

書經

版冊 号記 號冊

六

二

學 縣 滋  
校 中 賀

五

書經集註

123.8

17A

Vol 5E

禮多言三公三孤但不言其職耳蓋三公位尊出諸卿之上論其職不必備或有或無非如諸卿之分職職事各視統屬也故不必列

### 禮經卷之六

蔡沉集傳

#### 周官

成王訓迪百官史錄其言以周官名之亦訓體也今文無古文

○旁通云周禮未嘗不言公孤之名但不言其職耳位次之高下未嘗不顯然可考也又云但公孤之任坐而論道者也亦卿之職作而行之者也則公六卿專治事而設故以公孤專鄭重而未及言之非周禮與周官一書迥絕也

有○按此篇與今周禮不同如三公正職故不載然三公論道經邦三孤貳公弘化非職乎職任之大無踰此矣或又謂師氏即太師保氏即太保然以師保之尊而不及鬻司徒之職亦無是理也又此言六年五服一朝而周禮六服諸侯有一歲一見者一歲一見者三歲一見者亦與此不合是固可疑然周禮非聖人不能作也周公方條治事之官而未及師保之職謂未及者鄭重而未及言也

○周云周禮六服秋官大行人云侯服歲一見甸服二歲一見男服三歲一見采服四歲一見衛服五歲

一見要成... 九州之外謂之蕃國... 世一見註云九州之外東服鎮服蕃服也... 不得以考工記知之

△旁通云庭直也釋... 詩文

○周禮王畿千里外有九服每服五百里則每方五九四千五百合之為九千里通王畿... 為諸侯之國率之是九服之內可容萬國然則初會于牧野者八百諸侯王制所計不

書亦成而公亡其間法制有未施用... 故與此異而冬官亦缺要之周禮首... 未未備周公未成之書也惜哉讀... 者參古而考之則周... 公經制可得而論矣

惟周王撫萬邦巡侯甸四征弗庭綏厥兆民

六服羣辟罔不承德歸于宗周董正治官

之本序也庭直也葛氏曰弗庭弗來庭者六... 服侯甸男采衛并畿內為六服也禹貢五服... 通畿內周制五服在王畿外也周禮又有九... 服侯甸男采衛蠻夷鎮蕃與此不同宗周編... 京也董督也治官凡治事之官也言成王撫... 臨萬國巡狩侯甸四方征討不庭之國以... 天子之民六服諸侯之君無不奉承周德成

此千七百七十三國故孔氏以此為大言之非實數也然史官例以萬國萬邦言一統之... 廣其來久矣

○音釋云并畿內為六服程氏曰按周禮行人職云侯服歲一見以至要服六歲一見... 是六服者侯甸男采... 衛要也畿不在其... 數然周有九服而王... 之巡狩止於侯甸群... 辟承德止於六服視... 唐虞之世有備矣

△王曰若昔不猷制治于未亂保邦于未危

治去聲○若昔大道之世制治保邦于... 未亂未危之前即下文明主立政是也

△曰唐虞稽古建官惟百內有百揆四岳外

有州牧侯伯庶政惟和萬國咸寧夏商官倍

亦克用又明王立政不惟其官惟其人

○百揆無所不總者四岳總其方岳者州牧... 各總其州州牧而總諸侯也

△音釋云倍薄亥反

揆四岳總治于內州牧侯伯總治于外相承體統不紊故庶政惟和而萬國咸安夏商之時世變事繁觀其會通制其繁簡官數加倍亦能用治明王立政不惟其官之多惟其得入

△音釋云逮徒耐反又湯亥大計二反

△今予小子祗勤于德夙夜不逮仰惟前代

時若訓迪厥官○逮及時是若順也成王祗

勤于德早夜有所不及然蓋修德者在官之本也

立太師太傅太保茲惟三公論道經邦燮理

陰陽官不必備惟其人於此立為周家定制

△賈誼言保傅之德義師師道之教訓三公之職也

○周禮繫辭文

則始於此也賈誼曰保者保其身體傳者傳之也義師道之教訓此所謂三公也陰陽以氣言道者陰陽之理恒而不變者也易曰一陰一陽之謂道是也論者講明之謂經者經綸之謂燮理者和調之也非經綸天下之大經參天地之化育者豈足以任此責故官不必備惟其人

△少師少傅少保曰三孤貳公弘化寅亮天

地弼予一人少失照反○孤特也三少雖三公

地以形言化者天地之用運而無迹者也易曰範圍天地之化是也弘者張而大之寅亮者敬而明之也公論道孤弘化公燮理陰陽弼於後公論於前孤

△周易繫辭文註云範模也圍匡郭也聖人範圍天地之化能使造化同於聖人精神心術之中如物之得其模範匡郭而不

△音釋云治去邑

△冢宰掌邦治統百官均四海冢宰大官治也

△司徒掌邦教敷五典擾兆民擾馴也地官

△宗伯掌邦禮治神人和上下春官卿主邦

△音釋云舜典秩宗傳云宗祖廟也周禮亦謂之宗伯而此反以宗訓長也金歸于一長上卷

△司馬掌邦政統六師平邦國

征伐統御六軍平治邦國平謂強不得陵弱衆不得暴寡而人皆得其平也軍政莫急於馬故以司馬名官何莫非政獨戎政謂之政者用以征伐而正彼之不正也

△司寇掌邦禁詰姦慝刑暴亂

攻劫曰寇詰姦慝刑疆暴作亂者掌刑不曰刑而曰禁者禁於未然也呂氏曰姦慝隱而難知故謂之詰推鞠窮詰而求其情也暴亂顯而易見直刑之而已

△司空掌邦土居四民時地利

農工商四民順天時以興地利按周禮冬官則記考工之事與此不同蓋本闕冬官漢儒

△音釋云主國空土通典引孔傳此句狀天空穴也古者案主

○帝通云世官 禮  
以考士 武  
當之也

○帝通云世官 禮  
質其事則冬官未嘗  
闕也乃劉歆顛迷妄  
以冬官事屬之地官  
耳○愈庭椿曰天官  
以九職任萬民皆司  
空事也百工特司空  
九職之一耳

○同云康節曰乾坤  
縱而六子橫蓋先天  
圓而乾坤南北離東  
坎西兌東南震東北  
巽西南艮西北乾坤  
為六卦之父母比於  
六卿之冢宰六卦為  
乾坤之男女比於五  
官也

以考士 武  
當之也

△六卿分職各率其屬以倡九牧阜成兆民

六卿分職各率其屬以倡九牧阜成兆民  
達之於外政治明教化洽兆民之衆莫不阜  
厚而化成也按周禮每卿六十屬六卿三百  
六十屬也呂氏曰冢宰相天子統百官則司  
徒以下無非冢宰所統乃均列一職而併數  
之為六者綱在網中也乾坤之與六子並列  
於八方冢宰之與五  
卿並列於六職也

△六年五服一朝又六年王乃時巡考制度

于四岳諸侯各朝于方岳大明黜陟

△音釋云程何圭曰周禮云依服歲一見以至要服六歲一見此言五服蓋指甸男采  
甸而依服之歲一見者不在其數也

○旁通云六年一朝  
與同禮不令十一年  
一巡禮與周禮太行  
人合

六年一朝會京師十二年王巡狩時  
巡行猶舜之四仲巡狩也考制度者猶  
協時月正日月同律度量衡等事也諸侯各朝  
方岳者猶舜之肆覲東后也大明黜陟者猶  
舜之黜陟幽明也疏數異時繁簡異  
制帝王之治因時損益者可見矣

△王曰嗚呼凡我有官君子欽乃攸司慎乃  
出令令出惟行弗惟反以公滅私民其允懷

建官之體統前章既訓迪之矣此則居守官  
職者咸在曰凡有官君子者合尊卑小大而  
同訓之也反者令出不可行而壅逆之謂言  
敬汝所主之職謹汝所出之令令出欲其行  
不欲其壅逆而不行也以天下之公理滅  
已之私情則令行而民莫不敬信懷服矣

△音釋云喋音喋多言也

○鄭子產鑄刑書見左傳昭公六年三月鄭人鑄刑書註鑄刑書於鼎以為國之常法

○自唐以前

○自唐以前 鄭氏通志畧云自律其文起自魏文侯李悝撰諸國法著法經六篇何定律益三篇合為九篇叔孫通益律所不及十八篇張湯越宮律二十七篇趙主朝律本篇合六十篇又漢時決事為令甲以下三百余篇世有增損馬融鄭康成諸儒章句十有餘家數十萬言凡斷罪所當由用者合二萬二千二百七十二條

