
 陶治火者以其上經四時變國火據食火明此春火
 據陶治故引春秋傳為證也云民隨國而為之者
 民咸從之義云鄭人巳下按左氏昭六年三月鄭人
 鑄刑書士文伯曰火見鄭其災乎火未出而作火六
 月丙戌鄭災是其後有災昭十七年梓慎曰火出於
 夏為三月於商為四月於周為五月夏數得天止先
 鄭云二月本時昏心星見於辰上使民出火九月本
 黃昏心星伏在戌上使民內火者心星則大火辰星
 是也三月諸星復在本位心星本位在卯三月本之
 昏心星始時未必出見卯南九月本始之黃昏心星

亦未必伏在戌上皆歲月半後而言云春時則施火
 秋傳曰以出內火者左氏傳襄公九年文令時則施火
 焚萊之時國焚萊之時國此又言施火令則不掌火禁故鄭
 云焚萊之時其火禁者則宮正云春秋以木鐸脩火
 禁註云火星以春出以秋入因天時而以戒司烜亦
 云仲春以木鐸脩火禁于國中凡祭祀則祭燿國報
 彼二官直掌火禁不掌火令凡祭祀則祭燿國報
 其為明之功禮如祭燿國報其至祭燿國釋曰鄭
 歸也則此祭燿謂凡國失火野焚萊則有刑罰焉國
 祭先出火之人野焚萊民擅放火國野焚至放火國釋曰國失火
 野焚萊民擅放火國謂在國中民失火有罰若今民
 失火有杖罰野焚萊有罰者大司馬仲春田獵云火
 弊鄭云春田主用火因除陳生新則二月後擅放火
 則有國罰也

掌固掌脩城郭溝池樹渠之固頒其士庶子及其眾庶之守樹謂枳棘之屬有刺者也眾庶民遷守固者

也鄭司農說樹以國語曰城守之木於是乎用之○

居氏反刺七賜反遷○掌固至之守○釋曰云掌脩

劉待禮反又待計反○城郭溝池者謂環城及郭皆有溝池云樹渠者非直溝池有樹兼其餘渠上亦有

樹也云之固者總城郭邑下數事皆是牢固之事也

云頒其士庶子者即宮伯所云士謂卿大夫士之適子庶子其支庶彼據宿衛王宮此掌固所頒亦據宿

衛王宮而言以其庶子不合城郭之處用之以掌固是固守之官故兼掌宿衛之事也○樹謂至用之

○釋曰云眾庶民遷守固者也者謂使守城郭之所及要害之處也先鄭引國語者按楚語云靈王為章

華之臺伍舉諫為臺附云瘠磽之地於是乎為之城守之水於是乎用之是其事引之者證城有守法

設其飾器○兵甲之屬今城郭門之器亦然○兵

亦然○釋曰鄭知經飾器是兵甲之屬者以其掌器是防禦之器故知是兵甲之屬也云今城郭門之器

亦然者漢時城郭門守器所飾亦若今城郭門傍所執矛戟皆有飾之等是也○分其財用

均其稍食○財用國以財所給守吏之用也稍食祿

稟○財用至祿稟○釋曰云財用者謂所用之財物分與之明是以財所給守吏為守事之用者

也云稍食祿稟者所守之處官及民合受官食月祿稟者所守之處守月給米稟與之故謂之稍食也

任其萬民用其材器○任謂以其任使之也民之材

器其所用塹築及為藩落○塹七○任謂至藩落

材器其所用塹築及為藩落者對上文財用謂官之財物此云民之材器明材是材木用為植幹以墾墜

築作所用及不築處即用
材爲藩屏籬落以遮障也
凡守者受澶焉以通守攻

有移甲與其役財用唯是得通與國有司帥之以費

其不足者凡守者士庶子及他要害之守吏通守

政者兵甲役財難易多少轉移相給也其他非是不

得妄離部署國有司掌固也其移之者又與掌固帥

致之贊佐也凡守者劉收又反註凡守者下

守至佐也釋曰云凡守者士庶子及他要害之守

吏者此鄭還據上文士庶子及衆庶之守而言云他

要害者謂城郭所守是其常處除此有要害之處若

散阜河漢要路之所皆爲他要害也云通守政者兵

甲役財難易多少轉移相給者鄭據上文飾器而言

變材器言役材者欲見材器是民役之材非財用者

一云其他非是不得妄離部署者此則釋經惟是得

通之言其餘非所通之外皆不得離其本處也

三巡之夜亦如之巡行也行守者爲衆庶之解情

○行下孟反下皆同晝三至如之釋曰此乃掌

爲于僞反解佳賣反固設法與所守之處非是掌

固自巡夜三警以號戒杜子春云請警爲造次之

行之也造謂擊鼓行夜戒守也春秋傳所謂宿將趣者與趣

與造音相近故曰終夕與燎亥謂警擊警警守鼓也

凡守者

劉收又反註

凡守者下

凡守者士庶子及他要害之守吏通守

凡守者劉收又反註凡守者下

凡守者士庶子及他要害之守

凡守者士庶子及他要害之守

凡守者士庶子及他要害之守

凡守者士庶子及他要害之守

凡守者士庶子及他要害之守

凡守者士庶子及他要害之守

凡守者士庶子及他要害之守

凡守者士庶子及他要害之守

凡守者士庶子及他要害之守

凡守者士庶子及他要害之守

凡守者士庶子及他要害之守

凡守者士庶子及他要害之守

凡守者士庶子及他要害之守

凡守者士庶子及他要害之守

凡守者士庶子及他要害之守

凡守者士庶子及他要害之守

凡守者士庶子及他要害之守

青聘衛賓將振註謂行夜不作起者彼賈服讀字與子春意異云故曰終夕與燔者亦是彼傳文後鄭以警擊警警守鼓不從于春造音者以于春已上有註警謂為憂戚之戚是戒守者使有憂戚故謂此鼓為警

若造都邑則治其固與其守澶都邑亦為城郭

凡國都之竟有溝樹之固郊亦如之竟界也音境

註及凡國至如之釋曰此經為上經而設仍兼下同見王國而言故國都雙言之言王國及三等

都邑所在境界之上亦為溝樹以為阻固郊亦如之若據王國有近郊遠郊亦有溝遠樹以為固民

皆有職焉職謂守與任亦兼上王國及都合守

之處其民皆職任若有山川則因之山川若穀

使勞逸適寸也

河漢若有至因之釋曰謂上諸有所造溝樹為國之處位有山川之處則因之不須別造

山川至河漢釋曰微謂若微有二陵阜謂若東城阜漢謂若楚謂齊云是國漢水以為池河為四瀆

之險又齊西有濁河皆因之為固可知

司險掌九州之圖以周知其山林川澤之阻而達其道

路周備備也達道路者山林之阻則開鑿之川澤

之阻則橋梁之音通司險至道路釋曰序官註

國城郭則司險掌畿外阻固故云司險也周猶

至梁之釋曰云山林之阻則開鑿之者謂若禹鑿龍門之類川澤之阻則橋梁之設國之五溝五涂而

者謂若十月與梁成之類是也

樹之林以為阻固皆有守禁而達其道路五溝五涂

五溝五涂

溝洫澮川也五涂徑畛涂道路也樹之林作藩落也

○洫况域反澮古設國至道路○釋曰此五溝五

守禁則非遂人田間五溝五塗但溝塗所作隨所須

大小而為之皆準約田間五溝五塗其溝上亦皆有

道路以相支奏故以五溝五塗而言之也○五溝

至落也○釋曰遂溝全道路皆遂人文故遂人云夫

間有遂遂上有徑十夫有溝溝上有畛百夫有洫洫

上有塗千夫有澮澮上有道萬夫有川川上有路是

也國有故則藩塞阻路而止行者以其屬守之唯有

節者達之

有故喪災及兵也閉絕要害之道備姦

一寇也

國有至達之○釋曰國有故之時恐有姦寇

使司險之下胥徒四十人之屬守其要者其餘使其

地之民為守也云有節者達之者節謂道路用旌節

也○釋曰鄭知有故是喪災及兵

者喪謂王喪災謂水火兵謂寇或之等有故使守

掌疆

候人各掌其方之道治與其禁令以設候人道治治

道也國語曰候不在竟譏不居其方也禁令備姦寇

也以設候人者選士卒以為之詩云彼候人兮何戈

與殺○治直吏反註道治及下方治同何候人○

釋曰言各掌其方之道治與其禁令以設候人者以

其上下六人下七十有二人徒百有二十人以道路

多故設官及徒亦多也引國語者按周語定王使單

襄公聘于宋遂假道于陳以聘於楚時候不在竟司

空不視塗膳宰不致餼司里不授餽單子歸以告王
曰陳侯不有大咎國必亡言議者正謂陳侯不有大
咎國必亡者也詩云彼侯人兮荷戈與後者荷耒也
後謂受也引此二者證侯人在道之事鄭言侯人者
選士卒以為之者即徒百二十人
皆是甲士與步卒之內為之也
若有方治則帥而

致于朝及歸送之于竟
方治其方來治國事者也

春秋傳曰晉欒盈過周王使侯人出諸轅轅是其送

之
轅戶闢反
方治至送之
釋曰方治其方
來治國事者也謂國有事不能自

決當決於王國或有國事須報在上皆是也引春秋
者按襄二十一年晉欒盈出奔楚過周周西鄙掠之

辭於行人曰天子陪臣盈得罪於王之守臣將逃罪
罪重於郊甸無所伏竄敢布其死昔陪臣書能輸力

於王室若不棄書之力亡臣猶有所逃若棄書之力
將歸死於尉氏惟大君命焉王使司徒蒯襲氏將

歸所取焉使侯人出諸轅轅故云
侯鄭君以義言之故言侯人也

環人掌致師
致師者致其必戰之志古者將戰先使

勇力之士犯敵焉春秋傳曰楚許伯御樂伯攝叔為

右以致晉師許伯曰吾聞致師者御靡旌摩壘而還

樂伯曰吾聞致師者左射以葢代御執轡御下兩馬

掉鞅而還攝叔曰吾聞致師者右入壘折箠執俘而

還皆行其所聞而復之
○葢側留反劉子侯反攝音
兩又音亮掉徒弔反又奴孝

反執於兩反折之設反
致師至復之
釋曰云

下同敵古獲反俘音孚
古者將戰先使勇力之士
犯敵焉者按文十二年秦伯伐晉秦人欲戰秦伯謂
士會曰若何而戰對曰若使輕者肆焉其可証云肆

突言使輕銳之兵往驅突晉軍隱九年北戎侵鄭公
 子突曰使勇而無剛者會寇而速去之註云勇則能
 往無剛不恥退云春秋傳者宣十二年左氏傳晉楚
 交戰楚許伯御衆伯已下謂凡平兵車之法射者在
 左御者在中戈盾在右蔽矢之善者稱猶飾也掉猶
 正也言折敵挽俘者死者取左耳曰識生者曰俘孰
 取之云皆行其所聞之事而復反之者去時作言及至晉師
 皆行其所聞之事而復反此亦勇而無剛之人引之
 者證致師 **察軍憲** 憲陰姦也視軍中有為隱者則
 之事也 **執之** 得反 **憲** 察軍憲也釋曰按莊二十五年左氏
 氣則此憲亦是陰姦也欲陰私為姦 **環四方之故**
 取此軍之事往彼言之故察而執之 **御其以事謀來侵伐者**
 所謂折衝禦侮者謂彼國來衝能折服之彼國來輕

御其以事謀來侵伐者所謂折衝禦侮者謂彼國來衝能折服之彼國來輕
 曰此則訓環為御御其以事謀來侵伐此國者也云
 所謂折衝禦侮者謂彼國來衝能折服之彼國來輕

傷能禦之故 **巡邦國搏謀賊** 謀賊反間為國賊 **搏**
 音博又房布反劉音付 **搏** 謀賊至國賊也釋曰云

內有謀賊搏提取取之言 **謀賊** 者謂問何反於彼言之也此
 謀謀然傳道之言反問者謂問何反於彼言之也此
 謀賊即上軍憲之類 **訟敵國** 敵國兵來則往之與
 彼據邦國故異言之 **訟敵國** 敵國至如師也釋曰云

訟曲直若齊國佐如師 **若齊國佐者** 成公二年晉
 伐齊晉師至袁婁齊侯使國佐致賂晉人不可曰必
 以蕭同叔子為質而使齊之封內盡東其敵對曰蕭
 同叔子非他寡君之母也若以匹敵則亦晉君之母
 也今吾子布大命於諸侯而曰必質其母以為信其
 若王命何又曰先王疆理天下物土之宜而布其利

戎車是利無顧土宜其無乃非先王之命也 **揚軍旅**
 手若於是退師是訟敵國之事故引為證也 **揚軍旅**

三為之威武以觀敵詩云維師尚父時維鷹揚

之至鷹揚。釋曰引詩者大雅文王詩言太公為大

師可尚可父武王伐紂之時大公奮其威武惟如鷹

之揚擊是揚威**降圍邑**圍邑欲降者受而降之春

武故引為證也

秋傳曰齊人降鄆**三**降戶江反註同**三**圍邑至降

鄆音章劉諸讓反**三**鄆。釋曰按

公羊傳莊公三十年秋七月齊人降鄆鄆者何紀人

之遺邑也是紀入齊之時不俱至後乃降引之證降

是圍邑

之事也

挈壺氏掌挈壺以令軍井挈轡以令舍挈舂以令糧

鄭司農云挈壺以令軍井謂為軍穿井井成挈壺縣

其上令軍中士眾皆望見知此下有井壺所以盛飲

故以壺表井挈轡以令舍亦縣轡于所當舍止之處

使軍望見知當舍止于此轡所以駕舍故以轡表舍

挈舂以令糧亦縣舂于所當稟假之處令軍望見知

當稟假于此下也舂所以盛糧之器故以舂表稟軍

中人多車騎雜會議驚號令不能相聞故各以其物

為表省煩趨疾于事便也**三**舂音本為于僞反下為

呈反盛音成下同稟彼錦反劉方鳩反謹呼端**三**挈

反器五高反一音許驕反省所景反便婢而反**三**壺

至今糧。釋曰皆云挈者謂結之於竿首**凡軍事縣**

挈挈然故云挈也先鄭註具不復疏之也

壺以序聚櫟凡喪縣壺以代哭者皆以水火守之分

以日夜

鄭司農云縣壺以為漏以序聚椽以次更

更也禮未大斂代哭以水守壺者為沃漏也以火守

壺者夜則火視刻數也分以日夜者異晝夜漏也漏

之箭晝夜共百刻冬夏之間有長短焉大史立成法

有四十八箭○擊椽音託更音庚下同敲苦交

司至八箭○釋曰先鄭云懸壺以為漏者謂懸壺於

上以水沃之水漏下入器中以沒刻為准法云以序

聚椽以次更聚擊椽備守也者先鄭意持更人擊椽

玄謂擊椽兩木相敲行夜時也者謂行夜者擊之板

備問氏掌此國中宿互椽者先鄭云椽謂行夜擊椽

野廬氏云若有賓客則令守涂地之人聚椽之司

云聚擊椽以宿衛之也彼二註後鄭皆從先鄭及

此註不從先鄭者以野廬氏無夜行者宿人自擊椽

後鄭從之此文與脩問氏同有行夜者故此不從先

鄭宿者自擊之是以宮正云夕擊椽而比之註云行

夜以比直宿者先鄭云椽戒守者所擊也是亦為行

夜者所擊也云代亦更也禮未大斂代哭者未宿已

前無問尊卑皆哭不絕聲大斂之後乃更代而哭亦

使哭不絕聲大夫以官士親疏大哭人君尊又以壺

為漏分更相代云分以日夜異晝夜漏也者若冬至

則晝短夜長夏至則晝長夜短二分則晝夜等晝夜

一 刻通日未見日及後五刻則晝六十五刻夜三十五
 刻一年通閏有三百六十五日四分日之一四時之
 間九日有餘校一刻為率云大史立成法有四十八
 箭者此據漢法而言則以器盛四十八箭箭各百刻
 以壺盛水懸於箭上節而下之水水淹一刻則為一
 刻四十八箭者蓋及冬則以火爨鼎水而沸之而沃
 取倍二十四氣也