△音釋云符與併同

△學古入官議事以制政乃不迷其爾與常

作之師無以利口亂厥官蓄疑敗謀怠忽荒

政不學牆面莅事惟煩前代之法也制裁度也迷錯悞也典常當代之法也周家典常皆文武周公之所講畫至精至備凡莅官者謹師之而已不可喋喋利口更改而紛亂之也

積疑不決必敗其謀怠惰忽略必荒其政入

而不學其猶正牆面而立必無所見而舉錯

煩擾也○蘇氏曰鄭子產鑄刑書普叔向譏

之曰昔先王議事以制不為刑辟其言蓋取

諸此先王人法並任而任人為多故律設太

法而已其輕重之詳則付之人臨事而議以

制其出入故刑簡而政清自唐以前治罪科

修止於今律令而已人之所犯日變無窮而

律令有限以有限治無窮不聞有所闕豈非

本法兼行更猶得臨事而議乎今律令之外

科條數萬而不足於用者司請立新法者

且益不已嗚呼任法之弊一至於此哉

△戒爾卿士功崇惟志業廣惟勤惟克果斷

乃罔後艱斷都玩反○此下申戒卿士也王

克此三者天下之達道也呂氏曰功者業之

成也業者功之積也崇其功者存乎志廣其

業者存乎勤勤由志而生志待勤而遂雖有

二者當幾而不能果斷則志與勤虛用而終蹈後艱矣

△位不期驕祿不期侈恭儉惟德無載爾偽

△音釋云揜與掩同

作德心逸日休作僞心勞日拙載作代反○  
而驕自至祿不與侈期而侈自至故居是位  
當知所以恭儉是祿當知所以儉然恭儉豈  
可以聲音笑貌為哉當有實得於己不可從  
事於僞作德則中外惟一故心逸而日休休  
焉作僞則揜護不暇故心勞而日著其拙矣  
或日期待也位所以崇德非期於為  
驕祿所以報功非期於為侈亦通

△居寵思危罔不惟畏弗畏入畏

居寵盛則思危辱當

無所不致其然畏苟不知祇畏則入于可畏  
之中矣後之患失者與寵者危相似然思危者以  
寵利為憂患失者以寵利為樂所存大不同也

△推賢讓能庶官乃和不和政厖舉能其官

△音釋云稱平也朕平也

惟爾之能稱匪其人惟爾不任

推迫回反厖莫江反○賢

有德者必有才者也王氏曰道二義利而  
出於義此庶官所以為義大臣出於義則莫不  
以為利大臣出於利則莫不出於利此庶官  
所以爭而不和庶官不和則政必雜亂而不  
理矣稱亦舉也所舉之人能修其官是亦爾  
之所能舉非其人是亦爾不勝任  
古者大臣以人事君其貴如此

△王曰嗚呼三事暨大夫敬爾有官亂爾有

政以佑乃辟永康兆民萬邦惟無斁

辟必益反斁音

亦○三事即立政三事也亂治也篇終歎息  
上自三事下至大夫而申戒勅之也其不及

△音釋云辟必益反斁音

音釋云報也

公孤者。公孤德尊位。而申其德。故世無不又隆。非有特於戒勅也。

君陳君陳臣名。唐孔氏曰。周公遷殷。頑民於下都。周公親自監之。周

王曰公既歿。成王命君陳代周公。此其策命之詞。史錄其書。以君陳名篇。今文

無古文有。

王若曰。君陳。惟爾令德。孝恭。惟孝友于兄弟。

克施有政。命汝尹茲東郊。敬哉。言君陳有令德。事親孝。事

上恭。惟其孝友於家。是以能施政於邦。孔子曰。居家理。故治可移於官。陳氏曰。天子之國

五十里為近郊。自王城言之。則下都乃東郊之地。故君陳畢命。皆指下都為東郊。

△音釋云。天子之國。五十里為近郊。王城方九里。計之。王國國外曰郊。五十里為近郊。百里為遠郊。六鄉之地也。然則頑民亦在六鄉之數矣。

音釋云。治去邑

△昔周公師保萬民。民懷其德。往慎乃司。茲

率厥常。懋昭周公之訓。惟民其乂。周公之在東郊。有師

之尊。有保之親。師教之。保安之。民懷其德。君陳之往。但當謹其所司。率循其常。勉明周公

之舊訓。則民其治矣。蓋周公既歿。民方思慕。周公之訓。君陳能發明而光大之。固宜其翕

然聽順也。

△我聞曰。至治馨香。感于神明。黍稷非馨。明

德惟馨。爾尚式時周公之猷訓。惟日孜孜。無

敢逸豫。呂氏曰。成王既勉君陳。昭周公之訓。復舉周公精微之訓。以告之。至治馨

△音釋云。治去邑

△空通云物之精華固無一不備者精華不離於物也形質指穢性繁盛也止置於此而不動者也氣真升者燦燦輝香達於彼者也止者有方言物在且豈有方所也升者無間如臭陰達於淵泉臭陽達於墻屋所達無界限也至治之極馨香發聞言至治之格天亦如氣真之達於上下也

○音釋云萎於危反翻字亦作末乃結語也

香以天下四語所謂周公之訓也既言此而揭之以爾尚式時周公之猷訓則是四言為周公之訓明矣物之精華固無一二體然形質止而氣真升止者有方升者無間則馨香者精華之上達者也至治之極馨香發聞感格神明不疾而速凡昭薦黍稷之芬芳是豈黍稷之馨哉所以芬芳者實明德之馨也至治舉其成明德循其本非有二馨香也周公之訓固為精微而舉以告君陳尤當其可自殷頑民言之欲其感格非可刑驅而勢迫所謂洞達無間者蓋當深省也自周公法度言之典章雖具苟無前人之德則索然萎蕪徒為陳迹也故勉之以用是猷訓惟日孜孜無敢逸豫焉是訓也至精至微非日新不已深致敬篤之力孰能與於斯

△凡六未見聖若不克見既見聖亦不克由

聖爾其戒哉爾惟風下民惟草未見聖如不見

聖亦不能由聖人情皆然君陳親見周公故特申戒以此君子之德風也小人之德草也

草上之風必偃君陳克由周公之訓則商民亦由君陳之訓矣

△圖厥政莫或不艱有與出入自爾師

虞庶言同則繹師衆莫度也言圖謀其政無

當廢有所當與必出入反覆與衆共虞度之參論既同則又細繹而深思之而後行也蓋出入自爾師虞者所以合乎人之同庶言同則繹者所以斷於己之獨孟子曰國人皆曰

△論語類編卷之四云君子之德風小人之德草草上之風必偃

△梁惠王下篇有之

賢明後察之國人皆曰可也然  
後之庶言同則繹之謂也

爾有嘉謀嘉猷則入告爾后于內爾乃順  
之于外曰斯謀斯猷惟我后之德嗚呼臣人

咸若時惟良顯哉言切於事謂之謀言合於道謂之猷道與事非一也

各舉其甚者言之良以德言顯以名言或曰成王舉君陳前自已陳之善而歎息以美之也葛氏曰成王殆失斯言矣欲其臣善則稱君人臣之細行也然君既有是心至於有過則將使誰執哉禹聞善言則拜湯改過不吝端不為此言矣嗚呼此其所以為成王歟

△王曰君陳爾惟弘周公丕訓無依勢作威

△音釋云稱平苞

△音釋云予音與一於和真氏讀書記全引此傳但改於和為急於和蓋從容則有和之意似於和矣

無倚法以削寬而有制從容以和從七恭反

周公訓者曰懋昭曰武時至此則弘周公之丕訓欲其益張而大之也君陳何至依勢以為威倚法以侵削者然勢我所有也法我所用也喜怒予奪毫髮不於人而於己是私意也非公理也安能不作威以削乎君陳之世當寬和之時也然寬不可於寬必寬而有其制和不可於和必從容以和之而後可以中和也

△殷民在辟予曰辟爾惟勿辟予曰宥爾惟

勿宥惟厥中辟毘亦反○上章成王慮君陳之徇已此則慮君陳之徇君也

言即民之在刑辟者不可徇君以為生殺惟當審其輕重之中也

△右弗若于汝政弗化于汝訓辟以止辟乃  
辟其有不順于汝之政不化于汝之訓刑之  
刑可也然刑期無刑刑而可以止刑者乃刑  
之此終上章之宥  
章之辟

△狃于姦究敗常亂俗三細不宥  
狃女九反狃習也

常與常也俗風俗也狃于姦究與夫毀敗典  
常壞亂風俗人犯此三者雖小罪亦不可宥  
以其所關者大也  
此終上章之宥

△爾無忿疾于頑無求備于一夫  
無忿疾人  
之所未化

無求備人之所不能  
實而求備於容心

△音釋云無與毋通

△音釋云無與毋通

△論語衛靈公篇有

之

△必有忍其乃有濟有容德乃大  
孔子曰小

大謀必有忍而後能有所濟然此猶有堅  
制力蓄之意若洪裕寬綽恢恢乎有餘地者  
斯乃德之大也忍言事  
容言德各以深淺言也

△簡厥修亦簡其或不修進厥良以率其或

不良  
王氏曰修謂其職業良謂其行義職業  
有修與不修當簡而罰之則人勸功進  
其不良則人勵行

△惟民生厚因物有遷違上所命從厥攸好

爾吉  
敬典在德時乃罔不變允升于大猷惟

爾吉

△音釋云澆堅堯反薄也令去邑下同好去邑下同兄弟當作長幼說見武成篇著陳畧反梓音乎鼓椎也

予一人膺受多福其爾之休終有辭於末世  
言斯民之生其性本厚而所以澆薄者以誘於習俗而為物所遷耳然厚者既可遷而薄則薄者豈不可友而厚乎反薄歸厚特非聲音笑貌之所能為爾民之於上固不從其令而從其好大學言其所令及其所好則民不從亦此意也故典者教其君臣父子兄弟夫婦朋友之常道也在德者得其典常之道而著之於身也蓋知敬典而不知在德則典與我猶二也惟敬典而在德焉則所敬之典無非實有諸已實之感入捷於梓鼓所以時乃罔不變而信升于大猷也如是則君受其福臣成其美而有令名於末世矣

△必志顧命 顧還視也成王將崩命羣臣立康王史序其事為篇謂之顧命

△音釋云逸音旋

者鄭玄云回首曰顧臨死回顧而發命也今文古文皆有○呂氏曰成王經三監之變王室幾搖故此正其終始特詳焉顧命成王所以正其終康王之誥康王所以正其始

惟四月哉生魄王不懌始生魄十六日王

△甲子王乃洮頹水相被冕服憑玉几 洮音桃頹○王發沃命臨于臣必齊戒沐浴今疾病危殆所以但洮盥頹而扶相者被以衮冕憑玉几

△乃同召太保奭芮伯彤伯畢公衛侯毛公

△音釋云召芮周同姓國彤姒姓國畢衛

○音釋云治平世下  
同朱子語錄云召公  
畢公毛公是三公皆  
伯形伯衛侯是三孤  
孔疏云以高官兼攝  
下司漢世以來謂之  
領故石畢毛皆稱公  
稱領內形衛但稱本  
爵資音奔長上邑帥  
音率

師氏虎臣百尹御事

召直失反若如稅反形音全○同召六卿下至

御治事者太保芮伯形伯畢公衛侯毛公六卿也○宰第一召公領之司徒第二芮伯為之宗伯第三彤伯為之司馬第四畢公領之司寇第五衛侯為之司空第六毛公領之太保畢毛三公兼也芮彤畢衛毛皆國名入為天子公卿師氏大夫皆虎臣虎賁氏百尹百官之長及諸御治事者平時則召六卿使帥其屬此則將發顧命自六卿至御事同以王命召也

△王曰嗚呼疾大漸惟幾病日臻既彌留恐

不獲誓言嗣茲予審訓命汝此下成王之顧命也自嘆其疾

△音釋云嗣續我志  
按嗣謂嗣若也周禮  
典命云諸侯之適子  
庶於天子攝其君註  
云誓猶命也明樹字  
不易也

△音釋云重傳命反  
屬音離又音練煉羊  
至反言也

△桐音同

大進性危殆病日至既彌甚而留連恐心遂死不得誓言以嗣續我志此我所以詳審發訓命汝統言曰病疾甚言曰病

△昔君文王武王宣重光奠麗陳教則肄肄

不違用克達殷集大命武循文謂之重光猶

奠定麗依也言文武宣布重明之德定民所依陳列教條則民皆服習而不違天下化之用能達於殷邦而集大命於周也

△在後之侗敬迓天威嗣守文武大訓無敢

昏渝侗音同○侗愚也成王自稱言其敬迓上夫威命而不敢必嗣守文武大訓

△音經云劍之遺反音與駟同。殛將殛。字當從孔傳云疾。甚危殆。蔡傳上軍兩言疾危殆。此云殆將何也。

△溥音普

△無與毋通。○池平也下同。

○左傳成公十三年。劉辰公曰。民受天地之中以生。所謂命也。是以有動作禮義威儀之

而無取。昏逾天威。天命也。訓迷天命者也。於不言天威於文武言。訓非有二也。

△今天降疾殆。弗與弗悟。爾尚明時。朕言用

敬保元子。釗弘濟于艱難。釗音昭。○釗康王

疾。我身殆。將必死。弗與弗悟。爾尚明時。朕言用敬保元子。釗大濟于艱難。曰元子者。正其統也。

△柔遠能邇。安勸小大。庶邦懷來。馴擾安寧。當盡者。合遠邇小大而言。又以見君德所施。公平周溥。而不可有所偏滯也。

△思夫人自亂于威儀。爾無以釗冒貢于非

幾亂治也。威者有威可畏。儀者有儀可象。舉

幾亂治也。威者有威可畏。儀者有儀可象。舉

○周易象辭下云。子曰。知幾其補乎。幾者動之微。言之先見者也。

○中庸云。謹獨。朱註云。幽暗之中。細微之事。跡雖未形。而幾則已動。人雖不知而已。獨知

之是以君子於此尤兢兢也。

○周茂叔通書云。幾善惡。朱子曰。幾者動之微。善惡之所由分也。不于六者。非門也。

○皇極經世書云。成王在位三十七年起。丙戌。盡壬戌。成王十三。即祖壽五十也。

△正儀云。王先在。歷中。發命。訖反。履處。

△茲既受命。還出綴衣于庭。越翼日乙丑。王

於是也。成王垂絕之言。而拳拳及此。其有得於周公者。亦深矣。○蘇氏曰。死生之際。聖賢

之所甚重也。成王將崩之一日。披冕服。以見百官。出經遠保世之言。其不死於燕

安婦人之手也。明矣。其致刑措宜哉。

△茲既受命。還出綴衣于庭。越翼日乙丑。王



△旁通云天子之席  
三重周禮文也

○考工記云白與黑  
謂之黼

○周禮司几筵文也  
吉事祭禮凶事喪禮  
也交更也

△正義云王肅曰底  
席青蒲席也

○同云綴者連綴諸  
色席必以彩為緣故  
以綴為雜彩也

○同云貝者木虫取  
其用以飾器物

△旁通云荀字必誤  
席為篋此荀席亦當為  
若席傳為誤也

△牖間南嚮敷重篋席黼純華玉仍几篋莫結反

○此乎時見羣臣觀諸侯之坐也敷設重席  
所謂天子之席三重者也篋席桃竹枝席也  
黼白黑雜繒純綠也華彩色也華玉以飾几  
仍因也因生時所設也周禮吉事麥几凶事  
仍几

△西序東嚮敷重底席綴純文具仍几此且

事之坐也東西相謂之序底席蒲席  
也綴雜彩文具者文之具以飾几也

△東序西嚮敷重豐席畫純雕玉仍几此養

饗羣臣之坐也豐席荀  
席也畫彩色雕刻鏤也

△旁通古註云荀為竹正義云釋草云荀竹葉交白竹初萌生謂之荀是荀為箭竹取  
箭竹之皮以為席也

○牖戶之間謂之扆  
爾雅釋官文北郭璞  
云窓東也西也

○音釋云來室孔疏  
云天子之室有左右  
房房即室也以其夾  
中央之太室故曰來  
室

△西夾南嚮敷重荀席玄紛純漆仍几此親

燕之坐也西廂來來之前荀席竹席也紛雜  
也玄黑之色雜為之緣漆漆几也牖間兩  
序西夾其席有西牖戶之間謂之扆天子負  
扆朝諸侯則牖間南嚮之席坐之正也其三  
席各隨事以時設也將傳先王顧命知神  
之在此乎在彼乎故兼設平生之坐也