二 之沃 鄭司農云冬水凍漏不下故以火炊水沸以沃

之謂沃漏也 ○爨七 鄭司至漏也 釋曰沃如

沃壺中使下也

射人掌國之三公孤卿大夫之位三公北面孤東面卿
 大夫西面其摯三公執璧孤執皮帛卿執羔大夫鴈

註 位將射始入見君之位不言士者此與諸侯之賓

射士不與也燕禮口公升即位于席西鄉小臣納卿

大夫卿大夫皆入門右北面東上士立於西方東面

北上大射亦云則凡朝燕及射臣見于君之禮同見

君賢遍反下國不與音預鄉許亮 **釋** 射人至夫鴈

反朝燕直遙反下文及註皆同 **釋** 曰三公特北

面者君南面答賜臣之北面答君三公臣中最尊故

一 屈之使北面答君之義孤東面者西方者賓位以

無職尊而賓客之故在西也卿大夫西面者以其皆

有職故在東在東近君居主位也 **釋** 位將至禮同

○釋曰知位是將射始入見君之位者此射始入唯論

不言士也按下文士新侯二正則士得自行賓射不
得與君賓射矣引燕禮者欲見天子諸侯朝燕射三
者位同之義云凡朝燕及射臣見於君之禮同者以
儀禮內諸侯有燕朝及射朝不見正朝禮內天子
有射朝與正朝不見燕朝諸侯射朝與燕朝位同則
天子燕朝亦與射朝位同則諸侯正朝亦與射朝位
同是天子諸侯三朝各異同故鄭引儀禮見天子諸侯
引儀禮見天子諸侯各異同故鄭引儀禮見天子諸侯
面詔相其禮謂諸侯來朝而未歸王與之射於朝
者皆北面從三公位禮其禮儀相息是反及相孤同至其
禮釋曰按司凡筵云凡射國命諸侯大饗射王立
泉前南鄉司服云享先公饗射則驚冕鄭註云饗射
饗食賓客與諸侯射也此云王與之射言在朝當皮
弁又何得有屨所以然者彼二者據大射在學故有
著屨在屨之事此賓射在路門之外朝故與彼異也
○謂諸至禮儀釋曰云從三公位者諸侯南面

之尊故屈之從三公位也云法其禮儀者謂在朝進退周旋拱揖之儀也若有國事則掌

其戒令詔相其事謂王有祭祀之事諸侯當助其

薦獻者也戒令告以齊與期齊期謂王至典

國事是王有祭祀之事者以其諸侯來朝未歸而有

戒令詔相之事大宗伯祭事皆云詔相故知是祭祀

之事云戒令告以齊與期掌其治達謂諸侯因與

者齊謂散齊期謂祭日也王射及助祭而有所治受而達之於王王有命又受

而下之治直更反謂諸至下之釋曰如鄭註意

王之有治亦下以射禮治射儀王以六耦射三侯三獲三容樂以騶虞九節五正諸侯以四耦射二侯二

獲二容樂以狸首七節三正孤卿大夫以三耦射一
侯一獲一容樂以采蘋五節二正士以三耦射豻侯
一獲一容樂以采芣五節二正射法王射之禮治
射儀謂肆之也鄭司農云三侯虎熊豹也容者乏也
待獲者所藏也九節者羽九重設於長杠也正所射
也詩云終日射侯不出正分二侯熊豹也豻侯豻者
獸名也獸有狸豺熊虎豻謂三侯者五正三正二正
之侯也二侯者三正二正之侯也一侯者二正而已
此皆與賓射於朝之禮也考王梓人職曰張五采之

侯則遠國屬遠國謂諸侯來朝者也五采之侯卽五
正之侯也正之言正也射者內志正則能中焉畫五
正之侯中朱次白次蒼次黃玄居外三正損玄黃二
正去白蒼而畫以朱綠其外之廣皆居侯中參分之
一中二尺今儒家云四尺曰正二尺曰鵠鵠乃用皮
其大如正此說失之矣大射禮豻作干讀如宜豻宜
豻之豻豻胡犬也十與士射則以豻皮飾侯下大夫
也大夫以上與賓射飾侯以雲氣用采各如其正九
節七節五節者奏樂以爲射節之差言節者容侯道

之數也樂記曰明乎其節之志不失其事則功成而

德行立

○射三侯食亦反下及註射侯所射射牲射

註同射五且反劉音屬註同肆之劉餘二反一音四

九重前龍反和音江驅劬誅反下同言正音政下志

正大射正同能中丁仲反下文註射中中侯同去自

起呂反下去朴同廣古曠反鵠古壽反下大夫戶嫁

反下天子同以上時掌反禮射法至行立○釋曰

下上曰以上同行下孟反禮此則賓射在朝之儀言

射法王射之禮者此經兼有諸侯臣各在家與賓客

射法各自有官掌之射人但作法與之耳首云射法

者是射人所掌王射之禮言王射以別諸侯已下之

射也云治射儀謂肆之也者言治則非是王射之語

謂若大宗伯云治其大禮皆是習禮法故鄭云肆之

肆則習也先鄭云三侯虎熊豹後鄭不從云容者乏

也者此言容儀禮大射鄉射之等云乏故云容者乏

也言容者據唱獲者容身於其中據人而言云乏者

夫至此乏極不過據矢而說也云九節析羽尤重設

於長杠也者若是析羽九重設於長杠即是獲旌當

與三獲三容相依何得軌在騶虞之下既在騶虞詩

下明是歌之樂節故後鄭不從也云二侯熊豹也者

後鄭亦不從也云野侯野者獸名也獸有麋野熊虎

者此皆獸類故舉言之也玄謂三侯者五正三正二

正之侯也者大射賓射侯數同皆約大射云大侯九

十慘侯七十射侯五十流言云二侯者三正二正之

侯也考謂七十五十弓者也云一侯者二正而已者

據大夫士同一侯二正五十弓而已云此皆與賓射

於朝之禮也者按鄉射記云於境則虎中龍旆謂諸

侯賓射之禮彼又云唯君有射國中其餘臣則否註

云臣不習武事於君側則臣皆不得在國射若然在

朝賓射唯有天子而云此皆與賓射於朝之禮者謂

諸侯已下賓射在已朝不謂於天子朝行此賓射之

禮也云考工梓人職曰張五采之侯則遠國屬已下

至五正之侯也引之者破先鄭以此五正之侯為虎

熊豹但梓人有三等侯云張皮而棲鵠及司裘云虎

同禮記

卷之三十一

及古

侯熊侯豹侯皆大射之侯也梓人又云張五采之侯
 則遠國屬及此五正之等皆賓射之侯也梓人又云
 張獸侯則王以息燕及鄉射記云天子熊侯白質之
 等皆燕射之侯也三射各有其侯而先鄭以皮侯釋
 正侯非也云正之言正也射者內志正則能中焉者
 此意取義於射義司裘註更有一釋正為鳥名解之
 也云畫五正之侯中朱已下皆以相尅為次向南為
 首故先畫朱知三正去玄黃二正朱綠者皆依聘禮
 記纁藉而言三采者朱白蒼二采者朱綠也云其外
 之廣皆居侯中參分之一者此亦約梓人云參分其
 廣而鵠居一焉彼據大射之侯若賓射之侯亦當參
 分其廣正居一焉九十步者侯中丈八尺七十步者
 侯中丈四尺五十步者侯中一丈也云今儒家云四
 尺曰正二尺曰鵠鵠乃用皮其大如正此說失之矣
 者賓射射正大射射鵠儒家以正鵠為一解故鄭破
 之云鵠乃用皮其大如正不得為一故云此說失之
 矣云大射禮射作干者見大射經作干侯彼註亦破
 從射云讀如宜射宜獄之射者此讀與彼音同云射

胡犬也者謂胡地之野犬云士與士射則以射皮飾
 侯下大夫也大夫以上與賓射飾侯以雲氣知義如
 此者此言射止用二采而言射侯明於兩畔以射皮
 飾之故得射侯之名知大夫已上用雲氣者鄉射記
 云凡畫者丹質註云賓射之侯燕射之侯皆畫雲氣
 於側以為飾必先以丹采其地是賓射大夫已上皆
 畫雲氣其大射之侯兩畔飾以皮故鄭直言賓射燕
 射云用采各如其正者其側之飾采之數各如正之
 多少也云九節七節五節者奏樂以為射節之差者
 九節者五節先以聽七節者三節先以聽五節者一
 節先以聽尊者先聽多卑者少為差皆留四節以乘
 矣拾發云言節者率侯道之數者謂若九節者侯道
 九十弓七節者侯道七十弓五節者侯道五十弓也
 云樂記曰明乎其節之志不失其事則功成德行立
 者證侯道遠近亦為節也若王大射則以狸步張三
 侯鄭司農云狸步謂一舉足為一步於今為半步

玄謂狸善搏者也行則止而擬度焉其發必獲是以
 量侯道法之也侯道者各以弓為度九節者九十弓
 七節者七十弓五節者五十弓弓之下制長六尺大
 射禮曰大侯九十參七十干五十是也三侯者司裘
 與天子同大侯熊侯也參讀為參參雜也雜者豹鵠
 而麋飾下天子大夫○博音博謂音付擬又作擬同
 五與射同○司至大夫○釋曰此射人主賓射
 五日反○兼主大射之事故為大射張侯也先鄭
 云經步謂一舉足為一步於今為半步者此言於射
 張侯義無取故後齊不從是以後鄭為狸善搏物解

之云侯道者各以弓為度九節者九十弓已下者按
 射記鄉侯五十弓弓二寸以為侯中彼據鄉射之
 儀一侯五十弓者而言若大射三侯云九十七十五
 十亦是據弓為數弓之上制六尺六寸中制六尺三
 寸下制六尺六尺與步相應故鄭連引大射三侯以
 義相會諸侯三侯用物雖不與天子同侯道則同但
 天子侯道無文約同諸侯故更引司裘天子三侯以
 會之諸侯穆侯知豹鵠而麋飾者以司裘云諸侯麋
 侯豹侯卿大夫麋侯歲外不得純如天子近侯已用
 杆則大侯不得用虎侯明大侯用纁內諸侯熊侯為
 之其中豹侯麋侯則諸侯兼此二侯乃稱穆豹尊於
 麋明以豹麋為鵠以麋為飾耳不純用豹麋者下天
 子大夫
 王射則令去侯立于後以矢行告卒令取矢
 也
 鄭司農云射人主令人去侯所而立于後也以矢
 行告射人主以矢行高下左右告于王也大射禮曰

大射正立于公後以矢行告于公下曰留上曰揚左

右曰方杜子春說以矢行告告白射事于王王則執

矢也杜子春說不與禮經合疑非是也卒令取矢謂

射卒射人令當取矢者使取矢也玄謂令去侯者命

負侯者去侯也鄉射曰司馬命獲者執旌以負侯

子恤反○釋曰此文承賓射大射之

註同○下則于射射人皆令去侯立於後以矢行

告卒令取矢○鄉射司馬命獲者執旌以負侯

主人去侯所者不辨其去侯之人故後鄭增成其

義其負侯之人是服不氏也又引鄉射直云司馬命

負侯不言官者大夫士家無服不氏家臣為之故也

天子射人無其事故○祭侯則為位

引大射之等為證也○祭侯獻服不服

不以祭侯為位為服不受獻之位也大射曰服不侯

西北三步北面拜受爵○大射禮使服不氏負侯將

祭侯之時先設位於侯西北北面服不氏於位受得

獻訖乃於侯所北面祭侯故引大射受獻之位為證

也與大史數射中○射甲數射者中侯之筭也大射

曰司射適階西釋弓去朴襲進由中東立于中南北

面視筭○數所主反註同朴音卜

史數之射人但視之耳故引大射為證大射諸侯禮

謂之司射天子謂之射人司射桓執張弓措朴但令

將視數簿故適階西釋去弓并去朴向○釋曰數筭大

於階西襲乃適中南北面視數筭也○射中正視筭

正射之法儀也○射正至儀也

之威儀乃是禮之正故名○釋曰射

佐司馬治射

射儀為射正也司馬所主射儀謂若命去侯命取祭

夫乘矢之等皆當佐之言治者亦謂預習之類也

祀則贊射牲相孤卿大夫之瀆儀

豕者國語曰禘郊之事天子必自射其牲今立秋有

豕劉云○豕劉力來反一音如字○豕嘗至劉云釋曰鄭知

嘗禮而知云爾語曰禘郊之事天子必自射其牲者

據祭天之時牲則特也若然宗廟之祭秋冬則射之

春夏否也祭天則四時常射天尊故也是以司弓矢

共王射牲之弓矢此射人替射牲也諸侯已下則不

射楚語云劉羊擊豕而已云今立秋有豕劉云者漢

時苑中有豕劉即爾雅豕似豕劉殺也云立秋豕殺

物引之者證豕嘗在秋

有射牲順時氣之法

會同朝覲作大夫介凡有爵

者○作讀如作止爵之作諸侯來至王使公卿有事

焉則作大夫使之介也有爵者命士以上不使送者

○介劉古身○會同至爵者○釋曰作使也有會同

反註及下同○則觀王使公卿有事於會同則射人

使大夫為上介使凡有爵者命士以上為眾介也○

○作讀至賤者○釋曰鄭讀作如作止爵之作者讀

從特牲少宰三獻作止爵按彼主人主婦二獻尸訖

賓長為三獻尸爵止鄭詩云欲神惠之均於室中使

主人主婦致爵訖三獻則賓長也賓長作起前所

所止之爵使尸飲之讀從者取動作使之義也

師令有爵者乘王之倅車

倅車戎車之副○倅七

倉愛○倅車戎車之副○釋曰大帥謂王出征伐

反○倅車戎車之副○乘皆從王行則使有爵

者命士已上乘之知倅車戎車之副者戎

僕云掌王倅車之政鄭云倅車之副也

有大賓客

則作卿大夫從

作者選使從王見諸侯

○從才用

反註同

則作卿大夫從

作者選使從王見諸侯

○從才用

反註同

則作卿大夫從

作者選使從王見諸侯

○從才用

反註同

國作者至諸侯釋曰大賓客不言會同則是秋
冬親遇并春夏受享在廟之時從下見諸侯也

戒大史及大夫介戒戒其當行者親禮曰諸公奉

護服加命書于其上升自西階東面大史氏右戒

戒至氏右釋曰此謂王有命使三公命諸侯及衣

服就館賜之時則射人戒大史及大夫與諸公為介

註引覲禮者證王使諸公就館賜侯氏之法云大史

氏右者謂於西階東面之時大史在公之右命侯氏

也是以公羊傳曰命者何加我服錫者何賜也大喪與僕人遷尸作卿大夫

掌事比其廬不敬者苛罰之僕人大僕也僕人與

射人俱掌王之朝位也王崩小斂大斂遷尸于室堂

朝之象也檀弓曰扶君卜人師扶右射人師扶左君

薨以是舉苛罰詰問之此此志反苛音何又呼

大喪至罰之釋曰作大夫掌事者謂王喪宜各有

職掌比其廬者謂若宮正所云親者貴者居廬當此

其本服親疏及貴賤僕人至問之釋曰知僕

人大僕也者見大僕掌內朝射人掌正朝掌事是同

周禮又更無僕人職故知是大僕是以鄭云僕人與

射人俱掌王之朝位也云王崩小斂大斂遷尸於室

室者始死於北牖下遷尸於南牖下又云小斂於尸

內是遷尸於室小斂訖遷尸於戶外文遷尸大斂於

服不氏掌養猛獸而教擾之猛獸虎豹熊羆之屬擾

馴也教習使之馴服于者之效無不服擾而小反

馴也教習使之馴服于者之效無不服馴音健馴彼

皮反馴似連。○釋曰：猛獸至不服。○釋曰：猛獸云之屬。反一音胥。○釋曰：者兼有豺狼豺豚之等。故云之屬。獸馴之象，天下皆服。王。○釋曰：凡祭祀其猛獸。○釋曰：謂中膳羞者。者之象，無不服，故也。

獸人冬獻狼，春秋傳曰：熊蹯不熟。○釋曰：蹯音煩，掌也。○釋曰：謂中

○釋曰：上云養猛獸，則猛獸皆養之。此言祭祀所共。據進食者，故鄭云：謂中膳羞。中膳羞，唯熊狼，故引獸人與春秋為證。按內則亦云：狼屬膏可食也。春秋傳者：宣公二年，晉靈公之時，宰夫踰熊蹯不熟，殺之。

趙盾諫。賓客之事，則抗皮。○釋曰：鄭司農云：謂賓客來朝之是也。

聘布皮帛者，服不氏。主舉藏之，抗讀為亢。其讎之亢。

玄謂抗者，若聘禮曰：有司二人舉皮以東。○抗註亢，同苦浪反。

劉公。○釋曰：鄭司至以東。○釋曰：朝聘布帛者，按聘禮行享禮之時，皮帛布於庭，使服不氏舉皮。

以東抗，即舉也。故引為證也。讀為亢，其讎之亢者，讎從倍，二十八年城濮之戰，子犯云：背惠食言以亢其讎。引之者，取亢舉之義也。後鄭引聘禮者，增成先鄭義。二人者，即服不氏也。射則贊張侯。

以旌居乏而待獲。○釋曰：贊佐也。大射禮曰：命量人巾車。

張三侯，杜子春云：待當為持書，亦或為持乏。讀為匱。

乏之乏，持獲者所蔽。玄謂待獲待射者，中舉旌以獲。

○釋曰：中舉旌以獲。○釋曰：引大射者。今反。○釋曰：仲尼。○釋曰：贊佐至以獲。○釋曰：引大射者。

後鄭云：待獲待射者，中舉旌以獲者，以獲則大射禮。唱獲者居乏中，中則舉旌以宮下旌以尚者是也。故。

不從子春待為持也。

射鳥氏掌射鳥。○釋曰：鳥謂中膳羞者，鳧雁鶉鴝之屬。○射食亦。

反下射鳥同鳧音扶鵝音保鵝于苗反**○**膳羞者以上文猛獸有其祭

祀此下文云祭祀歐鳥鳧鳥鳧不中膳羞則歐之此

經直云射鳥明是中膳羞者也鄭知鳧鴈鵠鵠者內

則云舒鳧翠鴈鵠鵠此等去羣鵠鵠是祭祀以

可膳羞者也云之屬者兼有雉鶉鷓鴣之等也

弓矢歐鳥鳧凡賓客會同軍旅亦如之**○**鳥鳧喜鈔

盜便汗人○歐起俱反鳧代專反鈔初教反**○**祭祀

之○釋曰賓客會同歐鳥鳧者以其會同皆有盟誼

之禮殺牲之事軍旅亦有較牲巡陳之事故須歐鳥

射則取矢矢在侯高則以并夾取之○鄭司農云

王射則射鳥氏主取其矢矢在侯高者矢著侯高人

手不能及則以并夾取之并夾鉞箭具夾讀為甲故

司弓矢職曰大射燕射共弓矢并夾○夾音甲著直

反沈云○鄭司至并夾○釋曰射皆三番第一番

或作鈔○唯有六耦三耦誘射雖中不獲第二第三

皆衆耦共射皆釋獲有取矢之法先鄭引司弓矢

職直有大射燕射不言賓射亦同大射燕射也

羅氏掌羅烏鳥**○**烏謂卑居鵠之屬○卑音匹**○**烏

之屬○釋曰鄭知烏卑居者見小弁詩云弁彼鷓斯

歸飛提提註云鷓卑居卑居雅烏云鵠者即山鵠卑

居之類云之屬**蜡則作羅襦****○**作猶用也鄭司農云

蜡謂十二月大祭萬物也郊特牲曰天子大蜡謂歲

十二月合聚萬物而索饗之齋細密之羅襦讀為縹

有衣衾之縹玄謂蜡建亥之月此時火伏蟄者畢矣

豺既祭獸可以羅網圍取禽也王制曰豺祭獸然後田又曰昆蟲已蟄可以火田今俗放火張羅其遺教

補女俱反或音須註繡同索釋曰先鄭所云其色白反御女居反字又作絮

義得矣後鄭增成之言蜡者直取當蜡之月得用細密之網羅取禽獸故後鄭云此時火伏十月之時火

星已伏在戌將蟄者畢矣引王制者證十月月蜡祭後得火田有張羅之事云今俗放火張羅其遺教者漢

之俗間在上放火於下張羅承之以取禽獸是周禮之遺教則知周時亦上放火下張羅也

羅春鳥獻鳩以養國老行羽物春鳥蟄而始出者

若今南郡黃雀之屬是時鷹化為鳩鳩與春鳥變舊

為新宜以養老助生氣行謂賦賜音仲

賦賜春鳥至

賦賜

賦賜

賦賜

賦賜

賦賜

賦賜

賦賜

賦賜

賦賜

賦賜

掌畜掌養鳥而阜蕃教擾之阜猶盛也蕃蕃息也鳥

之可養使盛大蕃息者謂鵝鶩之屬鵝五何反鶩音

未息者謂鵝鶩之屬者鶩即今之鴨民間所畜故

祭祀共卵鳥其卵可薦之鳥

薦之鳥釋曰還謂上經**歲時貢鳥物**鳴鴈之屬

以四時來者所畜非貢物故以野鳥為貢者也**其**

益之數辨其年歲貴賤之等是也云歲登下其損益
之數者三年無凶者是也云辨其年歲者知堊臣在
任及年歲多少也云與其貴賤者大夫已上貴士已
下賤也云周知邦國都家者邦國謂周之千七百七
十三國也都家謂天子畿內三等采地大都小都家
邑是也先邦國後都家者尊諸侯後也亦如大率云
希治于邦國亦先邦國也縣都者謂去王國百
里外六遠之中也不言六鄉者舉遠以包近矣卿大
夫士者即謂新建及邦國都家縣都之臣數總言之
也云去庶子者亦如宮伯卿大夫之子謂適子庶子
其支庶宿衛王宮者也云之數者邦國以下總結之
也○**國**指蓋至名籍○釋曰云捐蓋謂用功過黜陟
者即三年大比以功過黜陟者也云縣鄉都遠之屬
者縣鄉屬遠故云之屬其中兼鄉中之州黨故鄉遠
也○**言**以詔王治**詔**告王所當進退○治直吏反**詔**告
王所當進退○釋曰知詔王治是告王所當進退者
司士掌辨臣之數只為賞罰進退以勸勵之故知告

王治唯謂進退之也**以德詔爵以功詔祿以能詔事以久奠食**

德謂賢者食稍食也賢者既爵乃祿之能者事成

乃食之王制曰司馬辨論官材論進士之賢者以告

於王而定其論論定然後官之任官然後爵之位定

然後祿之○賈音定乃食音嗣其論音**食**以德不奠

云以德詔爵以功詔祿者據賢者試功之後其德堪

用乃詔王授之以正爵有功乃詔王授之以正祿也

云以能詔事以久奠食者奠定也據能者考試之以

事事成乃定以稍食其能堪用乃後亦詔授之以正

爵祿○**德**謂至祿之○釋曰云德謂賢者即大司

司禮疏

夫云三年則夫比而與賢者能者鄉云賢者有德行

若能者有道藝者云食稍食也者月給食不併給使
云稍食也云賢者既爵乃祿之者以經先云以德
爵後云詔祿也云能者事成乃食之者以經先云詔
事久乃定之以食也此二者互見其事自右以事任
之者皆試乃爵之則賢者存免試之試事乃後詔
能者先言試事者欲見尊後爵者故先言正爵能
者先言試事故鄭云賢者既爵乃祿之能者事成乃
食之也引王制者欲見能者須試乃授正爵之義云
辨論官林者司馬使司士分辨其論官其林之學云
論進士之賢者以告於王而定其論者云進士者謂
學中之造十業成可進受官爵升之於司馬則曰進
士司馬乃試論量考知賢者告王乃定其論云論定
然後官之者謂試官也云任官然後爵之者謂正爵
也云位定然後祿之者謂正祿也此即先試乃爵之事也
惟賜無常
賜多少由
王不如祿食有常品
賜多至常品
釋曰按司
馬凡賞無常輕重視功彼

謂有勲勞據功大小與之貴此不據功但時王有恩
而賜之故多少由王不由功大小也云不如祿食有
常品者按王制下士視上農夫食九人中士倍下士
上士倍中士大夫陪上士之等是祿有常品上云以
久奠食稍食亦
月有常品也
正朝儀之位辨其貴賤之等王南鄉
三公北面東上孤東面北上卿大夫西面北上王族
故士虎士在路門之右南面東上大僕大右大僕從
者在路門之左南面西上
此王目視朝事於路門

外之位王族故士故為士晚退留宿衛者未嘗仕雖

同族不得在王宮大右司右也大僕從者小臣祭僕

御僕隸僕
正朝直通反註下皆同後內朝外朝朝
聘朝觀視朝朝位之類倣此以意求之鄉

許亮反下註同大音泰下○正朝至西上○釋曰經
做此宿音風剝息就反○此王至隸僕○釋曰云此
上不據陰陽左右也○王日視朝事於路門外之位者對彼大僕職路寢庭
有燕新朝士職庫門外有外朝而言也但彼外朝斷
獄弊訟并三詢之朝有諸侯在焉諸侯既在西方右
九棘之下孤避之在東方羣臣之位西面也其餘三
公卿大夫等仍與此位同也云王族故士故為士者
此云故為士對新升試士未得正爵者為新士不得
留宿衛也云晚退留宿衛者宿衛之人皆不得與凡
平羣臣同時出故云晚退留宿衛必知此故士是宿
衛者以其與虎士同位明是宿衛者也云未嘗仕雖
同族不得在王宮者以經稱王族故士明未仕者不
得在王宮也知大右是司右者按司右掌羣右此云
大右是右中之大明是司右也知大僕從是小臣祭
僕之等者以其云大僕從者謂從大僕按大僕職下
即有小臣祭僕御僕隸僕
等皆是小臣以下者也
司士擯○詔王出州公卿

大夫以下朝者

○擯必○詔王至朝者○釋曰知

以下朝者以其王迎諸侯為擯是大宗伯及小行人
肆師之等非司士之職此上文云公卿大夫士等朝
事下文云王揖此中間云司
士擯明為詔王出揖之事也
孤卿特揖大夫以其等

旅揖士旁三揖王還揖門左揖門右

○特揖一一揖

之旅眾也大夫爵同者眾揖之公及孤卿大夫始入
門在若北面東上王揖之乃就位羣士及故士大僕
之屬發在其位羣士位東面王西南鄉而揖之三揖
者士有上中下王揖之皆遂道既復位鄭司農云卿
大夫士皆君之所揖禮春秋傳所謂三揖在下○道七

句反下。音巡。特揖至在下。釋曰：此皆先入應門右。北面其士人應門，即就西方，東面位不待。王揖其大夫已上，皆待王揖乃就位也。云特揖一，揖之者對旅揖衆揖之也。孤得揖乃就西方，東面位。卿得揖乃就東方，西面位。大夫得揖乃就卿後，西面位。云大夫當同者，衆揖之者序官有中大夫，下大夫無問多少，但爵同者衆揖之。爵同中大夫，同得一揖。爵同下大夫，同得一揖。故云爵同者衆揖之也。云公及孤，卿大夫始入門，右皆北，而東上者，此王臣無正文約。燕禮大射，諸侯禮，卿大夫皆始入門，右北而東。上得揖乃就位，三發在其位，故知王臣亦然。是以鄭云：王揖之乃就位。羣士及故士，大夫僕之屬，發在其位者，若在外朝，士從東方，西面。忠云：羣士位東，正西。南鄉而揖之者，但上經不見羣士位，鄭知羣士位東。而故士，亦約燕禮大射，諸侯之士，西廂東面，而知且約。知位既東，而明知旁三揖者，西南鄉揖之云。三揖者，士有上中下者，序官文既有三等，故旁三揖耳。按禮

器有以少為貴者，諸侯視朝，大夫特士旅之，此云大夫旅與彼不同者，彼諸侯臣少，大夫與卿同，特揖士乃旅揖之。此天子臣多，故大夫亦旅揖，亦是以少為貴也。云王揖之皆遠逝者，約鄉黨而知云：既復位者，謂得揖乃皆復位也。若然，上文別三公位及此經不言三公，直言孤卿者，亦舉輕以明重。孤卿尚特揖，明三公亦特揖，可知故不見三公也。先鄭引春秋者，哀二年左氏傳：初，衛侯遊於郊，子南僕公曰：余無子，將立女，不對他日，又謂之對曰：郟不足以辱社稷，君其改圖。君夫人在堂，三揖在下，君命祇辱。註云：三揖，卿大夫士引之者，證大僕前。前正王視朝之位。前正至之位。釋曰：鄭知前謂前正王視朝之位者，以大僕職云：王視朝則前正位而退入，亦如之。上文引大僕位在門左，南面。今云前明從王入內朝，皆退。本位前就王正視朝之位，可知也。王入內朝，皆退。王入入路門也。王入路門內朝，朝者皆退，反其官府。

治處也主之外朝則朝士掌焉玉藻曰朝服以日視

朝於內朝朝辨色始入君日出而視之退適路寢聽

政使人視大夫大夫退然後適小寢謂諸侯也王曰

視朝皮弁服其禮則同視朝訖王入路門於路寢

聽事其羣臣等各退向治中之處云王之外朝則朝

士掌焉者鄭欲見天子諸侯皆有三朝之意玉藻諸

侯禮云朝于內朝者謂路門外朝為內朝對臯門內

應門外朝為外朝通路寢庭朝為三朝故朝士職註

云周天子諸侯皆三朝外朝一內朝二也云王日視

朝皮弁服者司服職云對諸侯視朝朝服則玄冠緇

布衣素裳緇帶素鞶也云其禮則同者掌國中之士

天子諸侯世服別其視朝之禮則同也國中之士治者謂朝廷

治凡其戒令國中城中

國中城中釋曰云

之臣及六鄉之臣皆有所治功善惡皆掌之以擬

黜陟此城中士則卿大夫總皆號為士若濟濟多士

文王以寧之類但比同士上既總歸則此一職士者

皆臣總號惟有作上適四方使為介士者是單士不

兼卿大夫故引石尚證又作六軍掌擯士者膳其摯

之士是甲士其餘皆臣之總號耳王食其所執羔鴈之摯

周禮

卷之二十一

治禮

朝於內朝

政使人視

視朝皮弁

聽事其羣

士掌焉者

侯禮云朝

云周天子

朝皮弁服

布衣素裳

天子諸侯

之臣及六

黜陟此城

文王以寧

皆臣總號

兼卿大夫

之士是甲

王食其所

賢遍反食

是也

昭穆而進之

賜爵神惠及下也此所賜王之子姓

兄弟祭統曰凡賜爵昭為一穆為一昭與昭齒穆與

穆齒凡羣有司皆以齒此之謂長幼有序

反後同長凡祭至進之釋曰云凡祭祀掌士之

下走反戒令者謂羣臣有事於祭祀皆掌其齊

之事云及賜爵者謂祭未旅酬無算爵之時皆有酒

爵賜及之皆以昭穆為序也賜爵至有序釋

曰鄭知賜爵神惠及下者祭統云祭有十倫之義凡

賜爵昭為一穆為一是一是神惠及下也云此所賜王之

子姓兄弟者以其呼昭穆而進之云昭穆明非異姓

是同姓可知姓生也子之所生則孫及兄弟皆有昭

穆引祭統是諸侯禮明天子亦然凡言昭穆在助祭

之中者皆在東階之前南陳假令祖行為昭子行為

穆孫行還為昭曾孫行還為穆就昭穆之中皆年長

者在上年幼者在下故云齒也

帥其屬而割牲羞俎豆

制牲制體

也羞進也帥其至俎豆釋曰此制牲兼羞俎豆

俎豆者皆為之制牲至進也釋曰言制牲制

體也者若據祭祀則禮運云腥其俎孰其殺體其犬

豕牛羊之類鄭彼註云腥其俎謂豚解而腥之為七

謂自以王命使也介大夫之介也春秋傳曰天王使

士亦謂卿大夫皆是也

謂選可使從於王者

并諸子職同

作士適四方使為介

士使

謂自以王命使也介大夫之介也春秋傳曰天王使

士亦謂卿大夫皆是也

謂選可使從於王者

并諸子職同

作士適四方使為介

士使

謂自以王命使也介大夫之介也春秋傳曰天王使

士亦謂卿大夫皆是也

謂選可使從於王者

并諸子職同

作士適四方使為介

士使

謂自以王命使也介大夫之介也春秋傳曰天王使

士亦謂卿大夫皆是也

謂選可使從於王者

石尚來歸朕

○使色吏反又如字註士使命使同介音戒朕上軫反

○至歸朕

○釋曰云士使謂自以王命使也者此即行夫職云美惡而無禮者即有使士特使灋即使士與行夫等

共行是以引石尚之事為證云介大夫之介也者謂聘禮大夫為次介其餘皆士介天子使大夫下聘諸

侯亦使士為介若使卿大夫則射人作之故射人云有大賓客作卿大夫從註云作者使從王見諸侯彼

雖不云會同明會同亦與賓客同可知也春秋者左氏公羊皆有其事故公羊云石尚者何天子之士也

註云天子之士大喪作士掌事

○事謂奠歛之屬○釋曰始死則有奠及至

反奠等皆是未葬已前無尸不忍異於生皆稱奠葬後反日中而虞有尸即謂之為祭此經直云事不云

祭祀明據奠作六軍之士執披

○作謂使之也披既歛之屬也

車行所以披持棺者有紼以結之謂之載鄭司農云

披者扶持棺險者也天子旁十二諸侯旁八大夫六

士四玄謂結披必當棺束於束繫紼天子諸侯載柩

三東大夫士二束喪大記曰君纁披六大夫披四前

纁後玄士二披用纁人君禮文欲其數多剛數兩旁

言六耳其實旁三

○披方奇反註同

○作謂至旁三○釋曰云六軍之士者即六鄉之民以其鄉出一軍六鄉故各六軍之士也但

鄭以天子一人而六軍者以天子千人出白六軍故號六軍之士非謂統披有七萬五千人也云披柩車行所以披持棺者柩車則廢車云披者車兩旁使人持之若四馬六舞然故名持棺者為披也云有紼以結之謂之載者喪大記云纁戴者是也先鄭云披