△越玉五重陳寶赤力大訓弘璧琬琰在西

序大玉夷玉天球河圖在東序胤之舞衣大

貝鼗鼓在西房兂之戈和之弓垂之竹矢在

東房於東西序坐北列玉五重及陳先王所  
寶器物赤力赤削也大訓三皇五帝之

△旁通赤力赤削也  
考工記云蔡氏為削  
長尺博寸合六而成

規註云今之書力也  
正書與謂之赤力者  
其刃必有赤處又云  
赤力者或玉飾紉時  
刀赤為飾周正色也  
○琬琰圭名見考工  
記琬圭琰圭皆長九  
寸東齊陳氏云琬有  
鋒芒琬無鋒芒○夷  
常也大玉常玉皆玉  
璞未琢故不以禮器  
名之○球鳴球也蓋  
稷傳云鳴球玉磬名  
也正義云玉色如天  
故曰天球也

書訓誥亦在焉文武之訓亦曰夫訓弘璧大  
璧也琬琰圭名夷常也球鳴球也河圖伏羲  
時龍馬負圖出於河一六位北二七位南三  
八位東四九位西五十居中者易太傅所謂  
河出圖是也亂國名亂國所制舞衣太貝如  
車渠鼓鼓長八尺兌和皆古之巧士垂舜時  
共工舞衣鼓鼓戈弓竹矢皆制作精巧中法  
度故歷代傳寶之孔氏曰弘璧琬琰大玉夷  
玉天球玉之五重也呂氏曰西序所陳不惟  
赤力弘璧而大訓參之東序所陳不惟大玉  
夷玉而河圖參之則其所寶者斷可識矣愚  
謂寶玉器物之陳非徒以為國容觀美意者  
成王平日之所觀閱乎澤在焉陳之以象其  
生存也揚氏中庸傳曰宗器於祭陳之示能  
守也於顧命陳  
之示能傳也

○大貝如車渠  
正義引伏生書傳云散見生之江淮取大貝如大車之渠是言大小如車渠也者工記謂  
車渠為渠大小如車渠其貝形曲如車渠故此之也

△音權云象飾也  
有副車玉乘玉路則餘四路皆從是金綴於玉也乘金路則餘三路皆從是象綴於金也  
若乘象路車路木路則各自有副車而他路不復連綴矣是象路當附綴路之列不當附  
木路也路與輅通

大輅在賓階面綴輅在阼階面先輅在左

塾之前次輅在右塾之前  
大輅玉輅也綴輅  
金輅也先輅木輅

也次輅象輅革輅也王之五輅玉輅以祀不  
以封為最貴金輅以封同姓為次之象輅以  
封異姓為又次之革輅以封四衛為又次之

木輅以封蕃國為最賤其行也貴者宜自近  
賤者宜遠也王乘玉輅綴之者金輅也故金

輅謂之綴輅最遠者木輅也故木輅謂之先  
輅以木輅為先輅則革輅象輅為次輅矣賓

階西階也阼階東階也面南嚮也塾門側堂  
也五輅陳列亦象成王之生存也周禮典輅

云若有大祭禮則出輅太喪太賓客亦如之  
是太喪出輅為常禮也又按所陳寶玉器

物皆以西為上者成王殯在西序故也

○旁通云成王殯在西序禮記云周人殯於西階之下

於西階之下

○史記云王盛舒推埋為教

○前漢書趙肅主傳云推埋攻剽師曰推殺而埋之

○史記云王盛舒推埋為教

○前漢書趙肅主傳云推埋攻剽師曰推殺而埋之

○史記云王盛舒推埋為教

○前漢書趙肅主傳云推埋攻剽師曰推殺而埋之

○史記云王盛舒推埋為教

○前漢書趙肅主傳云推埋攻剽師曰推殺而埋之

○史記云王盛舒推埋為教

○前漢書趙肅主傳云推埋攻剽師曰推殺而埋之

△二人雀弁執惠立于畢門之內四人暴弁執戈上刃夾兩階凡一人冕執劉立于東堂

一人冕執錢立于西堂一人冕執戣立于東

垂一人冕執瞿立于西垂一人冕執銳立于

側階凡鈕里反殘音達○弁士服雀弁赤色

路寢門一名畢門上刃刃外嚮也堂廉曰凡

冕大夫服劉錢屬殘瞿皆戟屬銳當作銳說

文曰銳侍臣所執兵從金允聲周書曰一人

也東西垂路寢東西序之階上也側階北陛

之階上也○呂氏曰古者執戈戟以宿衛王

官者士大夫之職無事而奉燕私則從容養

德而有膏澤之潤有事而司禦侮則堅明中

義而無腹心之虞下及秦漢陛楯執戟尚餘

一二此制既廢人主接士大夫者僅有視朝

數刻而周廬陛楯或環以椎埋器

悍之徒有志於復古者當深緝也

△王麻冕繡裳由賓階齊卿士邦君麻冕蟻

裳入即位也齊賤西反○麻冕二十升麻為冕

以受先主之命故由賓階也蟻女色公卿太

夫及諸侯皆同服亦廟中之禮不言升階者

從王賓階也入即位者各就其位也○呂氏

○正義云禮祭服皆

玄衣纁裳纁赤色之

淺者蟻色玄如蟻

示禮之變也

△太保太史太宗皆麻冕形裳太保承介圭

上宗奉同瑁由阼階階太史秉書由賓階階

御王冊命太宗宗伯也。形纁也。太保受遺。太

大也。太圭天子之守長尺有二寸。同爵名。祭

以酌酒者瑁方四寸邪刻之以異諸侯之圭

璧以齊瑞信也。太保宗伯以先主之命。奉符

寶以傳嗣君有主道焉。故升自阼階太史以

冊命御王故持書由賓階以升蘇氏曰凡王所臨所服用皆曰御

△曰皇后憑玉几道揚末命命汝嗣訓臨君

△旁通云太宗宗伯也。時形伯為之。又稱上宗則周禮太宗伯之職。  
○形纁也。祭服。皆玄衣纁裳。  
○太保受遺。受成王臨崩前一日之遺命。  
○太史奉冊。成王顧命之言。先已書之於冊。於此奉之以進。康王。  
○太宗相禮。宗伯掌邦禮。  
○大圭。考工記。玉人云。鎮圭。尺有二寸。天子中圭。  
○瑁。考工記。云。天子執冒。四寸。以朝諸侯。  
○奉符寶。以傳嗣君。符指瑁。寶指介圭。

周邦率循太卜燮和天下用答揚文武之

光訓或王顧命之言書之冊矣。此太史口陳

憑玉几道揚臨終之命命汝嗣守文武太訓

曰汝者父前子名之義。卜法也。臨君周邦位

之大也。率循大卜法之大也。燮和天下和之

後可以對揚文武之光訓也。

△王再拜興答曰眇眇予末小子其能而亂

四方以敬忌天威眇小。而如亂。浴也。王拜受

予微末小子其能如父祖治四方以敬忌天威乎。謙辭退託於不能也。顧命有敬近天威嗣守文武大訓之語。故太史所告康王所答。

△音釋云太史口陳詳見前憑玉几以下即冊命之辭太史對嗣君請之而嗣君拜受也

○音釋云前憑玉几以下即冊命之辭太史對嗣君請之而嗣君拜受也

○音釋云前憑玉几以下即冊命之辭太史對嗣君請之而嗣君拜受也

皆於其是致意焉

△乃受同瑁王三宿三祭三咤上宗曰饗

嫁反○王受瑁為主受同以祭宿進爵也祭

祭酒也咤奠爵也禮成於三故三宿三祭三

宅葛氏曰受上宗同瑁則受太保介圭

可知宗伯曰饗者傳神命以饗告山

△太保受同降盥以異同秉璋以酢授宗人

同拜王答拜酢疾各反○太保受王所咤之

以酢酢報祭也祭禮君執圭瓚裸尸太宗執

璋瓚亞裸報祭亦亞裸之類故亦秉璋也以

同授宗人而拜尸王答拜者代尸拜也宗人

小宗伯之屬相太保酢者也太宗供王故宗

人供太保

△太保受同祭嘒宅授宗人同拜王答拜

諸反○以酒至齒曰嘒太保復受同以祭飲

福至齒宅居也太保退居其所以同授宗人

又拜王復答拜太保飲福至齒者方在喪疾

飲神之恩而不甘其味也若王則喪之主非

徒不甘味雖飲福亦廢也

△太保降收諸侯出廟門侯太保下堂有司

路寢之門也成王之殯在焉故曰廟言諸

△旁通云祭祭成王也進爵以爵進成王神座之前也

○音釋云宿字本作肅古通用爾雅云肅進也此諫文云真爵也

△旁通云酢報祭也新安胡氏曰報祭者亞裸之類即今之軍獻也

△音釋云成王之殯在焉故曰廟肅雅云室有東西廂曰廟小專以神居為廟也上文東序西序即東西廂也東而南惟路門內有之故稱路門耳按禮記聘義云三讓而後傳命三讓而後入廟門三揖而後至階三讓而後升則所謂廟門但指路寢之門而言視非言神居亦非因有殯也周禮司儀載諸侯相見交幣之禮亦有及廟之文今人謂有廟謂廟廟之文孔氏謂殯之所在故曰廟而祭氏因之蓋殯於以神居為廟也

△音釋云成王之殯在焉故曰廟肅雅云室有東西廂曰廟小專以神居為廟也上文東序西序即東西廂也東而南惟路門內有之故稱路門耳按禮記聘義云三讓而後傳命三讓而後入廟門三揖而後至階三讓而後升則所謂廟門但指路寢之門而言視非言神居亦非因有殯也周禮司儀載諸侯相見交幣之禮亦有及廟之文今人謂有廟謂廟廟之文孔氏謂殯之所在故曰廟而祭氏因之蓋殯於以神居為廟也

康王之誥

今文古文皆有但今文合於顧命

△旁通云一曰華門  
在外第一門建華鼓  
前事弊訟朝士掌之  
二曰雉門自外入內  
第一門也有寶藏之  
所三曰庫門自外入  
內第二門也畫雉居  
五門之中又曰中門  
旁有兩觀後有明堂  
四曰應門自外入內  
第四門也畫鼓又曰  
朝門五曰路門一曰  
畢門自外入內第五  
門也又曰走門下建  
路鼓周禮圖雉門作  
庫門庫門作雉門

王出在應門之內太保率西方諸侯入應門  
左畢公率東方諸侯入應門右皆布乘績朱  
賓稱奉圭兼幣曰一二臣衛敢執壤奠皆再  
拜稽首王義嗣德答拜漢孔氏曰王出畢門  
禮五門一曰畢門二曰雉門三曰庫門四曰  
應門五曰路門路門一曰畢門外朝在路門  
外則應門之內蓋內朝所在也周中分天下  
諸侯王以二伯自陝以東周公主之自陝以  
西召公主之召公率西方諸侯蓋西伯舊職  
畢公率東方諸侯則繼周公為東伯矣諸侯  
入應門列于左右布陳也乘四馬也諸侯皆  
陳西黃馬而朱其鬣以為廷實或曰黃朱若

○路門之外即應門之內實外朝所在也又謂之海朝經言王出蓋出路門也內朝在路  
門裏傳文不得言應門內有內朝也傳寫誤耳  
○自陝以東陝於渭在魏國封內今河南府路陝州也

○陝史記註云弘農  
郡陝縣是也

○重耳晉文公各禮  
記檀弓篇有此事  
○合贈喪珠玉曰合  
祿贈喪衣服曰祿

能厥玄黃之類賓諸侯也稱舉也諸侯舉所  
奉圭兼幣曰一二臣衛一二見非二也為王  
蕃衛故曰臣衛敢執壤奠皆再拜  
首至地以致敬義宜也義嗣德云者史氏之  
辭也康王宜嗣前人之德故答拜也吳氏曰  
穆公使人弔公子重耳重耳稽顙而不拜穆  
公曰仁夫公子稽顙而不拜則未為後也蓋  
為後者拜不拜故未為後也弔者舍者送者  
升堂致命主孤拜稽顙成為後者也康王之  
見諸侯若以為不當拜而不拜則疑未為後  
也且純乎吉也答拜既正  
其為後且知其以喪見也

△太保暨芮伯咸進相揖皆再拜稽首曰敢  
敬告天子皇天改太邦殷之命惟周文武誕

△旁通云美里在相州今彰德路也

△旁通云新阪後世謂之大行

○程子所謂喜怒在事則理之當喜怒者也

○旁通云後世盛先王之業云云蔡氏此言蓋有感而垂戒周幽王為申侯未戎所殺鄧文侯迎立平王於申遷於東都西周故宮鞠為禾黍而平王以申侯立已為有德而忘其弑父為管誅及其錫命夾侯則曰其歸視爾師宜爾邦柔遠能迓惠康小民則其口不言兵可見矣蔡氏固有感於此其意又在於建炎紹興之事也

△旁通云春秋謂王在喪亦書名也昭公二十二年夏四月景王崩平子猛在喪春秋書曰劉子單子以

受美若克恤西土家宰及司徒與群臣皆進陳戒於王曰敢敬告天子示不敢輕告且尊稱之所以重其職也曰大邦殷者明有天下不足恃也美若未詳蘇氏曰美若即下出美里之囚天命自是始順或曰美若即下文之厥若也美厥或字有訛謬西土文武所與之地言文武所以大受命者以其能恤西土之衆也進告不言諸侯以內見外

△惟新陟王畢協賞罰戡定厥功用敷遺後

人休今王敬之哉張皇六師無壞我高祖寡

命陟升遐也成王初崩未葬未諡故曰新陟命在畢盡協合也好惡在理不在我故能盡

合其賞之所當賞罰之所當罰而克定其功用施及後人之休美今王嗣位其敬勉之哉皇大也張皇六師天戒戎備無廢壞我文武艱難寡得之基命也按召公此言若導王以尚威武者然守成之世多溺宴安而無立志苟不詰爾戎兵奮揚武烈則廢弛怠惰而陵遲之漸見矣成康之時病正在是故周公於立政亦懇懇言之後世墜先王之業忘祖父之讎上下苟安甚至於口不言兵亦異於召公之見矣可勝嘆哉

△王若曰庶邦侯甸男衛惟予一人釗報誥

報誥而不及羣臣者以外見內康王在喪故稱名春秋嗣王在喪亦書名也

△昔君文武不平富粟不務咎底至齊信用昭

王孫居守皇秋劉子  
單子以王孫入王城  
冬十月王子孫卒曲  
禮云天子未除喪曰  
予小子生名之死亦  
名之

明于天下則亦有熊羆之士不二心之臣保  
又王家用端命于上帝皇天用訓厥道付畀  
四方平富者溥博均平薄斂富民言文武  
也齊信者兼盡而極其誠也文武務德不務  
罰之言文武罰之謹也底至者推行而底其至  
充實故光輝發越用昭明于天下蓋誠之至  
者不可揜也而又有熊羆武勇之士不二心  
忠實之臣戮力同心保乂王室文武用受正  
命於天上帝用順文武之道而付之以天下  
之大也康王言此者求助羣臣諸侯之意

△乃命建侯樹屏在我後之人今予一二伯

父尚少公暨顧綏爾先公之臣服于先王雖爾

身在外乃心固不在王室用奉恤厥若無遺

鞠子羞天子稱同姓諸侯曰伯父康王言文

在我後之人也今我一二伯父庶幾相與顧  
綏爾祖考所以臣服于我先王之道雖身守  
國在外乃心當常在王室用奉上之  
憂勤其順承之毋遺我稚子之恥也

△羣公既皆聽命相揖趨出王釋冕友喪服

始相揖者揖而進也此相揖者揖而退也蘇  
氏曰成王崩未葬君臣皆冕服禮數曰非禮  
也謂之變禮可乎曰不可禮變於不得已嫂  
非溺終不接也三年之喪既成服釋之而即

△音釋云無與母通  
遺去也

△旁通云孔子曰將冠于云見曾子問疏云因喪服而冠者因著喪之成服而加衰冠也

○見左傳昭公十年

車在侍人位三葬已三之二十八年

吉無時而可者曰成王顧命不可以不傳既傳不可以喪服受也曰何為其不可也孔子曰將冠于未及期日而有齊衰大功之喪則因喪服而冠冠吉禮也猶可以喪服行之受顧命見諸侯獨不可以喪服乎太保使太史奉冊授王于次諸侯入哭於路寢而見王於次王喪服受教戒諫哭踊答拜聖人復起不易斯言矣春秋傳曰鄭子皮如晉葬晉平公將以幣行子產曰喪安用幣子皮固請以行既葬諸侯之大夫欲因見新君叔向辭之曰大夫之事畢矣而又命孤孤斬焉在衰絰之中其以嘉服見則喪禮未畢其以喪服見是重受用也大夫將若之何皆無辭以退今康王既以嘉服見諸侯而又受乘黃玉帛之幣使周公在必不為此然則孔子何取此書也曰至矣其父子君臣之間教戒深切著明足