者扶持棺險者也者先鄭意歷車行恐逢道險者有
 傾覆故云扶持棺險也云天子旁十二諸侯旁八大
 夫六十四者無所依據後鄭不從玄謂結披必當棺
 束於束繫紼者謂歷車兩旁皆有柳材其棺皆以物
 束之故云天子諸侯載柩三束大夫士二束彼喪大
 記不言天子此言者欲見天子無文約與諸侯同也
 謂之載者彼大記註云載之言值也所以連繫棺束
 與柳材使相植因而結前後披也披結於紼故引喪
 大記君紼披六已下其歷車柳材與中央棺束數等
 人君三大夫士二大記云若紼披六大夫四披者皆
 是禮文故固數兩傍言六言四也士禮小無文故紼
 一傍而言二若然大夫亦固數兩傍言四直云人君
 者據尊者

凡士之有守者令哭無去守

守官不可

空也

○守劉守文反下皆同

夫亡有使役守當雖同為天子斬衰國有故則致士不可廢事空官故令哭不得去守也

而頒其守

故非喪則兵災

○釋曰故非喪則兵災

文已言大喪明此是兵災非喪也

凡邦國三歲則稽士任而進退其

爵祿

任其所掌治

○釋曰此言稽士任其所掌治

之卿大夫士總曰士也據其所任治而進退其爵祿但諸侯之臣進退應是諸侯當國為之今於天子司士而言者但司士作濼與之使諸侯自黜陟耳非謂司士自黜陟也

諸子掌國子之倅掌其戒令與其教治辨其等正其位

故書倅為卒鄭司農云卒讀如物有副倅之倅國

子謂諸侯卿大夫士之子也燕義曰古者周天子之官有庶子官與周官諸子職同文玄謂四民之業而

士者亦世焉國子者是公卿大夫士之副貳戒令致

於大子之事教治脩德學道也位朝位○倅七內反治道更反註

同大子音諸子至其位○釋曰云掌國子之倅者

泰下註同倅謂副代父則國子為副代父者也○

國故書至朝位○釋曰先鄭云國子謂諸侯卿大夫

士之子也者玉制云王太子王子羣后之大子卿大

夫元士之適子皆造焉則王太子王子亦曰國子不

言者彼不據諸子職而言故含有王太子王子亦以

四術成之故文王世子成王猶在學學君臣父子長

幼之禮也此據諸子主國子與天子使庸故不得

通王太子王子也引燕義云古者周天子之官有庶

子官與周官諸子職同文者彼燕義本釋燕禮之事

但燕禮有庶子執燭及獻庶子之文更不見餘義故

記人欲釋燕禮庶子之義故取天子諸子職解庶子

諸庶俱訓為衆天子之諸子諸侯之庶子皆掌卿大

夫士之適子適子衆多故云諸或言庶諸庶通名故

天子諸子為庶子也玄謂四民之業而士者亦世焉

者此齊語桓公謂管仲曰成民之事若何管仲對曰

民無使雜處公曰處士農工商若何管仲曰昔者聖

王之處士就閑燕處工就官府處商就市井處農就

田野少而習焉其心安焉桓公曰士之子恒為士農

之子恒為農工之子恒為工商之子恒為商是四民

之業為世也引之者見士之子亦入倅色也按王制

大夫不世今亦有倅人世家也云國子者是公卿大

故詩云凡周之士不顯亦世也云國子者是公卿大

夫士之副貳者增成先鄭義云戒令致於天子之事

者印下文是也云教治脩德學道也者云教故知脩

德學道也經云辨其等謂才藝高下等級也國子所

學道德印師氏職三德五行并保氏六藝者是也

云位朝位若謂朝天子時依父蔭高下為列也

有大事則帥國子而致於太子惟所用之若有兵甲

之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍灋治之

之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍灋治之

之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍灋治之

之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍灋治之

之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍灋治之

之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍灋治之

之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍灋治之

之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍灋治之

之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍灋治之

之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍灋治之

之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍灋治之

司馬弗正國子軍灋百人為卒五人為伍弗不也國子

屬太子司馬雖有軍事不賦之卒子忽反前後註及下皆同正音征下

國正則此大事謂祭祀也故左氏傳云國之大事

在祀與戎此經二事當之也軍灋至賦之釋曰軍灋從五人為伍至萬二千五百人為軍有六節

今註直云百人與五人略舉之耳云不賦凡國正弗

之解經正為賦稅謂不賦田稅泉稅者也凡國正弗

及凡國正弗及釋曰上文云弗正謂兵賦此云

也大祭祀正六牲之體正謂牝載之

此二凡樂事正舞位授舞器位份處

凡樂事者則諸作樂有舞之處皆使正舞人八八六

十四人之位并授舞者之器文舞則授羽龠武舞授

干鉞之等云位份處者即謂天子大喪正羣子之服

八份諸公六份諸侯四份之等也從於王

位會同賓客作羣子從從於王

子之服位者位謂在壇宮外內哭位也正其服者公

卿大夫之為王斬衰與父同故雜記大夫之子侍

行大夫禮故也凡國之政事國子

存遊倅使之脩德學道春合諸學秋合諸射以致其

藝而進退之遊倅倅之未仕者學大學也射射宮

也王制曰春秋教以禮樂冬夏教以詩書王太子王

子羣后之太子卿大夫元士之適子國之俊選皆造

焉。適丁凡國至退之。釋曰云凡國之政事者
歷反
 遊伴使之脩德學道者謂國有事時此國子有遊暇
 無事之伴中使脩德學道二事也云春合諸學者謂
 於大學之中使之學也云秋合諸射者使在射宮習
 射也云以考其藝者考較才藝長短云而進退之者
 才藝長進與官爵才藝短者退之使更服膺受業也
 ○遊伴至造焉。釋曰伴是副代已是在任復
 云游游是游暇亦是未仕之稱云學大學也者周禮
 若言異代之學則來其學名即成均警宗之類今此
 直言學明是周之大學也周禮文大學在國中即夏
 后氏東序在王宮之左也云射射宮也者射義云已
 射於澤然後射於射宮射宮即國之小學在西郊則
 虞庠是也王制曰春秋祭以禮樂冬夏教以詩書者
 按彼鄭註云春夏陽曲詩樂者聲聲亦陽也秋冬陰
 也書禮者事事亦陰也同時順氣於功易成也云王
 大子王子羣后之太子卿大夫元士之適子國之俊
 選皆造焉者若王之子得適庶俱在學若羣后畿內

諸侯已下則庶子賤不得在學故皆云
 適子也引之者證貴賤皆在教科也

司右掌羣右之政令

羣右戎右齊右道右

○齊制皆反

圖

圖羣右至道右。釋曰知司右止此三右者按下文
 云車有五等右惟三故下註云齊右兼王路之右戎

右兼田凡軍旅會同合其車之卒伍而比其乘屬其

右合比屬謂次第在安習也車亦有卒伍

○此說志友註

同乘繩登反屬圖合比屬謂次第在安習也車亦有卒伍

音燭註皆屬同圖合比屬謂次第在安習也車亦有卒伍

三者皆合車之卒伍圖合比屬謂次第在安習也車亦有卒伍

皆謂教習使安習也圖合比屬謂次第在安習也車亦有卒伍

傳云其若之戎分為二廣圖合比屬謂次第在安習也車亦有卒伍

重故百二十五乘為偏又云以百二十五乘為伍圖合比屬謂次第在安習也車亦有卒伍

焉掌其政令 勇力之士屬焉者選右當於中司馬

禮曰弓矢圍艾矛守戈戟助凡五兵長以衛短短以

救長 艾音殊焉者選右當於中者但申右須得勇力

之士若選右不於中何因屬司右故鄭為此釋也引

司馬邊曰弓矢圍者圍城時也受矛守者守城時也

戈戟助者謂圍守皆用戈戟助之云凡五兵長以衛

短短以救長者圍者以弓矢為長戈戟為短守者亦

以戈戟為短以艾矛為長故云長以衛短短以救長

使方相得也此五兵據勇力之士所用下註申之五

兵則無弓矢而 有艾矛是也

虎賁氏掌先後王而趨以卒伍 王出將虎賁士居前

後雖率行亦有局分 音音奔到方問反先悉薦反

後戶豆反又皆如字將子臣反

分扶 虎賁至卒伍 釋曰鄭云王出將虎賁士居

問反 前後雖率行亦有局分者以經云卒伍則是

五人為伍百人為卒又按序官云虎賁氏下大夫二

人中士十有二人府二人史八人胥八人虎士八

百人是其雖率行亦 軍旅會同亦如之舍則守王閑

有局分置卒伍是也 舍王出所止宿處闕棪 棪薄禮反

釋曰鄭云舍王出所止宿處者按享舍云享王之

會同之舍則設棪再重杜子春以為行馬後鄭云

行馬再重者以闕衛有外內列校人職養馬曰閑是

其閑與棪皆禁衛之物故以闕為棪釋之也

王在國則守王宮 為闕衛 為周衛 釋曰在

在國亦為 國有大故則守王門大喪亦如之 非常

周衛也 難乃 非常至在門 釋曰大故

之難要在門 且反 謂兵災大喪謂王喪二者皆

是非常之難須警及葬從遣車而哭○遣車王之魂

備故云要在門也○從才用反下并節服氏○遺車至馮

輒所馮依○從車從尸車同馮皮冰反○依○釋曰遣

車者將葬盛所苞奠遣送者之車其車內既皆行牲

體故云王之魂輓所馮依遣車多少之數天子無文

按雜記云遣車視牢具鄭註云多少各如所苞遣奠

牲體之數按檀弓云國君七個遣車七乘大夫五個

遣車五乘鄭云諸侯不以命數喪數略也士無遣車

大夫五乘諸侯七乘天子宜九乘故鄭註雜記云天

子大牢苞九個遣車九乘苞肉皆取人遣奠之牲體

天子大牢外更用馬牲皆前脰拆取管膾後脰拆取

胙苞肉各九個皆細○適四方使則從士大夫○虎士

分其體以充數也○從使者○使所吏反○虛土從使者○釋曰天子

歲徧問之等時則○若道路不通有徵事則奉書以使

使虎賁從行也○使所吏反○虛土從使者○釋曰天子

於四方○不通逢兵寇若泥水奉書徵師役也春秋

隱公七年冬戎伐凡伯于楚丘以歸○歸○釋曰云

奉書徵師役也者若兵寇則徵師若泥水則徵役引

春秋者按左氏傳云初戎往朝周周大夫皆發禮禮

戎惟凡伯不禮焉後凡伯至魯戎則要而伐

之故云戎伐凡伯於楚丘以歸是其事也

旅賁氏掌執戈盾夾王車而趨左八人右八人車止則

持輪○夾王車者其下士也下士十有六人中士為

之帥焉○所當準反又音允夾古

洽反劉古協反後倣此○釋曰知夾王

車是下士十六人若見序官云旅賁氏中士二人下

士十有六人此經左右十六人故知是旅賁氏之下

士也中士是官凡祭祀會同賓客則服而趨○服而

首明為之帥也

趨夾王車趨也會同賓客王亦齊服服衾冕則此士
之齊服服玄端

釋是夾王車者約上文夾王車而趨

故知也云會同賓客王亦齊服服衾冕者見下文節

服氏云掌祭祀朝覲衾冕鄭云從王服朝覲服衾冕

則會同賓客亦服衾冕故觀禮天子衾冕負黼裘是

也云則此士之齊服服玄端者若士助祭服爵弁此

為會同故齊

服服玄端 **喪**紀則衾葛執戈盾 **葛**葛經武士尚

輕 **衰** **葛** **斬**衰斬衰麻經至葬乃服葛今王始死

即服葛故云 **軍**旅則介而趨 **介**被甲 **破**皮偽反

武士尚輕 **介**被甲 **釋**曰在軍為甲士著甲餘者不

服甲但此旅首勇士衛王故被甲而趨也

節服氏掌祭祀朝覲衾冕六人維王之大常 **服**衾冕

者從王服也維維之以縷王旌十二旒兩兩以縷綴

連旁三人持之禮天子旌曳地鄭司農云維持之

釋服衾至持之 **釋**曰云服衾冕者從王服也者以

其節服氏者世能節王之衣服明節服所服與王同

故云從王服也云維維之以縷者以其言維維是連

綴之名故知用縷連綴之也云王旌十二旒者巾車

云王路建大常十有二旒經云六人維之明一叶有

三人三人維六旒故知兩兩以縷連旁三人持之云

禮天子旌曳地者禮緯文明之者 **諸**侯則四人其服

若不遺維持之則旌曳地故也 **亦**如之郊祀裘冕二人執戈送逆尸從車 **釋**裘冕者

亦從尸服也裘大裘也凡尸服卒者之上服從車從

尸車送逆之往來春秋傳曰晉祀夏郊董伯為尸 **釋**

亦從尸服也裘大裘也凡尸服卒者之上服從車從

尸車送逆之往來春秋傳曰晉祀夏郊董伯為尸 **釋**

諸侯至從車。釋曰依禮緯文含文嘉云天子旌九
仞十二旒曳地諸侯七仞九旒齊軫大夫五仞五旒
齊較十三仞三旒齊首彼或異代濶故旒不依命數
周之諸侯之旌皆交龍爲之上公九旒侯伯則七旒
子男則五旒今總云四人則不得兩兩維之但一昨
有二人分而維之見威儀耳云其服亦如之者節服
氏之服亦與諸侯同諸侯惟二王後與魯得祭天服
袞冕其餘諸侯惟得祭宗廟服玄冕節服氏皆與若
同服故云其服亦如之。○**圖**袞冕至爲尸。○釋曰尸
服與王同大裘節服氏亦大裘故二人皆袞冕執戈
送逆尸云從車者送逆皆從尸車後云凡尸服卒者
之上服者按上虞記云尸服卒者之上服註云上服
如特牲上玄端也。不以爵弁服爲上者祭於若之服
非所以自配鬼神彼據臣卒者上服以家祭上服不
得用助祭服此據王自然用卒者家祭上
服服大裘也引春秋傳者是外傳晉語文