○音釋云按潘子善問蘇說朱子答云天子諸侯之禮與士庶人不同易世傳授國之大事當嚴其禮而王侯以國為家雖先君之喪猶以為己之私服是朱子未嘗取蘇說也然蘇氏之說乃禮之正朱子之說乃禮之權若國有危疑亦不容不行權以定名分絕觀觀也

也二說不可偏廢

△旁通云豐刑以康曰逸書篇名鄭玄曰有冊霍侯之事皆安作也愚按安作者但記冊畢命篇首數句有自宗周至于豐之文謂康王在豐命畢公故其書曰畢命豐刑非畢命篇外別有豐刑篇也

△同云肫芳尾切普忽切月未成之明也六月三日庚午

以為後世法孔子何為不取哉然其失禮則不可不辯

畢命 康王以成周之衆命畢公保釐

唐孔氏曰漢律歷志云康王畢命豐刑曰惟十有二年六月庚午肫王命作冊書豐刑此偽作者傳聞舊語得其年月不得以下之辭妄言作豐刑耳亦不知豐刑之言何所道也

惟十有二年六月庚午肫越三日壬申王朝

步自宗周至于豐以成周之衆命畢公保釐

東郊 康王之十二年也畢公嘗相文王故康王就豐文王廟命之成周下都也保安

○成周下都也在灑水之東處商民之地

釐理也。保釐即下支旌別淑慝之謂蓋一代之治體一篇之宗要也。

△王若曰嗚呼父師惟文王武王敷大德于

天下用克受殷命畢公代周公為太師也文王武王布大德于天下用

能受殷之命言得之之難也

△音釋云左右音佐

△惟周公左右先王綏定厥家茲殷頑民遷

于洛邑密邇王室式化厥訓既歷三紀世變

風移四方無虞予一人以寧十一年曰紀公右文武成王安定國家謹其頑民遷于洛邑密邇王室用化其教既歷三紀世已變而風

○考通云十一年曰紀既歷三紀三十六年也成王即位七年而周公始留洛洛治之七年而周公薨成王命君陳繼周公之後成王在位九三十七年則在成王時君陳治洛凡二十三年在康王時又治十二年而後命畢公則通周公君陳治東郊以來至此時四十二年矣言三紀者舉大數也

始移迄今四方無可虞度之事而予一人以寧言化之之難也

△道有升降政由俗革不臧厥臧民罔攸勸

有升有降猶言有隆有污也周公當世道方降之時至君陳畢公之世則將升於大猷矣

為政者因俗變革故周公悲殷而謹厥始君陳有容而和厥中皆由俗為政者當今之政

旌別淑慝之時也苟不善其善則民無所勸慕矣

△惟公懋德克勤小物罔亮四世正色率下

罔不祗師言嘉績多予先王予小子垂拱仰

成懋盛大之義予懋乃德之懋小物猶言細行也言畢公既有盛德又能勤於細行

△考通云四世文武成康也以前年逆諒之康王此時已在位十七年成王在位三十七年武王在位三十七年伐

武王即位後七年而崩。通二十二年則畢公自武王即位以來已歷六十九年矣。又加之以在文王之時已為大臣則此時必九十餘歲可謂國之元老矣。

○音釋云左傳昭公十一年叔向曰朝有著定杜註朝內列位常處謂之表著。

△音釋云圻解見酒誥篇字雖與畿通然此章似不專指王畿但言嚴疆界耳。

△王曰嗚呼父師。今予祇命公以周公之事。

往哉。今我敬命公以周公化訓頑民之事。公其往哉言非周公所為不敢屈公以行也。

△旌別淑慝。表厥宅里。彰善癉惡。樹之風聲。

弗率訓典。殊厥厥井。疆俾克畏。慕申畫郊。圻慎固封守。以康四海。瘳多旱反守舒究反。○淑善。慝惡。瘳病也。旌善別惡。

○禮記王制篇有之。

成周今日由俗革之政也。表異善人之居里。如後世旌表門閭之類。顯其為善者而病其為不善者。以樹立為善者風聲。使顯於當時。而傳於後世。所謂旌淑也。其不率訓典者。則殊異其井里疆界。使不得與善者雜處。禮記曰。不變移之郊。不變移之遂。即其法也。使能畏為惡之禍。而慕為善之福。所謂別慝也。圻與畿同。郊圻之制。昔固規畫矣。曰申云者。申明之也。封域之險。昔固有守矣。曰謹云者。戒嚴之也。疆域障塞。歲久則易湮。世平則易玩。時緝而屢省之。乃所以尊嚴王畿。王畿安則四海安矣。

△政貴有恒。辭尚體要。不惟好異。商俗靡靡。

利口惟賢。餘風未殄。公其念哉。恒胡登反。○對誓之謂恒。

△史記列傳四十一  
張釋之傳有此事  
△音釋云苛寒歌反  
音與何同急也

刀筆之吏 刀筆之吏  
細羊之心 置久史之

對常之謂異趣完具而巳之謂體衆體所合  
之謂要政事純一辭令簡實深戒作聰明  
浮末好異之事凡論治體者皆然而商俗  
則尤為對病之藥也蘇氏曰張釋之諫漢文  
帝秦任刀筆之吏爭以亟疾苛察相高其弊  
徒文具無惻隱之實以故不聞其過陵夷至  
於二世天下土崩今以畜夫口辯而超遠之  
臣恐天下隨風靡爭口辯無其實凡釋之所  
論則康王以告畢公者也

△我聞曰世祿之家鮮克由禮以蕩反德實

悖天道敝化奢靡萬世同流鮮上聲悖蒲沒

祿之家逸樂養其能由禮者鮮矣既不由  
禮則心無所制異其驕蕩陵蔑有德悖亂天

△音釋云長上音也

△音釋云長上音也

道敝壞風化奢侈美靡萬世同一流也康王  
將言殷士怙後滅義之惡故先取古人論世  
族者發之

△茲殷庶士席寵惟舊怙後滅義服美于人

驕淫矜侈將由惡終雖收放心閑之惟艱枯

瓜反○呂氏曰殷士憑藉光寵助發其私欲  
者有自來矣私欲公義相為消長故怙後必  
至滅義義滅則無復羞惡之端徒以服飾之  
美侈之於人而身之不美則莫之取也流而  
不反驕淫矜侈將由邪並見將以惡終矣洛邑  
之遷式化厥訓雖已收其放心而其所以防  
閑其邪者猶甚難也

△資富能訓惟以末年惟德惟義時乃大訓

不由古訓于何其訓資資財也資富而能訓則心不遷於外物而可全其性命之正也然

訓非外立教條也惟德惟義而已德者心之理義者理之宜也德義人所同有也惟德義

以為訓是乃天下之大訓然訓非可以已私言也當積古以為之說蓋善無徵則民

不從不由古以為訓于何以為訓乎

△王曰嗚呼父師邦之安危惟茲殷士不剛

不柔厥德允修是時四方無虞矣爾殷民康王拳拳以邦之安危惟繫於此其不苟於

小成者如此文武周公之澤其深長也宜哉

△音釋云敷祖外反

小成

不剛所以保之不柔所以釐之

△惟周公克慎厥始惟君陳克和厥中惟公

克成厥終三后協心同底于道道洽政治澤

潤生民四夷左衽罔不咸賴予小子永膺多

福殊厥厥并疆非治之成也使商民皆善然後

者洛邑而施及四夷王畿四方之本也吳氏曰道者致治之道也始之中之終之雖時有

先後皆能即其行事觀其用心而有以濟之若出於一時若成於一人謂之協心如此

△公其惟時成周建無窮之基亦有無窮之

△音釋云非治去邑下致治同所治平邑

△音釋云敷祖外反

△音釋云聞音聞

聞子孫訓其成式聞音問。○建立訓順。式法也。成周指下都而言。呂氏曰。畢公四世元老。豈區區立後世名者。而勲德之隆。亦豈少此。康王所以望之者。蓋相期以無窮事業。乃尊敬之至也。

△嗚呼罔曰弗克維既厥心罔曰民寡惟慎

厥事欽若先王成烈以休于前政蘇氏曰。曰其難而不敢為者也。曰民寡者。易其事。以為不足為者也。前政周公君陳也。

君牙君牙臣名。穆王命君牙為太司。徒。此其誥命也。今文無古文有。

王若曰嗚呼君牙惟乃祖乃父世篤忠貞服

△音釋云程伯圭曰小序以為穆王時書然篇中但稱文武成康而不及昭王或疑為昭王時書也

△昭王名瑕 穆王名滿

勞王家厥有成績紀于太常王穆王也。康王司勳云。凡有功者。銘書于王之太常。司常云。日月為常。畫日月於旌旗也。

△惟予小子嗣守文武成康遺緒亦惟先王之臣克左右亂四方心之憂危若蹈虎尾

于春冰緒統緒也。若蹈虎尾。畏其噬。若涉春水。畏其陷。言憂危之至。以見求助之切也。

△今命爾予翼作股肱心膂續乃舊服無忝

祖考君牙以其祖考事。先王者而事我也。

△弘敷五典式和民則爾身克正罔敢弗正

△旁通云成康之時蒞伯為司徒此云續乃舊服無忝祖考又曰由先正旧典時或則君之祖父必嘗為司徒矣然則君

△音釋云左右音佐

△旁通云成康之時蒞伯為司徒此云續乃舊服無忝祖考又曰由先正旧典時或則君之祖父必嘗為司徒矣然則君

或謂伯之于燕，歟不然，下文何故曰追配于前人，後世鄭云公父子並為周司徒亦如此類。

△旁通云即舜命契敬敷五教在寬之意。

○論語顏淵篇有之。

○蔡仲之命云率自中云。

民心罔中，惟爾之中。弘敷者大而布之也。式和者敬而和之也。則有

物有則之則，君臣之義，父子之仁，夫婦之別，長幼之序，朋友之信，是也。典以設教，言故曰弘敷。則以民彝言，故曰式和。此司徒之教也。

然教之本則在君牙之身正也。中也，民則之體而人之所同然也。正以身言，欲其所處無邪行也。中以心言，欲其所存無邪思也。孔子曰：子率以正，孰敢不正。周公曰：率中，此告君牙以司徒之職也。

△夏暑雨，小民惟曰怨咨。冬祁寒，小民亦惟

曰怨咨。厥惟艱哉。思其艱，以圖其易。民乃寧。

祁，大也。暑，雨祁寒。小民怨咨，自傷其生之艱難也。厥，惟艱哉者，嘆小民之誠為艱難也。思，

△旁通云司徒兼教養之職，即既寬之而後教之意。小民怨咨而自傷其生之艱難，則救死恐不暇，莫暇治禮義故。

念其難以圖其易，民乃安也。艱者，飢寒之艱，易者，衣食之易。司徒敷五典，授兆民兼養教之職。此又告君牙以養民之難也。

△嗚呼！不顯哉！文王謨，丕承哉！武王烈，啓祐

我後人。咸以正罔缺，爾惟敬明乃訓，用奉若

于先王對揚文武之光命。追配于前人。

烈，功也。文顯於前，武承於後。曰謨，曰烈，各指其實而言之。咸以正者，無一事不出於正。咸罔缺者，無一事不致其周密。若順對答配匹也。前人，君牙祖父。

△王若曰：君牙，乃惟由先正舊典，時式民之

△音釋云未章下既  
言祖考則上先正字  
但當指先賢而言不  
應曰自之中乃爾重  
復也

治亂在茲率乃祖考之攸行昭乃辟之有又

先正君牙祖父也君牙由祖父舊職而是法  
之民之治亂在此而已法則治否則亂也  
汝祖父之所行而顯其君之有又復申或其  
守家法以終之按此篇專以君牙祖父為言  
曰續舊服曰由舊典曰無忝曰追配曰由先  
正舊典曰率祖考攸行然則君牙之祖父當  
任司徒之職而其賢可知矣惜載籍之無傳  
也陳氏曰康王時芮伯為司徒君牙豈其後耶

罔命

罔俱求反。穆王命伯罔為太  
有。呂氏曰陪僕替御之臣。後世視  
為賤品而不之擇者曾不知人主朝  
夕與居氣體移養常必由之潛消默  
奪於冥冥之中而明爭顯諫於昭昭

△音釋云罔俱求反下書長滿從口非陸云亦作與中記作聚  
△音釋云罔俱求反下書長滿從口非陸云亦作與中記作聚

○孟子盡心上云居移氣養移體註云特以所居不同故所養不同而其氣養有異也

今字

之際抑未矣。自周公作立政而嘆終  
衣虎賁知恤者鮮則君德之所繫前  
此知之者亦罕矣。周公表而出之其  
選始重穆王之用太僕止特作命書  
至與大司徒略  
等其知本哉

王若曰伯罔惟予弗克于德嗣先人宅丕后

怵惕惟厲中夜以興思免厥愆

王言我不能于德繼前人君大君之位  
恐懼危厲中夜以興思所以免其咎過

△昔在文武聰明齊聖小大之臣咸懷忠良

其侍御僕從罔匪正人。以旦夕承弼厥辟出

△音釋云怵勅律反

入起居罔有不欽發號施令罔有不臧下民

祇若萬邦咸休御車御之官僕從太僕羣僕

凡從王者承承順之謂弼正救之謂弼文武

於侍御僕從之承弼者然其左右奔走

皆得正人則承順正救亦豈小補哉

△惟予一人無良實賴左右前後有位之士

匡其不及繩愆糾謬格其非心俾克紹先烈

無良言其質之不善也匡輔助也繩直

糾正也非心非僻之心也先烈文武也

△今予命汝作大正正于羣僕侍御之臣懋

△音釋云糾音直反

△音釋云周禮夏官司馬祭僕掌馭我車齊僕掌馭今

乃后德交修不逮大正太僕正也周禮太僕

僕戎僕齊僕之類穆王欲伯罔正其羣僕侍

御之臣以勉進君德而交修其所不及或曰

周禮下大夫不得為正漢孔氏以為太御中

大夫蓋周禮太御最長下又有羣僕與此所

謂正于羣僕者合且與君同車最為親近也

△慎簡乃僚無以巧言令色使辟側媚其惟

吉士便毗連反辟匹亦反巧好令善也

順人之所欲辟者避人之所惡側者女姦邪媚

△音釋云令乃正反

△音釋云令乃正反

△音釋云敗北邁反  
拂音弱亂語上祖且  
二音下音每

△音釋云無與世通

△音釋云周遊

△史記云諱康之後  
有造父以善御幸於  
周穆王得黜溷驪驪  
野驪耳之西巡狩  
樂而忘歸徐偃王作  
亂造父為穆王御長  
驅歸周以救亂  
○左傳昭公十一年  
楚右尹子華對楚羣  
王曰昔穆王欲肆其  
志周行天下將皆必  
有車轍馬跡焉系公  
謀父作祈招之詩以  
止王心王是以初  
于祗宮  
○音釋云造父顯頂  
之後輩康四世孫趙  
氏之祖也

△僕臣正厥后克正僕臣諛厥后自聖后德

惟臣不德惟臣自聖自以為聖也僕臣之賢

曰自古小人之敗君德為昏為虐為侈為縱  
易其有極至於自聖猶若淺之為害穆王獨  
以是蔽之者蓋小人之蠱其君必使之虛美  
熏心傲然自聖則謂人莫已若而欲予言莫  
之連然後法家拂士且遠而快意肆情之事  
亦莫或齟齬其間自聖之證既見而百疾從  
之昏虐侈縱皆其氣又不自量其執  
技業而不足論也

△爾無昵于儉人充耳目之官迪上以非先

王之典汝無比近小人充我耳目之官導于君

德未固恐左右以異  
端進而蕩其心也

△非人其吉惟貨其吉若時瘼厥官惟爾大

弗克祗厥辟惟予汝辜戒其以貨賄任羣僕

而惟以貨賄為善則是曠厥官汝  
大不能敬其君而我亦汝罪矣

△王曰嗚呼欽哉永弼乃后于彝憲彝憲常

氏曰穆王卒章之命望於伯冏者深且長矣  
此心不繼造父為御周遊天下將必有車轍  
馬跡導其後者果出於僕御之間抑不知

問猶在職乎否也穆王豫知所戒憂思深長  
猶不免躬自蹈之人心

操捨之無常可懼哉

△音釋云古者刑清律簡至周而律益繁穆王哀民之易麗於法也故五刑之疑各以贖論觀其說富惟賈之戒必非為欲民財而作也刑之可從者則赦其罪而罰之金乃衰矜敬慎之至非謂罪者可贖而使富者得生貧者獨死也一篇之中參獄情之隱痛鑒天道之神明示戒懼於報應之間咨嗟懇惻諱復詳練屬腹特篇中之一事耳小意專言訓變贖刑遂使解者驟為譏誡惜哉