方相氏掌蒙熊皮黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾帥百

隸而時難以索室歐疫

蒙冒也冒熊皮者以驚歐

疫癘之鬼如今魃頭也時難四時作方相氏以難卻

凶惡也月令季冬命國難索廋也

○難乃多反註同

圖有三時難是以月令季春云命國難以季春日歷

大梁有犬陵積尸之氣與民爲厲命有國者難仲秋

云天子乃難時斗建酉亦有大陵積尸之氣此月難

陽氣陽氣至此不止害將及人惟天子得難諸侯亦

不得季冬云乃命有司大難言大則及民庶亦難惟

有此三時難鄭云四時者雖三時亦得云四時總言
之也若然此經所難據十二月大難而言是以鄭引
季冬爲證也鄉黨鄉人難郊特牲云鄉**大喪先**
人禡亦皆據十二月民庶得難而言也

葬使之道

○先闕悉薦反下**圖**葬使之道。釋曰
音樞道音導下同**圖**喪所多有凶邪故使

也之導及墓入壙以戈擊四隅方良壙穿地中也

方良罔兩也天子之椁柏黃腸為裏而表以石焉罔

語曰木石之怪夔罔兩音罔下音兩註同又並如字

夔求入壙無取於方良之義故也云天子之椁柏

黃腸為裏而表以石焉者欲見有罔兩之義故引漢

禮為證又禮弓云天子柏椁以端長六尺言椁柏則

亦取柏之心黃腸為椁之裏故漢依而用之而表之

以石古雖無言漢亦依古而來蓋周時亦表以石故

有罔兩也云國語著按國語水之怪龍罔象土之怪夔罔兩則知方良當為罔兩也

大僕掌正王之服位出入王之大命服王舉動所當

衣也位立處也出大命王之教也入大命羣臣所奏

行者謂王吉服有九隨事舉動而衣大僕親近王

所之官故王之衣服及位處恐其不正故皆正之也

云位立處也者王之起居無常或起居行事之時多

以立為正故以立處言之也云出大命王之教也者

一日萬幾有其出者皆是王之教也云入大命羣臣

奏行者謂羣臣奉行王命報奏者皆是也掌諸侯之復逆鄭司農云復

謂奏事也逆謂受下奏鄭司至下奏。釋曰按

之逆先鄭云復請也逆迎受王命者玄謂復之言報

也反也反報於王謂朝廷奏事自下而上曰逆逆謂

上書先鄭彼註與此不同者先鄭兩解故彼後鄭不

從至此註先鄭於義是故後鄭從之此說先鄭云復

謂奏事即彼後鄭云復謂朝廷奏事一也此先鄭云

逆謂受下奏即彼後鄭云自下而上曰逆謂上書亦

也王祗朝則前正位而退入亦如之前正位而退

道王王既立退居路門左待朝畢前正至朝畢

位而退道王王既立退居路門之左待朝畢者此即釋曰云前正

上司士所云大僕前亦一也大僕本位在路門之左

今進前正位訖還退在本位故云退居路門左也云

待朝畢者欲入亦如之王退入路寢聽事時亦前正

王位却建路鼓于大寢之門外而掌其政大寢路

寢也其門外則內朝之中如今宮殿端門下矣政鼓

節與早晏大寢至早晏釋曰此鼓所用或擊

在也故建之於正朝之所也云大寢路寢也者欲見

在路寢門外正朝之處云其門外則內朝之中者按

王藻云視朝於內朝羣臣辨色始入彼諸侯禮天子

亦然若據文王世子亦得謂之外朝故文王世子云

其朝於公內朝臣有貴者以壽其在外朝則以官彼

以路門外為外朝者對路寢庭朝為外朝其實彼外

朝亦內朝耳以其天子諸侯皆內朝二外朝一既

以三槐九棘朝為外朝一明此內二者皆內朝也

待達窮者與遽令聞鼓聲則速逆御僕與御庶子

鄭司農云窮謂窮究失職則來擊此鼓以達於王若

今時上變事擊鼓矣遽傳也若今時驛馬軍書當急

聞者亦擊此鼓令聞此鼓聲則速逆御僕與御庶子

也大僕主令此二官使速逆窮遽者玄謂窮達者謂

司寇之屬朝士掌以肺石達窮民聽其辭以告於王

遽令瑯驛上下程品御僕御庶子五事鼓所者大僕

聞鼓聲則速逆此二官當受其事以聞遽其據反

變時掌反傳張懸反下文同急聞如字
劉音問肺芳廢反遽令力呈反郵音尤
云以待者大僕在王所恒於路寢之中若有寤者及
遽令二者來擊此鼓其御僕御庶子直在鼓所者則
入告大僕大僕迎此二官以所告之事白王故云開
鼓聲則速逆御庶子也○鄭司至以開○釋曰先
鄭以令字下讀為句云大僕主令此二官使速逆寤
遽二者後鄭不從者若使御僕御庶子迎寤與遽則
二官自白上不告于大僕事何得在大僕職者乎以
是故後鄭以為大僕聽其辭自白王後鄭以達寤是
朝士者以其朝士職有在肺石達寤寤民寤民先任肺
石朝士達之乃得擊鼓故本之也如御僕御庶子直
事鼓所者見御僕云以序守路鼓云御庶子者蓋以
御僕有下士十二人分之為御庶子總名曰御僕也

祭祀賓客喪紀正王之服位詔濩儀贊王牲事

吉也牲事殺割七載之屬
詔告至之屬
經三事皆有濩度威儀

故須大僕告之云牲事殺割者言殺據祭祀之時王
親自射牲故司弓矢云共王射牲之弓矢註云射牲
示親殺殺牲非尊者所親惟射為可殺時大僕及射
人大宰等皆贊之國語云禘郊之事天子必親射射
牲彼據祭天司弓矢云凡祭祀言凡語廣則祭祀稷
宗廟亦射也知其割牲者郊特牲云君肉袒親割
敬也詳云割解牲體禮器云君親割牲夫人薦酒註
云親割謂進牲熟體時祭統亦云君執鸞刀羞膋彼
據諸侯明天子亦然云七載者按易震卦象云震驚
百里不喪匕鬯註云雷發聲百里者諸侯之象人君
於祭祀之禮匕牲鬯也而已其餘不親彼諸侯親匕
明天子亦然是以大僕得有贊牲之事少宰不親匕
下人君故也特牲親
匕者士卑不嫌也
王出入則自左馭而前驅

驅如今道引也道而居左自馭不參乘辟王也亦有
車右馬
乘繩證反辟
音避劉符亦反
前驅至右馬
釋曰云
王出入者謂朝覲會同并

凡祭祀巡狩征伐皆是大僕則在車左不敢使人取
自馭而前驅也若使人馭馭在中央身無事居左大
尊故自馭也知亦有車右者以車右恐車傾凡軍旅
覆備非常雖無尊者亦宜在車右勇力者也

田役贊王鼓
王通鼓佐擊其餘面
凡軍至王鼓

謂王伐田役謂田獵王皆親鼓故太僕贊之

通至餘面釋曰云王通鼓者謂王親將軍眾待王

擊乃擊之謂若鼓人云金鐸通鼓之類也云佐擊其

餘而者按大司馬云王執路鼓路鼓四面而鼓將居鼓

下則前而不得擊之惟有三面今之此大僕佐擊一

而戎右亦云贊王鼓則亦擊一面通王自擊一面是

三面也若然王與御者并戎右已有三人个史有大

僕則駟乘按文十一年侯叔復御莊叔縣房甥為右

富父終甥駟乘彼註云駟

乘四人共車與此同也

救日月亦如之
日月食

時春秋傳曰非日月之青不鼓

○告色

○不鼓

○釋曰軍旅

○釋曰軍旅

○釋曰軍旅

戶禮

田役

贊王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

贊

王

鼓

田

役

慶封汜祭之汜

○變彼驗反註之封音同劉皆通鄧反瑜補鄧反汜芳劒反

○

鼓至之汜

○釋曰言大喪謂王喪始崩云戒鼓謂擊鼓以警戒警戒衆人傳達于四方謂以鼓聲相傳聞

達四方

○鄭簡公云毀之則朝而崩不毀則日十二年傳云葬鄭簡公云毀之則朝而崩不毀則日

中而塋禮記謂之封

○若喪大記與檀弓皆以下棺爲封字云音相似者字雖不同皆作寔音云讀如慶封

汜祭之汜者

○慶封齊大夫有罪來奔魯魯以饗食之祭先遂覆豆以祭謂之汜祭但彼汜字只取廣汜之

義鄭意讀寔與汜

○爲音同義則異也

縣喪首服之灋于宮門

○首服之灋

灋謂免髮

○并總廣狹長短之數縣其書于宮門示四

方

○縣音玄註同免首服之灋是免髮并總廣狹

長短之數者

○按小宗伯已云縣衰施之式于路門之外註云制色宜齊同彼云冠專據男子云衰則兼婦

人此云首服明無衰與男子冠直是婦人首服故知

惟有免髮并總耳

○但始死將斬衰者男子并纒深衣婦人麻縗并并總是以喪服斬衰章云女子并前并

髮衰三年將齊衰以下者始死男子免婦人布縗也

云廣狹長短者鄭註禮記云免蓋象冠廣一寸婦人

并齊衰榛木斬衰箭竹爲之也云縣其書於宮門示

四方者小宗伯云縣于

路門此宮門亦路門也

掌三公孤卿之弔勞

○王使

往

○勞力報反下同王使往○釋曰此等皆王勞後弔勞皆同

故不得親往

○王燕飲則相其灋

故使太僕也

○相左右○反註及下

并御僕

○相左右○釋曰此燕飲謂與諸侯燕若

羣臣燕之等皆是其灋

○有主人酌酒獻賓賓酢主人主人酬賓洗爵升降之灋皆左右相助王故云相其

也王射則贊弓矢

○贊謂持之受之○受之○釋曰

此謂大射也。按大射禮云：大射正執弓，小臣受矢於公。既射，大射正受弓，天子之禮則大僕授受其灋。與彼同，必知此禮。大射禮者，見小臣職云：賓射掌事如大僕之灋，則知大射此大僕所掌者是也。其小臣所掌賓射亦當。王眡燕朝，則正位，掌擯相。燕朝朝於

路寢之庭。王圖宗人之嘉事，則燕朝。燕朝至燕

其路寢安燕之處，則謂之燕朝。以其與賓客饗食在廟，燕在寢也。但與賓客及臣下燕時，亦有朝鄭必以

王圖宗人嘉事為燕朝者，以其因燕而朝，賓臣燕禮已有成文。圖宗人嘉事者，朝不見，故鄭特見之。云圖

宗人嘉事者，謂宗人冠婚嘉禮之等，皆曰嘉事。王不眡朝，則辭於三公及孤

卿。辭謂以王不視朝之意告之。春秋傳曰：公有疾，不視朝。辭謂至視朝。釋曰：引春秋者，文十六

年公四不視朝，時齊有會，公辭疾不往，遂

不視朝。故傳曰：公有疾，不視朝，引之者證不視朝亦是有故不視之意也。

小臣掌王之小命，詔相王之小灋儀。小命時事所勅

問也。小灋儀趨行拱揖之容。小命至之容。釋

祭祀賓客詔相之者是大此。小臣大僕之佐，故掌其

小者也。云趨行拱揖之容者，謂若趨以采，齊行以肆

皆有天子揖同姓之等。掌三公及孤卿之復，逆正王之

燕服位。謂燕居時也。玉藻曰：王卒食，玄端而居。

掌三至服位。釋曰：諸侯是賓客，其復逆大僕尊官

至而居。釋曰：云燕服位者，謂在路寢中聽事，訖適

後小寢，燕居之時，故引玉藻卒食玄端而居為證。彼

在路寢中食訖退適燕王之燕，出入則前驅。燕出

入若今游於諸觀苑。○觀古。燕出至觀苑。○譯

在燕寢中故鄭引漢○大祭祀朝覲沃盥。○王盥。○

澤游於諸觀苑證之。○大祭祀朝覲沃盥。○王盥。○

釋曰云大祭祀朝覲沃盥者大祭祀天地宗廟皆

是王將獻尸先盥手洗爵乃酌獻故小臣為王沃手

也。○小祭祀賓客饗食賓射掌事如大僕之灋。○實

射與諸侯來朝者射。○灋。○小祭至之灋。○釋曰祭

蒙小字若然饗還為小賓客者也。小賓客謂諸侯遣

臣聘問天子者也。賓射對大射亦為小也。○賓射

至者射。○釋曰此云賓射與射人○掌士大夫之弔勞

所云諸侯在朝則皆北面者一也。○掌士大夫之弔勞

勞註王使往此不言王使往亦王使往可知。○凡大

事佐大僕。

祭僕掌受命于王以貶祭祀而警戒祭祀有司糾百官

之戒具。○謂王有故不親祭也。祭祀有司有事於祭

祀者糾謂校錄所當共之牲物。○謂王至牲物。○

有故使人祭者觀此文勢得知故云受命於王以貶

祭祀既祭帥羣有司反命於王以王命勞之明是王

合祭有故使人攝之者也。既祭帥羣有司而反命以王命勞之誅

其不敬者大喪復于小廟。○小廟高祖以下也。始祖

曰太廟春秋僖八年秋七月禘于太廟。○大喪至小

身禮疏

卷之三十一

及古

凡祭祀王之所不與則賜之禽都家亦如之鄭司

農云王之所不與謂非郊廟尊祭祀則王不與也則

賜之禽公卿自祭其先祖則賜之禽也玄謂王所不

與同姓有先王之廟與音同鄭司至之廟釋

與謂非郊廟尊祭祀則王不與也後鄭不從者按司

服六冕所祭皆王合親為何有非郊廟王不與者乎

故不從之先鄭以則賜之禽謂卿大夫自祭其先亦

賜之禽後鄭不從者卿大夫自祭其先是其常事何

有王皆賜之禽也故以為同姓有先王廟者若然經

都家謂幾內三等采地則文云祭祀是畿外同姓諸

侯齊稱之凡祭祀致福者展而受之臣有祭事必

屬者也致祭肉於君所謂歸胙也展謂錄視其牲體數體數

者大牢則以牛左肩臂臠折九個少牢則以羊左肩

七个特性則以豕左肩五个臠存故反臠奴報反

折之舌反个臣有至五个釋曰云所謂歸胙

古賀反下同者按左氏傳麗姬欲諧申生謂申生

曰齊姜欲食使太子祭訖歸胙于公姬置藥而饋

公是有歸胙之事也云體數者太牢則以牛左肩臂

臠折九個已下並禮記少儀文凡祭祀周人尚右故

右胙皆祭故以左胙致人祭言太牢天子大夫已上

少牢謂天子之士彼註云羊豕不言臂臠臣牛序之

可知言肩臂臠折九個者則一體折為三段則牲少

體不得全自外皆然以人多故也

皆用而體者前體貴後先用也

御僕掌羣吏之逆及庶民之復與其弔勞羣吏府史

以下羣吏府史以下釋曰夫僕掌諸侯復逆

小臣掌三公孤卿復逆此官所云羣吏對庶

及古

民是府史以下言以下兼胥徒若然
不見大夫士者小臣孤卿中兼之矣
大祭祀相盥而

登 相盥者謂奉槃授中與登謂為王登牲體於俎

特牲饋食禮主人降盥出舉入乃七載
○奉槃芳勇反為于偽反

是 相盥至七載○釋曰上小臣云沃此又云盥明

之事故云也以無正文故云與以疑之也云登謂為

王登牲體於俎者以其文承祭祀之事故引特牲七

載載即登牲 **大喪持嬰** 嬰棺飾也持之者夾蜃車

體於俎也 **大喪持嬰** 嬰棺至蜃車○釋曰依喪大

○嬰所甲反蜃辰 **記** 註引漢禮嬰以木為匡廣三

尺高二尺四寸方兩角高衣以白布畫者畫雲氣謂

之畫嬰畫之以黼謂之黼嬰之類是也天子用八諸

侯用六大夫用四士用二在路夾蜃車 **掌王之燕令**

兩旁入橫則樹之四旁故云棺飾也

燕居時之令 燕居時之令○釋曰以御侍近

也 **以序守路鼓** 序更 音庚 序更○釋曰此即

與御庶子者也序更者即 **大僕所云速逆御僕**

上鄭云直事鼓所者也

隸僕掌五寢之埽除糞洒之事 五寢五廟之寢也周

天子七廟惟祧無寢詩云寢廟繹繹相連貌也前曰

廟後曰寢祀埽曰埽埽席前曰拊洒灑也鄭司農云

洒當為灑玄謂論語曰子夏之門人當洒埽應對

素報反註泥埽洒埽同除如字劉直庶反糞方問反

同麗所買反

廟

惟祧之無寢者此云五寢下云小

廟

惟祧之無寢者此云五寢下云小

廟

寢大寢不言禘之有寢明禘無寢也引詩云寢廟釋釋者欲見前廟後寢故云相連之貌也按爾雅釋宮云有東西廂曰廟無曰寢寢廟大寢是同有廂無廂為異耳必須寢者祭在廟薦在寢故立之按昭十八年鄭災簡兵大蒐子大叔之廟在道南其寢在道北者彼廟不在宮中地隘故廟寢別處也云祀埽曰埽埽席前曰拊者謂埽地遠近之異名及據論語者所以證經埽酒之事也五寢既隸僕埽除其廟按守禮註皆宗

祭祀脩寢於廟祭寢或有事焉月令凡伯埽除

新物先薦寢廟於廟不寢廟釋曰祭祀則在可不脩治之也引月令薦寢廟者欲見寢有事彼薦只在寢不在廟連廟言者欲見是廟之寢非生人之寢故

王行洗乘石鄭司農云乘石王所登上車之也

石也詩云有扁斯石履之甲兮謂上車所登之石也

如字劉常丞反上時鄭司至之石

韋反下同扁邊典反鄭司至之石

后乘車履石與王同故云有扁斯石履之甲兮謂履之上車與王同故點之也

掌蹕宮中之事宮中有事則蹕鄭司農云蹕謂止行者清道若

今時微蹕蹕音畢微字又作警音景

大喪復于小寢大寢小寢高祖以下廟之寢

也始祖曰大寢小寢至大寢釋曰以祭隸僕

其高祖已上廟稱小始祖廟

稱大故寢亦隨廟為稱也

其大效... 其高... 其... 其... 其...

其... 其... 其... 其... 其...

其... 其... 其... 其... 其...

其... 其... 其... 其... 其...

其... 其... 其... 其... 其...

其... 其... 其... 其... 其...

周禮註疏卷第三十二

漢鄭氏註

唐賈公彥疏

弁師掌王之五冕皆玄冕朱裏延紐

五冕者大裘之冕蓋無旒不聯數也延冕之覆在上
是以各焉紐小鼻在武上笄所貫也今時冠卷當簪

者廣裘以冠縱其舊象與

劉霜綺反

與音餘

之於冕之上... 旁垂之武兩旁作孔以笄冠之使得其牢固也凡冕

禮周禮無文叔孫通作漢禮器制度取法於周令選
取彼以釋之按彼文凡冕以版廣八寸長尺六寸以
此上玄下朱纁之乃以五采纁纁貫五采玉垂於延
前後謂之蓬延故玉藻云天子玉藻前後蓬延龍卷
以祭是也。○冕服至象與。○釋曰云冕服有六者
按司服祭祀六服皆連冕言之今此惟云五冕者但
此弁師所掌冕以旒為上祭天用大裘取質其冕亦
當無旒為質故此不數之惟有五冕耳故云王之五
冕也云延冕之覆在上按玉藻註延冕上覆言雖不
同義則不異皆以玄表覆之在冕上也以爵弁前後
平則得弁稱冕則前低一寸餘得冕名冕則後也以
低為冕也云經中辨在武上弁所貫也者若今時冠
卷當簪者廣表以冠繼其舊象與者古之經武弁貫
之處若今漢時冠卷當簪所貫者於上下之廣及隨
縱之表以冠繼者貫簪之處當冠繼之中央云舊象
者是周冕垂紉於武貫弁之舊象言與者以無正文
故云與五采纁十有二就皆五采玉十有二玉弁朱
以疑之

紉纁纁雜文之名也合五采絲為之

后各十二所謂蓬延也說文也繼之每一而貫五

采玉十二旂則十二玉也每就間蓋一寸朱紉以朱

組為紉也紉一條屬兩端於武纁不言皆有不言者

此為袞衣之冕十二旂則用玉二百八十八鷩衣之

冕纁九旂用玉二百一十六毳衣之冕七旂用玉百

六十八希衣之冕五旂用玉百二十玄衣之冕三旂

用玉七十二

○纁音早司農云右藻字遠息遠反到

希張里反五采至朱紉釋曰言五采藻十有二

同禮記

卷之三十一

禮記

十二道為十二旒也。就皆五采。玉十有二者。此各據一旒而言。玉有五采。以青赤黃白黑於一旒之上。以此五色玉貫於藻繩之上。每玉間相去一寸。十二玉則十二寸。就成也。以一玉為一成。結之使不相差也。玉辨朱紕者。以玉辨貫之。又以組為紕。仰屬結之也。○**纁**。纁。纁。至。十二。○釋曰。云纁。纁。文者。若水草之藻。有五采。故云雜文之名也。云所謂遠。延也。者謂玉藻。文云。纁之每一而貫五采。玉十二旒。則十二玉也。者以其云。就皆五采。玉十有二。明十二玉可知也。云。纁一條。屬兩端於武者。謂以一條繩。先屬一頭於左。旁。旁。上。以一頭。繞於頤下。空向。上。於右。相。相。上。繞之。是以鄭注。上。冠。禮云。有。辨。者。屈。組。以。為。紕。垂。為。飾。無。辨。者。纁。而。結。其。條。彼。有。辨。者。皮。弁。爵。弁。此。五。冕。皆。有。辨。與。彼。同。此。言。屬。於。武。者。據。辨。者。貫。武。故。以。武。言。之。具。實在。辨。云。纁。不。言。皆。有。不。皆。者。謂。王。之。五。冕。纁。則。有。十。二。有。九。有。七。有。五。有。三。其。玉。旒。皆。十。二。故。纁。不。言。皆。有。不。皆。者。則。九。旒。以下。是。也。玉。言。皆。則。五。冕。旒。皆。十。二。玉。也。此。經。十。二。旒。據。哀。冕。而。言。是。以。鄭。云。此。為。

纁之冕十二旒以其十二旒旒各十二玉前諸侯后二十四旒故用二百八十八已下計可知

之纁旒九就璿玉三采其餘如王之事纁旒皆就玉

璿玉旒 侯嘗為公字之誤也三采朱白蒼也其餘

謂延組皆玄覆朱裏與王同也出此則異纁旒皆就

皆三采也每纁九成則九旒也公之冕用玉百六十

二玉璿寒耳者故書璿作寒鄭司農云纁當為藻纁

古字也藻今字也同物同音寒惡王名 ○侯依注音

張士貧反璿吐 諸侯至玉旒 ○釋曰諸侯云纁九

練反璿音光 就又云纁旒皆就作文與上言纁

十有二就皆五采玉十有二纁玉別文則纁有差降

同

卷之三十三

及

計一冕為九旒旒各九玉據冕九旒不別計焉冕已下以其一冕而已冠五服故也已下侯伯子男亦皆一冕冠數服也王不言玉璫於此言之者王與諸侯互見為義是以王言玄冕朱裏延組及朱紘明諸侯亦有之諸公言玉璫明王亦有之是其互有也。侯當至玉名。釋曰。知侯當為公者以下別見諸侯又此經云九就當上公以九為節故知是公也。知三采朱白蒼者聘禮記公侯伯纁籍三采朱白蒼故知三采亦朱白蒼也。云當此則異者異謂天子朱紘諸侯當青組紘之等不得與王同也。云纁旒皆就皆三采也。每纁九成則九纁也。者此釋有一冕九旒之意也。云璫惡玉名者按許氏說文無三采玉從玉無聲以其三采又非璫璫故云惡玉名也。說文又云璫石之美者從玉民聲如是經云璫玉三采當以璫為正故先鄭從璫。王之皮弁會五采玉璫象邸玉笄。故書會作贈鄭司農云讀如馬會之會謂以五采束

髮也。士喪禮曰檜用組乃笄檜讀與贈同書之異耳。說曰以組束髮乃著笄謂之檜沛國人謂反紒為贈。璫讀如綦車轂之綦玄謂會讀如大會之會會縫中也。璫讀如薄借綦之綦璫結也。皮弁之縫中每貫結五采玉十二以為飾謂之綦詩云會弁如星又曰其弁伊綦是也。邸下柅也以象骨為之。○會劉古外反。字亦同或一音戶外反璫音其本亦作璫邸丁禮反。著裝略反紒本又作紒音計綦音其下同縫扶用反。下同薄劉芳惡反。會為五采束髮讀經以為皮弁。會弁引士喪禮及沛國之事後鄭皆不從故以會。謂縫中解之先鄭讀從馬會取會結之義又讀璫如

車設綦之綦直取音同未知何義也玄謂會如大會之會漢歷有大會小會取會聚之義故為縫中又云璩讀如薄借綦之綦綦結也者漢時有薄借綦之語故讀從之亦取結義薄借之語未聞云皮弁之縫中每貫結五采玉十二以為飾謂之綦者天子以十二為節約同冕旒也引詩會弁如星者衛詩彼註云會謂弁之縫中飾之以玉璩璩而處狀似星也與經義合故為證也又曰其弁伊綦是也者璩既為玉又得為結義得兩合耳云耶下抵也

經

經 弁經王弼所服也其弁如爵弁而素所謂素冠也而加環經環經者夫如總之麻經纏而不斜司服

職曰凡事事弁經服

經 弁經至經服。釋曰云弁經王弼所服也者司服文又

雜記云凡弁經其裳侈袂故知弁經是王弼服云其弁如爵弁而素者按曾子問云麻弁經鄭云麻弁經

者布弁而加環經也此不言麻者皆素為之故云而素也云所謂素冠者詩云庶見素冠兮彼素冠謂禘冠與此雖異別同是素為之云而加環經者謂先著素弁於下乃上加環經故云加也環經者大如總之經者總麻經五服之輕者巾服乃五服之外故約同之但總之經則兩股此環經以一服纏之不糾纒細同耳引司服者證弁經是巾服之經

諸侯及孤卿大夫之冕韋弁皮弁弁經各以其等為之而掌其禁令

各以其等纁旃

玉璩如其命數也冕則綏伯纁士就玉九十八子

男纁五就玉五十五士皆三采孤纁四就玉三

十二三命之卿纁三就玉十八再命之大夫纁再

就玉八藻玉皆朱綠韋弁皮弁則侯伯璩飾七子

男璆飾五玉亦三采孤則璆飾四三命之卿璆飾三
 再命之大夫璆飾二玉亦二采弁經之弁其辟積如
 冕纁之就然庶人平者素委貌一命之大夫冕而無
 旒士變冕為爵弁其韋弁皮弁之會無結飾弁經之
 弁不辟積禁令者不得相僭喻也玉藻曰君未有命
 不敢即乘服不言冠弁冠弁韋弁皮弁矣不言
 服弁服弁自天子以下無飾無等○辟積必亦反
 諸侯至禁令○釋曰諸侯者上已言公則此諸侯據
 侯伯子男云及孤卿大夫者此文既承諸侯之士故
 鄭以為諸侯之孤卿大夫解之也既不別見天子之
 臣文中可以兼之上天子與公不言韋弁此言亦

是互見之義云各以其等為之不言爵而言等則依
 命數矣○各以至無等○釋曰云各以其等謂藻
 旒玉璆如其命數也者經云冕故云旒經云弁故云
 璆如其命數釋經云等也侯伯子男之冕亦據一冕
 如上公侯伯子男纁玉皆三采者亦約聘禮記藻
 三采朱白蒼而言之四命已下皆據典命公之孤四
 命公侯伯之卿三命其大夫二命子男之卿再命大
 夫一命而言二采朱纁亦據聘禮記聘臣藻若二采
 朱纁而言也云弁經之弁其辟積如冕纁之就然者
 以其弔服非吉故無飾故辟積有就也云庶人平者
 素委貌者此經不云庶人鄭云此者以有大夫已上
 因言庶人且欲從下向上因推出上變冕為爵弁之
 意也云一命之大夫冕而無旒者此亦無文鄭知然
 者凡冕旒所以為文飾一命大夫衣纁章士又避之變冕為
 爵弁若一命大夫有旒士則不須變冕為爵弁直服
 無旒之冕矣故如一命大夫無旒也若然爵弁制如
 冕但無旒為異則無旒之冕亦與爵弁不殊得謂之

冕者但無旒之冕亦前低一寸餘故亦得冕名也云
 韋弁皮弁之會無結飾弁經之弁不辟積者一命大
 夫及士冕弁既無旒故知無此等云禁命者不得相
 借踰而引玉藻若未有命不敢即乘服者彼諸侯之
 卿大夫聘於天子天子賜之冕服歸國告君得君命
 乃服之未得君命則為借踰故引為證也云不言冠
 弁冠弁兼於韋弁皮弁矣者玄冠纁布衣纁帶素屨
 天子以為田服即諸侯及臣之朝服亦皮弁之類不
 言之者兼於韋弁皮弁也云不言服弁服弁即衰經
 喪服也云不言之者自天子以下無飾無等者則喪
 服自天子達上其章是也自此一經總包諸侯及
 臣不言天子之臣但天子三公八命卿六命大夫四
 命十三命以下冕弁之屬
 亦各以其等為之可知

司甲

司兵掌五兵五盾各辨其物與其等以待軍事

于櫓之屬其名未盡聞也等謂功沽上下鄭司農云

五兵者戈殳戟酋矛夷矛

○櫓司兵至軍事○釋音魯曰言各辨其物與

其等者五兵五盾各有物色與其善惡長短人卜之

以待軍事者五兵五盾以軍事為主故也○五盾

至夷矛○釋曰鄭云五盾于櫓之屬其名未盡聞也

者按祭統云朱干玉戚以舞大武秦詩云蒙伐有虺

註云伐中干左氏傳建大車之輪以為櫓而當一隊

則有朱干中干及櫓聞其三者二者未聞故云其名

未盡聞也云等謂功沽上下者功謂善者為上等沽
 謂蠹與者為下等也必知有此法者見秦人戰云書
 其等以饗工乘其事試其弓弩以上下其食明兵盾
 亦當然先鄭云五兵者戈殳戟酋矛夷矛皆此謂
 車之五兵故下註云車之五兵司農所云者是也
 授兵從司馬之灋以頒之及其受兵輸亦如之及其

用兵亦如之

從司馬之禮令師緣卒兩人數所用

多少也兵輪謂師還有司還兵也用兵謂出給衛守

○卒于忽司馬至衛守。釋曰云受兵從司馬

反下同之源者司馬至六軍是一官之長先受

於王命知多少乃始出軍故從司馬法以頒之鄭知

用兵是出給衛守者以其既言受兵下別言用兵明

是衛守之處祭祀授舞者兵後以未于玉戚之屬

知兵者也儀以主之屬。釋曰鄭知此兵是朱于玉戚者

祭祀授舞者兵朱于玉戚以舞大武則大武用朱于玉戚

矣又按下司戈盾云祭祀授絲黃矣故上戈盾司兵

尊於司戈盾明所授兵據以大武朱于玉戚也其司

下所授者又是羽籥大喪廢五兵故書廢為淫鄭

之等非干戚可知也司農云淫陳也淫讀為廢玄謂廢與也與作明器之

役器五兵也士喪禮下篇有甲冑干箒與虛應以下

同箒字又作箒側故書至干箒。釋曰先鄭一

白反劉丑伯反部之內廢皆從淫故云淫淫為

陳後鄭皆不從者以為廢與解之者見司服云大喪

其其復衣服斂衣服掌其陳序剛人職云凡賓客喪

紀率馬而入陳斂馬亦如之以此言之斂陳既別則

斂不得為陳以與象為義也云與作明器之役器五

兵也者按既夕禮明器之用器有弓矢役器之內甲

冑干箒彼雖不其五兵此既言五兵明五者皆有也

故鄭引士喪禮下篇甲冑干箒為證言上喪論葬事士

即既夕禮也言上喪禮下篇者以其上喪論葬事士

喪事既夕一篇同有記者在既夕篇下軍事建車之

禮記

卷之三十一

禮記

五兵者凡器在車皆有鐵器屈之在車較及與以兵
 插而建之故有出先刃入後刃之事。**釋**鄭司至弓
 矢。釋曰鄭司農所云者是也。即上文註是也。必知
 如先鄭義者見考工記盧人云戈及戟會矛與矛乃
 云六建既備車不反覆註六建五兵與人也。以是故
 從司農所云也。云步卒之五兵則無夷矛而有弓矢
 者。即司右註引司馬法所云者是也。有弓矢是能用
 九兵者。若前舉所建則有四兵。故詩云伯也執殳為
 王前驅。註引考工記車有六等
 以數除軫與入四兵為益是也。

司戈盾掌戈盾之物而頒之**疏**分與授用**疏**分與授
 用。釋曰

分與授用者即下文**祭祀授茲賁**故士戈盾授舞
 者兵亦如之。亦頒之也。故士王族故士也與茲賁

者兵亦如之。亦頒之也。故士王族故士也與茲賁

當事則備王也。受如杖長尋有四尺。**疏**亦頒至四
 尺。釋曰云

故士王族故士者據司士而言云與茲賁者當事則備
 王者按茲賁氏掌執戈盾而趨此執受者以其與故
 士同衛王時以為儀衛故不執戈盾知受如杖者禮
 人所為不見有刃故知如杖知尋有四尺者車有六
 等云受長尋有四尺崇於人四尺也。**軍茲會同授貳車戈盾建乘車之**

戈盾授茲賁及虎士戈盾乘車上所乘車也軍茲

則革路會同則金路。乘繩證反後乘馬陪乘參乘

疏軍茲至戈盾。釋曰軍茲會同皆貳車貳車皆行車

車右故建戈盾授茲賁氏及虎士戈盾者上所乘車有

路皆中車文會同。及舍設藩盾行則斂之。舍止也

藩盾盾可以藩衛者如今之扶蘇與。與音餘。舍止

釋曰按掌舍王行止註不言設藩盾者當宿衛之事非止一重除彼棊極車宮之外別有此藩盾之等也云如今扶蘇者舉漢法以况之也

司弓矢掌六弓四弩八矢之灋辨其名物而掌其守藏

與其出入灋曲直長短之數
守鞠于又反亦如字下攻守同藏才浪

反沈司弓至出入。釋曰此經與下為目辨其名如字物者六弓八矢各有名號物色出入者頒之

受之。灋法曲至之數。釋曰曲直者謂若王弓弧弓合九成規已下或合七合五合三是曲者合少直者合多長短者弓人云弓之上制六尺六寸中制六尺三寸下制六尺是長短也

中春獻弓

弩中秋獻矢箭
弓弩成於和矢箭成於堅箭盛矢器也以獸皮為少

中音仲下同箭音服
詩云象州魚服盛音成

。釋曰矢箭獸皮為之者按詩云象州魚箭雖不言用獸蓋魚之似獸者為之若然此獸則魚形也惟有國語云麋狐其箭不用獸皮也 及其頒之王弓弧弓以授射甲韋楛

質者夾弓庾弓以授射豸侯鳥獸者唐弓大弓以授

學射者使者勞者王弧夾庾唐大六者弓異體之

名也往體寡來體多曰王弧往體多來體寡曰夾庾

往體來體若一曰唐大甲韋韋甲也春秋傳曰蹲甲

而射之質正也樹楛以為射正射甲與楛試弓習武

也許侯五十步及射鳥獸皆近射也近射用弱弓則

射大侯者用王弧射參侯者用唐大矣學射者弓用

同禮記

中後習強弱則易也使者勞者弓亦用中遠近可也

勞者勤勞王事若晉文侯文公受王弓矢之賜者故

書懋為報鄭司農云懋字或為輶非是也圍師職曰

射則充楛質又此司弓矢職曰澤其射楛質之弓矢

言射楛質自有弓謂王孤弓也以此觀之享報費者

非。射甲食亦反下以意求之楛張林反夾古洽反

音應使者所吏反註詞野音存詞才官反參素感反

易以說尺輶戶楛尺十音魂或切木反李音良一音

居言反。及其至勞者。釋曰此經六弓強弱相對

又音狠。而言王孤直往體寡夾便曲往體多故曰

者自對先自唐大注來若一故退之在後也。王

孤至者非。釋曰云六者弓異體之名也音即所引

弓人之職往體來體之等是也此據體而言若以色

而言即春秋尚書所云彤弓錄弓之等是也云甲革

革甲也者欲見甲以革為之其實一物也引春秋傳

者事在成十六年楚之養由基善射之事云晉正也

樹樞以為射正者謂若賓射之正然也云射甲與楛

試弓習武也者見國人云澤則其楛質是在澤宮中

射用弱弓則射大侯者用王孤射參侯者用唐大矣

若此據諸侯言之若據天子則用王孤射虎侯用唐

大射熊侯用火更射豹侯也云學射者弓用中後習

強弱則易也者用中謂唐大往來體如一是中後習

故知從弓數也云每弓者一箠百矢者按文侯之命
及僖二十八年晉文公受弓矢皆云彤弓一彤矢百
雖是所賜之弓矢射之弓矢約同之按詩頌云束矢
其搜毛註云五十矢為束鄭從之至此為百矢者無
正文鄭兩

凡弩夾庖利攻守唐大利車戰野戰

攻

從不定也城壘者與其自守者相迫近弱弩發疾也車戰野戰

進退非強則不及弩無王瓜王瓜恒服弦往體少者

使矢不疾○攻如字劉音貢強

其丈反又其良反

攻城至不疾

城謂城郭壘謂軍壘若宮殿也○年云御靡旌麾壘

而還之類也云與其自守者即城壘也云弩無王瓜

于瓜恒服弦者按上弓有以等有王瓜至此弩以有
夾庖等四種故云弩無王瓜也恒服弦者若弓用則
服弦不用則弛惟弩則用與不用一張之後竟不弛
故云恒服弦也若然恒服弦用弱者以其強弓久不

弛則疏弦弱則隨體不疏弦也又王瓜恒凡矢枉矢
體少使之恒服弦則使矢不疾故不用也

絮矢利火射用諸守城車戰殺矢鏃矢用諸近射田

獵增矢弗矢用諸弋射恒矢痺矢用諸散射

矢者弓弩各有四焉枉矢殺矢增矢恒矢弓所用也

絮矢鏃矢弗矢痺矢弩所用也枉矢者取名變星飛

行有光今之飛矛是也或謂之真矢絮矢象焉二者

皆可結火以射敵守城車戰前於重後微輕行疾也

殺矢言中則死鏃矢象焉鏃之言候也二者皆可以

司候射敵之近者及禽獸前尤重申深而不可遠也

結繳於矢謂之矰矰高也弗矢象焉弗之言矰也二者皆可以弋飛鳥矰羅之也前於重又微輕行不低也詩云弋鳧與鴈恒矢安居之矢也痺矢象焉二者皆可以散射也謂禮射及習射也前後訂其行平也凡矢之制枉矢之屬五分二在前三在後殺矢之屬參分一在前二在後矰矢之屬七分三在前四在後恒矢之屬軒輶中所謂志也鄭司農云痺矢讀為人罷短之罷玄謂痺讀如痺病之痺痺之言倫比○枉紆往

反絮割苦結反又音結一音戶結反弩矢也鏡音候劉音侯弩矢矰音增弗劉扶弗反李一音孚忽反一

音敕或音弗弩矢痺方二反弩夫散素旦反註同中丁仲反下中深射中同繳章藥又矰字物反訂李音亭呂沈同劉當定反輶音周一
 此八矢弓弩各有四者以上文六弓四弩俱陳於下總列八矢則知八矢為弓弩所設故鄭分之四矢屬弓四矢屬弩也八矢兩兩相附必知在上者屬弓在下者屬弩者此上文六弓在上四弩在下故還以在上配弓在下配弩也云枉矢者取名變星飛行有光今之飛矛是也者按輶人云孤旌枉矢以象孤也按孝經緯援神契云枉矢射隱考異鄭曰枉矢精狀如流星蛇行有尾見天文志曰枉矢狀大流星是其妖變之星行時有光故鄭云枉矢者取名變星飛行有光漢時名此矢為飛矛故舉以為說也云或謂之兵矢者矢人職文云絮矢象焉者謂輕重象枉矢也云二者皆可結火以射敵守城車戰者故鄭矢人職註以枉絮二矢俱為兵矢云前於重後微輕行疾也者以殺矢三分一在前二在後是最重者也此枉絮二

矢則五分二在前三在後云前於重又微輕後輕對
 已下增矢恒矢等為最輕也云殺矢言中則死者解
 稱殺矢之名以其最重中則死故也云鏃矢象鳥者
 亦尤重者也云二者皆可以司候射敵之近者及禽
 獸者釋經用諸近射田獵之文云前无重中深而不
 可遠也者以其三分一在前二在後故云尤重中深
 故殺名不可遠故用之近射也云結繳於矢謂之增
 增高也者繳則繩也謂結繩於矢以弋射鳥獸者言
 增高者欲取向上射飛鳥之義也云弗矢象鳥者亦
 結繳為射也云弗之言勑也者皆可以弋飛鳥勑
 羅之也者解結繳以羅取而勑殺之義云前於重又
 微輕者此又對恒矢絜矢五分者是重此於五分之
 重又微輕於彼以此矢七分故也引詩者證弋是取
 禽鳥之義也云恒矢安居之矢也者按弓人有其人
 安其安其安其安之文則此恒矢軒輅訂是安居之
 矢也云痺矢象鳥三者皆可以散射也者謂禮射及
 習射者已上六矢皆川之攻守及弋射惟此矢云散
 射明散射是禮射也其禮射者即大射賓射燕射之

等皆是其習亦於此二射中為之故并言之也云前
 後訂其行平也者以增矢七分三在前四在後則知
 此八分四在前四在後即行平也云凡矢之制恒矢
 之屬至四在後皆矢人職文云恒夫之屬軒輅中所
 謂志也者既夕記云志一乘軒輅中是也先鄭云痺
 矢讀為人罷短之罷此依俗讀於義無取玄謂痺讀
 為痺病之痺痺之言倫此倫此則與安居之義同也
 此八矢六弓四弩不相配者以四矢配四弩於義為
 何以四矢配六弓其數參差不可相當故不得
 相配但依六弓四弩與矢隨義相當而用之 天子
 之弓合九而成規諸侯合七而成規大夫合五而成
 規士合三而成規句者謂之弊弓 體往來之衰也

往禮寡來體多則合多往體多來體寡則合少而
 弊 弊 弊也句者惡則直者善矣 弊 弊世反徐扶威
 反衰初危反關音圓

射義天子至弊弓。釋曰接上註而言王狐射大夫侯夾
度射射侯言之則天子之弓王狐也以其往體寡
故合九成規諸侯之弓則唐大以其往來體若一故
合七成規大夫之弓則夾度以其往體多故合五成
規也士之弓則六弓之外句曲合三成規云句者謂
之弊弓者但句之至極無過合三合三之外雖別言
句者還指合三者而言耳按天子諸侯三侯士與大
夫同射近侯與大夫別侯之濛今以士合三與大夫
弓別者以士與大夫大夫尊甲次暫以合三者託之于士
其實士無合三之弓也。**射體**往至善矣。釋曰云
往來之衰也者此皆據角弓及張不被弦而合之從
合九合七合五合三降殺以兩故言衰也云往體寡
來體多則合多者據王狐而言云往體多來體寡則
合少而屬者據夾度而說不言唐大者在此二者中
間可知。**凡祭祀共射牲之弓矢****射牲**不親殺也殺牲
非尊者所親惟射為可國語曰帝郊之事天子必自

射其牲**凡祭至弓矢**。釋曰言凡語廣則天地宗
廟皆有射牲之事。**射牲**至其牲。釋
曰言殺牲非尊者所親惟射為可者按禮記君親制
祭詩云臣其鷩刀以啓其毛則射外兼為而言惟射
者彼亦示行之非正制之耳引國語
澤其射楛質之
弓矢。鄭司農云澤澤宮也所以習射選士之處也
射義曰天子將祭必先習射於澤澤者所以擇士也

已射於澤而后射於射宮射中者得與於祭

音與

射

鄭司至於祭。釋曰此所共弓矢據王狐故上云

王弓狐弓以射甲革楛質引射義欲見射楛質是試

澤宮也。**大射燕射共弓矢如數并夾**

如數如當

射者之數也。每人一弓乘矢并夾矢籥也

音與
註同乘編

證反四矢曰來箭劉如數至箭也。釋曰知每
奴輒反又女十反人四矢者見大射鄉射禮皆
人各乘矢也云并夾矢箭也者矢箭之言出於漢時
大喪其明弓矢弓矢明

器之用器也士喪禮下篇曰用器弓矢大喪其明
釋曰云明器之用器也者明器中有用器役器役器中

有甲冑干戈用器中有弓矢故鄭還引用器為證也

凡師役會同頒弓弩各以其物從授兵至之儀物

弓弩矢箠之屬從才
用反凡師之儀。釋曰言師

會同異頒弓田七克籠箠矢共贈矢
籠竹箠也贈籠也東反

見不殊也田七克籠箠矢共贈矢
籠竹箠也贈籠也東反

田七克籠箠矢共贈矢籠竹箠也贈
籠竹箠也贈籠也東反

田七克籠箠矢共贈矢籠竹箠也贈
籠竹箠也贈籠也東反

田七克籠箠矢共贈矢籠竹箠也贈
籠竹箠也贈籠也東反

田七克籠箠矢共贈矢籠竹箠也贈
籠竹箠也贈籠也東反

田七克籠箠矢共贈矢籠竹箠也贈
籠竹箠也贈籠也東反

田七克籠箠矢共贈矢籠竹箠也贈
籠竹箠也贈籠也東反

田七克籠箠矢共贈矢籠竹箠也贈
籠竹箠也贈籠也東反

田七克籠箠矢共贈矢籠竹箠也贈
籠竹箠也贈籠也東反

田七克籠箠矢共贈矢籠竹箠也贈
籠竹箠也贈籠也東反

田七克籠箠矢共贈矢籠竹箠也贈
籠竹箠也贈籠也東反

田七克籠箠矢共贈矢籠竹箠也贈
籠竹箠也贈籠也東反

田七克籠箠矢共贈矢籠竹箠也贈
籠竹箠也贈籠也東反

田七克籠箠矢共贈矢籠竹箠也贈
籠竹箠也贈籠也東反

田七克籠箠矢共贈矢籠竹箠也贈
籠竹箠也贈籠也東反

繕人掌王之用弓弩矢箠贈弋挾拾鄭曰農云挾者

所以縱弦也拾者所以引弦也詩云挾拾既次詩家

說或謂挾謂引張張也拾謂繫打也玄謂挾挾矢時

所以持茲飾也著石于指士喪禮曰挾用正王棘

若擇棘則天子用象骨與滿打著左臂裏以韋為之

挾者挾胡田反挾子協反音戶棘反音戶略反或

音亦一音從落反與音餘繕人所掌王之用弓弩

周禮疏

者謂司弓矢選擇大善者入繕人以共王用也。鄭司至為之。釋曰先鄭所解決拾一家為說前非後是後鄭增成其義引士喪禮者欲見凶時有文吉時無文約出吉禮也無正文故云天子用象骨與講用韋雖不言與亦同疑可知。掌詔王射。告王當射之節。

射之節。釋曰王射先行燕禮以大夫為賓須與王為耦所告之事亦如大射禮大射正告公之儀。王弓矢之事。授之受之。人射禮大射正授弓小臣授矢天子禮繕人授之受之按大僕職已授之受之此又為者大僕尊大僕贊時此官助贊也。

乘車充其籠箠載其弓弩。充籠箠以盛矢。凡乘車。釋曰稱人惟上上所乘之車而言凡乘車則除革路之外于金象木之車中皆有右備制非常皆充其籠箠及所載弓矢。充籠箠以盛矢。釋曰以籠是盛久器今云充之明所充實者是矢可知也。

既射則斂之。斂藏之也。詩云彤弓召兮受言藏之。梁昌。斂藏至藏之。釋曰所斂者惟據王所通反。乘車上有弓矢者既射還斂取藏之引詩證既射弛而藏之義也。無會計。亡敗多少不計。會古外反。會計之。無會計。釋曰以其王類放此。所費損故不會計之。

橐人掌受財于職金以齎其工。齎其工者給市財用。

橐音各。橐人全其工。釋曰掌受財于職之。後若祠也。全者謂有罪人出贖之物金罰貨。

罰放。刑財者律受之。齊其全之直。釋曰弓弩之。齊其全之直。釋曰弓弩之。齊其全之直。釋曰弓弩之。

下入各有所宜。弓人職曰弓長六尺六寸謂之上。謂

上士服之弓長六尺三寸謂之中制中士服之弓長

六尺謂之下制下士服之弩及矢簾長短之制未聞

釋弓六至如之。釋曰弓人惟云弓之長短不言弩之長短蓋當與弓同但無正文故註亦云未聞。

釋三等至未聞。釋曰云三等者上中下人各有所宜者皆據凡人長短為上中下士非謂命數者也此

經惟言弓弩不言矢簾以下經有矢簾因此弩并云未聞按矢人造矢六五分其長而羽其一註云羽者

六寸其羽六寸則矢長三尺而此云矢未聞者彼矢長三尺約而言之亦無正文且弓之長短既不同明

矢亦當有差等其矢之差等未聞及簾亦未聞也但弓六物為三等不言皆者下別言弩故六弓不言皆

下矢八物皆三等言皆者矢八物中兼有弩矢故須言皆也

矢八物皆三等簾亦

如之春獻素秋獻成 矢簾春作秋成 矢八至獻成。釋曰

按司弓矢計弓弩各有四矢應作四等而言三等蓋據長短為三等法矢人註矢長三尺者假設言之弩

既無長短之文矢亦未聞長短也若然簾隨矢長則弓之矢簾與弓矢齊弩之矢簾亦與弩矢齊但矢既未聞故簾亦未聞也。

書其等以饗工 鄭司農云書丁功拙高下之等以制其饗食也玄謂饗酒肴勞之也上工作上等其饗厚下工作下等其饗薄。勞格。鄭司。報反。至饗薄。○釋曰按下文自有下上其食此文饗據以酒肴饗之先鄭以饗為食非故後鄭不從後知不言中饗者舉有上下明**乘其事試其弓弩以下上其食而誅賞**有中可知也。鄭司農云書計也計其事之成功也故書試為考

玄謂考之而善則上其食尤善又賞之否者反此音考皆註下上**國**鄭司至反此。釋曰云故書乃時掌反註同。**國**試為考後鄭亦從考為義也。

入功于司弓矢及繕人**國**功成凡齋財與其出入皆在橐人以待會而攻之亡者闕之**國**皆在橐人者所

齋工之財及弓弩矢服出入其簿書橐人藏之闕猶除也弓弩矢服棄六者除之計今見在者。見賢**國**乃入至闕之。釋曰數事皆在橐人者以橐人是乃矢官之士故皆有簿書藏之也。

戎右掌戎車之兵革使**國**使謂王使以兵有所誅斬也春秋傳曰戰於穀音梁弘御戎萊駒為右戰之明日

襄公縛秦囚使萊駒以戎斬之。使色走反**國**使制非常并充兵革使役故云掌戎車之兵革使謂執兵著甲之使也引春秋者文二年左傳文秦晉戰於殺時因呼萊駒失戈引之者語戎右以兵革使事

詔贊王鼓**國**既告王當鼓之節又助擊之。既告**國**亦同是助擊其餘面也。傳王命于陳中**國**為工大言之也。傳直言反下注傳教同陳直讀會同充革

車**國**會同于路乘余路無以革路從行也。充之者謂居左也。曲禮曰乘君之乘車不敢曠左。**國**會同至日知會司王乘余路者由車云金路以質是也此言充革車故知猶以革路從云充之者謂居左也者尊

司禮疏

居左也。曲禮曰乘君之乘車不敢曠左。**國**會同至日知會司王乘余路者由車云金路以質是也此言充革車故知猶以革路從云充之者謂居左也者尊

充革車故知猶以革路從云充之者謂居左也者尊

司禮疏

者左載王既不乘故戎右居左贊王處是以

盟則以

引曲禮為證彼註云君在惡空其位是也

玉敦辟盟遂役之鄭司農云敦器名也辟法也玄

謂將歃血者先執其器為眾陳其義辭使心皆開辟

也役之者傳敦血授當歃者

敦音對劉又都受反沈都迴反註同歃所洽

反徐所

鄭司至歃者釋曰先辭以辟為法此

將歃血者先執其器者凡盟之制牛耳盛於珠盤以

玉敦盛血戎右執此敦而為陳其盟約之辭使心開

歃之贊牛耳桃菊

鄭司農云贊牛耳春秋傳所謂

執牛耳者故書菊為減杜子春云減當為厲玄謂尸

盟者割牛耳取血助為之及血在夢中以挑菊拂之

又助之也耳者盛以珠盤尸盟者執之挑鬼所畏也

菊茗帚所以掃不祥

菊音列沈音側盛音鄭成茗音條帚之受反

不祥釋曰引春秋者按哀十七年公會齊侯盟于

蒙孟武伯問於高柴曰諸侯盟誰執牛耳季羔曰鄆

衍之役吳公子姑曹註云在七年發陽之役衛石魋

於齊為小國故也云玄謂尸盟者割牛耳者尸盟即

是小國也云挑鬼所畏也菊茗帚所以掃不祥者殺

齊右掌祭祀會同賓客前齊車王乘則持馬行則陪乘

齊車全路王自整齊之車也前之者已駕王未乘

之時陪乘參乘謂車右也齊右與齊僕同車而有祭

祀之事則兼玉路之右然則戎右兼田右與

齊則皆反下

齊車齊僕皆同乘劉純

證反沈音緇與音餘 **前**之者已駕王未乘之時

者曲禮曰僕執策立於馬前備驚奔謂未乘時此亦

未乘之時在馬前備驚奔也云陪乘者王與僕及車

右為參乘也云齊右與齊僕同中而有祭祀之事則

兼玉路之右者齊僕同乘全路惟可據齊時今此經

云祭祀不言齊明是兼祭祀乘玉路時為右可知也

以其玉路有五其右惟有齊右道右三者不見祀右

及田右祭祀時亦各齊田與踐代俱用其可以相通

故知齊右兼玉路右戎右兼田右也無正文故云與

以疑 **凡有牲事則前馬** 王見牲則拱而式名馬前

之也 **郤行備驚奔也** 曲禮曰國君下宗廟式齊牛

音 **郤** 王見至齊牛釋曰云王見牲則拱而式者

却凡男子立乘前視五馬若有敬事則式式視馬

道右掌前道車王出入則持馬陪乘如齊車之儀

道車至之車釋曰

尾當須端拱故云拱而式也居馬前郤行備驚奔也

者以其正既拱而式是以齊右居馬前郤行備驚奔

故也引出禮曰國君下宗廟式齊牛者按彼經云國

君式宗廟下齊牛此所引不同者但宗廟尊宜下將

車象路也王行道德之車

云王出入則持馬文字不同者為右之義不異不同者

互換為義故也云道車象路也王行道德之車者若

言象據飾為名言道據行道 **自車上諭命于從車**

自由從才用反下及 **自車** 自車至從車釋曰按取

車象路之副從車戎路田路之副此所 **詔王之車儀**

顧式之屬。釋曰禮云式視馬尾。齊右不云。王式則下前馬王下則以蓋從。以蓋從者文不具。以蓋從表尊。釋曰蓋有二種一者無雨二者表尊此則表尊之蓋也。

大馭掌馭王路以祀及犯馭王自左馭馭下視登受轡

犯馭遂驅之。行山曰馭犯之者封土為山象以菩

芻棘栢為神主既祭之以車轆之而去喻無險難也

春秋傳曰跋涉山川自由也王由左馭禁制馬使不

行也故書馭作罰杜子春云罰賞為馭馭讀為別異

之別謂祖道轆馭馭馭夫也詩云載謀載惟取蕭祭脂

取馭以馭詩家說曰將出祖道犯馭之祭也聘禮曰

乃舍馭飲酒于其側禮家說亦謂道祭。馭音未反

之反又反音員一音倍芻蕪慈命反轆音歷難乃且

反別彼列反下同轆涉絡反馭于兮反舍音釋。馭

大馭至驅之。釋曰此據祭人之時故有犯馭之事

云及犯馭者出國門封土為山象祭馭王在左自馭

馭下視登受取王下之轡此馭遂驅之而出。馭行

山至道祭。釋曰言行山曰馭者謂水行曰馭山行

曰馭封土為山象者鄭註曰命馭行之禮為馭壇

厚三寸廣五尺此道祭亦宜然。馭音轉相為神主

者謂於三者之中但用其一以為神主則可也云既

祭之以車轆之而去喻無險難也者祭天祗遊郊雖

無險難審慎故也引春秋傳曰者按襄二十八年子

大馭云跋涉山川象犯霜露以達君心是其山行曰

周禮

卷三十一

及古

飲酒僂別故云
飲酒於其側也
及祭酌僕僕左執轡右祭兩軹祭軌

乃飲
故書軌為軹軌為範杜子春云文當如此左

不當重重非是書亦或如子春言又云軹當作軹

謂兩軹也其或言軹亦非是又云軹當為軹軹謂車

軹前也或讀軹為齊并之并
軹音止軹音犯註軹

同軹劉音難重直隴反
軹音衛軹當規

及祭至乃飲
釋曰此云及祭酌

美反又音犯也
僕者即子文將犯轅之時當祭左

右轅末及軹前乃犯軹而去酌僕者使人酌酒與僕

僕即大取也火取則左執轡右手祭兩軹并祭軌之

軹前王處訖乃飲飲者若祭未飲福酒乃始轅而

去
故書至之并
釋曰云謂兩軹者軹即設末

云軹當為軹軹謂車軹前也者按少儀祭左右軌范

乃飲註云周禮大取祭兩軹祭軌乃飲軌與軹於車

司謂轡頭也範與范聲同謂軹前也若然此云軹少

儀作軌軌與車轅之軌同名此云軹少儀云范同是

軹前
凡取路行以肆夏趨以采齊
凡取路謂五路

也肆夏采齊樂章也行謂大寢至路門趨謂路門至

應門
齊才
凡取至采齊
釋曰樂師亦有此法

私反
彼下有車亦如之即上云行趨者據

步迎賓客法此既取路亦云行趨者此雖取路行趨

遲疾惟步迎賓客為法故雖車亦行趨也
凡取

周禮

卷之三十一

禮記

行雖在堂亦人之行由堂始故發堂至門皆謂之為
行故云行謂夫寢至路門趨謂路門至應門也鄭註
樂師云及入應門路門亦如之此註不言亦同於彼
也若然應門外亦應有樂節但無文故鄭亦不言也

凡馭路儀以鸞和為節
舒疾之法也鸞在衡和在

賦皆以金為鈴
傳云升車則馬動馬動則鸞鳴鸞鳴則和應乘車先
馬動次鸞鳴乃和應明鸞近馬首和更近後故知鸞
在衡和在賦也且按秦詩云轡車鸞鑣毛云鸞在衡
鄭云鸞在鑣不從毛義者鄭以田車鸞在鑣乘車鸞
在衡此云鸞在衡據來車而言故也云皆以金為鈴
者鼓人掌四金鈴則四金之數故知用金為之乃可
得有聲也

戎僕掌馭戎車
戎車革路也師出王乘以自將

反
戎車李自將。釋曰此云戎車中車掌玉倅
云革路建太白以自戎戎車革路也

車之政正其服
倅副也服謂眾乘戎車者之衣服

倅七內反
倅副至衣照。釋曰鄭註坊記云
劉倉愛反。僕石恒朝服無非在軍時若在軍則
服章弁服眾乘戎車者之衣服謂此服也言眾乘戎
車者之服則副車十二乘及廣闔革輕之倅皆是也

犯軼如王路之儀凡巡守及兵車之會亦如之
如

在軍
巡守及兵車會亦與革路若乘車之會即乘
金路

掌凡戎車之儀
凡戎車眾之其車也書序曰

武王戎車三百兩
廣故知眾兵車即三百兩也按
武王伐紂時王自巡狩六師則有六軍千乘及諸戎
狄三分二諸侯其車多矣只有三百兩者據在陳與

周禮

糾職者而言

齊僕掌馭金路以賓

圖以待賓客

賓如字。劉万月反。**圖**以待賓客。

釋曰此經與下文為目所待賓客即下文是也。

朝覲宗遇饗食皆乘金路其

灋儀各以其等為車送逆之節

圖節謂王乘車迎賓

客及送祭去遠近之數上公九十步侯伯七十步子

男五十步司儀獻曰車逆拜辱又曰及出車送

車如

字**圖**節謂至車送。釋曰受享於廟則迎之大行

三享節註云朝先享不言朝朝止禮不嫌有享是春

夏受贊於朝無迎法受享則有之秋冬一受之於廟亦無迎法故郊特牲云觀禮天子不下堂而見諸侯是受贊受享皆無迎法今言朝覲宗遇饗食皆乘金

路者謂因此朝覲宗遇而與諸侯行饗食在朝即有乘金路迎賓客之法也云上公九十步已下大行人文彼據受享於廟非饗食禮也引之者欲見饗食迎賓與受享同司儀所云亦據受饗食之禮也

道僕掌馭象路以朝夕燕出入其灋儀如齊車

圖朝夕

朝朝莫夕

朝夕直逆反註朝夕同朝朝上如字下直逆反莫夕音暮

圖朝朝莫夕

言燕者以其在宮中行事者稱燕

掌貳車之政令

圖貳亦副

釋曰上文成僕

田僕掌馭田路以田以鄙

圖田路木路也田田獵也鄙

循行縣鄙

行下。田路至縣鄙。釋曰云田路

靡以田故知田路即木路也云田田獵也者據四時田也云鄙循行縣鄙者謂在百里外六遂之中五巡

六遂縣歸則六鄉州黨巡
之可知舉遠以明近也
掌佐車之政
佐亦訓

設驅逆之車
諸侯卑戎車田車之載同曰佐無倅名是以禮弓云
戰於乘丘公隊佐車授綏少儀註亦
云朝祀之副曰貳戎獵之副曰佐也

驅驅禽使前趨獲逆衛還之使不出圍
起遇反後同
衙本又作御
同九
夫殺則止佐車佐車止則百姓田獵

彼佐車則此
驅逆之車也
反又時力反
如字又
此共其事
故並見之

及獻比禽
田弊獲者各獻其禽比種物
相從次數之
章勇反下同數所主反

令獲者植旌
以告獲也植樹也
直吏
反又時力反
如字又
此共其事
故並見之

及獻比禽
田弊獲者各獻其禽比種物
相從次數之
章勇反下同數所主反

及獻比禽
田弊獲者各獻其禽比種物
相從次數之
章勇反下同數所主反

及獻比禽
田弊獲者各獻其禽比種物
相從次數之
章勇反下同數所主反

及獻比禽
田弊獲者各獻其禽比種物
相從次數之
章勇反下同數所主反

及獻比禽
田弊獲者各獻其禽比種物
相從次數之
章勇反下同數所主反

及獻比禽
田弊獲者各獻其禽比種物
相從次數之
章勇反下同數所主反

及獻比禽
田弊獲者各獻其禽比種物
相從次數之
章勇反下同數所主反

及獻比禽
田弊獲者各獻其禽比種物
相從次數之
章勇反下同數所主反

及獻比禽
田弊獲者各獻其禽比種物
相從次數之
章勇反下同數所主反

及獻比禽
田弊獲者各獻其禽比種物
相從次數之
章勇反下同數所主反

及獻比禽
田弊獲者各獻其禽比種物
相從次數之
章勇反下同數所主反

及獻比禽
田弊獲者各獻其禽比種物
相從次數之
章勇反下同數所主反

及獻比禽
田弊獲者各獻其禽比種物
相從次數之
章勇反下同數所主反

及獻比禽
田弊獲者各獻其禽比種物
相從次數之
章勇反下同數所主反

周禮

卷之三十一

及古閣

曰大司馬春火弊夏車弊秋羅弊冬徒弊弊止也田
止百姓所得禽大獸公之小禽私之公之者獻於旌
下每禽擇取三十其餘為主皮之射
而取之故云比種物相從次數之也
凡田王提馬而
走諸侯晉大夫馳
提猶舉也晉猶抑也使人扣而

舉之抑之皆止奔也馳放不扣
叩音
凡田至夫

凡田亦謂四時田天子發抗大綏諸侯發抗小綏大
夫下
不得云綏云大夫發止佐車其時有提馬晉

馬之事云提遲於馳者
使尊者帶從之義也

馭夫掌馭貳車從車使車
貳車象路之副也從車戎

路田路之副也使車馭逆之車
馭車象路之副也從車戎

路之副者以道馭云掌貳車之政令故知之也知從
車是馭路田路之副者見戎僕與田僕俱不言貳田

及古閣

也夫俱是職煩故知兼此三者也不掌玉路金路之
副者二者事暇蓋車僕不共掌也知使車是驅逆者
以使役勞劇之事故知是驅逆之車也**分公馬而駕治之**乘調六種
之馬乘調六種之馬。釋曰趨馬自主
之馬駕鹿故知此駕治者是調習之也

步蓄對晉大夫與餘舉也晉能也車對入味而

而重之也
可前畜此也
北下以
曰大同