呂刑以詰四方呂侯為天子司寇穆王命訓刑皆有所按此篇專訓贖刑蓋本舜典金作贖刑之語今詳此書實則不似蓋舜典所謂贖者官府學校之刑爾若五刑則固未嘗贖也五刑之寬惟處以流鞭扑之寬方許其贖今穆王贖法雖大辟亦與其贖免矣漢張敞以計羌兵食不繼建為入獄贖罪之法初亦未嘗及夫殺人及盜之罪而蕭望之等猶以為如此則富者得生貧者獨死恐開利路以傷治化曾謂唐虞之世而有是贖法哉穆王巡遊無度財匱民勞至其末年無以為計乃為此一切權宜之術以飲民財夫子錄之蓋以示戒然其一篇之書豈表

○旁通云顏師古曰呂侯為周穆王司寇作贖刑之法謂之呂刑後改為甫侯故又稱甫刑刑也顏達云呂侯子孫後改封甫如詩云不與我戍甫穆王時未有甫名後人以子孫國號名之追稱甫刑若叔虞封唐子孫封晉而史記作晉世家林氏曰呂與甫猶前與楚殷與商

矜惻怛猶可以想見三代忠厚之遺意云爾又按書傳引此多稱甫刑史記作甫侯言於王作修刑辟呂後為甫敷

△音釋云度達各反

惟呂命王享國百年耄荒度作刑以詰四方惟呂命與惟說命語意同先此以見訓刑為呂侯之言也耄老而昏亂之稱荒忽也孟子曰從獸無厭謂之荒穆王享國百年車轍馬跡遍于天下故史氏以耄荒二字發之亦以見贖刑為穆王耄荒所訓耳蘇氏曰荒大也

△旁通古註云不象之君號曰蚩尤史記註應劭曰蚩尤古天子臣瓚曰孔子三朝記曰蚩尤庶人之食者索隱云此紀云諸侯混侵伐蚩尤最為

△王曰若古有訓蚩尤惟始作亂延及于平

纂則蚩尤非天子也  
又管子曰蚩尤受盧  
山之金而作五兵明  
非庶人蓋諸侯號也  
○音釋云鴟張形勢  
猛悍如鴟之張翼跋  
扈詩疏云凶橫凶暴  
陵人之貌

△正義云三苗之生  
實國者也頑凶巷民  
故謂之苗民

民罔不寇賊鴟義姦究奪攘矯虔蚩尤之反  
○言鴻荒之世海內厚敦雍黃尤始開暴亂之  
端驅扇熏炙延及平民無不為寇為賊鴟義  
者以鴟張跋扈為義矯虔者矯詐虐剽也  
△苗民弗用靈制以刑惟作五虐之刑曰法  
殺戮無辜爰始淫為劓刑椽黥越茲麗刑并  
制罔差有辭劓鼻例反刑而志反椽竹角反  
不用善而制以刑惟作五虐之刑名之曰法  
以殺戮無罪於是始過為劓鼻則耳椽竅黥  
面之法於麗法者必刑之并制無不復以  
曲直之辭為辜  
別皆刑之也

○音釋云三苗之生實國者也頑凶巷民故謂之苗民

△民興胥漸泯泯焚焚罔中于信以覆詛盟

虐威庶戮方告無辜于上帝監民罔有馨

香德刑發聞惟腥焚敷文反又音紛○泯泯

為昏為亂無復誠信相與反覆詛盟而已虐  
政作威衆被戮者方各告無罪於天大視苗  
民無有馨香德而刑戮發聞莫非腥穢呂氏  
曰形於聲嗟窮之反也動於氣臭惡之熟也  
馨香陽也腥穢陰也故德為馨香而刑發腥穢也

△皇帝哀矜庶戮之不辜報虐以威遏絕苗

民無世在下皇帝舜也。以書攷之治苗民命

△音釋云左傳云舜  
其克于四門流四  
凶族則是寬苗不  
終居攝之前舜未為  
帝也皇帝家矜庶戮  
濇間下民當從孔傳  
作帝堯為是

△旁通云此美上文  
言帝舜之事知乃命  
為帝舜之命史記索  
隱曰指其氏重是少  
吳之子黎乃顯項之  
流

○音釋云煮蒿上許  
云反香氣也下呼高  
及氣蒸出貌字見禮  
記九黎章昭云九黎  
氏九人蚩尤之後也  
鄭玄曰九黎學蚩尤  
為亂者在蚩尤之後  
音燭章昭云會也

○旁通新安陳氏曰北正黎或作火正黎北字與火字相似又黎以北正黎火正黎則祝  
融也所以祀註楊子曰北正黎即火正黎也北正對南正為是愚按月令云孟夏其神祝融  
鄭註云祝融顯項氏之子曰黎為火官陳說是也

○見楚語昭王問於  
觀射父之事

之虐以我之威絕滅也謂竄與分  
北之類逼絕之使無繼世在下國

△乃命重黎絕地夫通商有降格羣后之逮

在下明明悲常鰥寡無蓋重少吳之後黎高

即和也呂氏曰治世公道昭明為善得福為  
惡得禍民曉然知其所由則不求之渺茫冥

昧之間當三苗昏虐民之得罪者莫知其端  
無所控訴相與聽於神祭非其鬼天地人神

之典雜揉瀆亂此妖誕之所以與人心之所  
以不正也在舜當務之急莫先於正人心首

命重黎修明祀典天子然後祭天地諸侯然  
後祭山川高卑上下各有分限絕地夫之通

嚴幽明之分煮蒿妖誕之說舉皆屏息羣后  
及在下之羣臣皆精白一心輔助常道民卒

善而得福惡而得禍雖鰥寡之微亦無有蓋  
蔽而不得自伸者也○按閩語曰少皞氏之  
衰九黎亂德民神雜揉家為巫史民瀆齊盟  
禍災荐臻顯項受之乃命南正重司天以屬  
神北正黎司地以屬民使無相侵瀆其後三  
苗復九黎之德堯復育重黎之後不忘舊者  
使復典之

△皇帝清問下民鰥寡有辭于苗德威惟畏

德明惟明清問虛心而問也有辭聲苗之過

道以德威而天下無不畏  
以德明而天下無不明也

△乃命三后恤功于民伯夷降典折民惟刑

△旁通云愚按主名山川者即爾雅所謂從釋地以下至九河皆禹所名是也

禹平水土主名山川稷降播種農殖嘉穀三

后成功惟殷于民也伯夷降天地人之三禮

以折民之邪妄蘇氏曰失禮則入刑禮刑一

物也伯夷降典以正民心禹平水土以定民

居稷降播種以厚民生三后成功而致民之

殷盛富庶也吳氏曰二典不載有兩刑官蓋

傳聞之謬也愚意皋陶未為刑官之時豈伯

夷實兼之歟下文又言伯夷

播刑之迪不應如此謬誤

△士制百姓于刑之中以教祗德命皋陶為

于刑辟之中所以檢其心而教以祗德也

吳氏曰皋陶不與三后之列遂使後世以刑

官為輕後漢楊賜拜廷尉自以代非法家言

士師司寇之屬故但稱三后而不及皋陶猶為

士官不心備也

○後漢書列傳四十四云拜賜尚書令數日出為廷尉賜自以代非法家言曰三后成功

惟設于民皋陶不與焉蓋各之也遂固辭以特進就第

○旁通云賜震之孫

事見震傳蓋各之也

註云各耻也

曰三后成功惟殷于民皋陶不與蓋各之也

是後世非獨人臣以刑官為輕人君亦以為

輕矣觀舜之稱皋陶曰刑期于無刑民協于

中時乃功又曰俾予從欲以治四方風動惟

乃之休其所繫乃如此是可輕哉呂氏曰呂

刑一篇以刑為主故歷敘本末而歸之於皋

陶之刑勢不得與伯夷禹

稷雜稱言固有賓主也

△穆穆在上明明在下灼于四方罔不惟德

之勤故乃明于刑之中率乂于民棐彛

敬之容也明明者精白之容也灼于四方者

穆穆明明輝光發越而四達也君臣之德昭

明如是故民皆觀感動盪為善而不能自己

也如是而猶有未化者故士師明于刑之中

和

穆穆

者

和

者

和

者

者

者

者

使無過不及之差。率又于民輔其常性。所謂刑罰之精華也。

△典獄非訖于威。惟訖于富。敬忌罔有擇言在身。惟克天德。自作元命。配享在下。訖盡也。威權勢也。富賄賂也。當時典獄之官。非惟得盡法於權勢之家。亦惟得盡法於賄賂之人。言不為威屈。不為利誘也。敬忌之至。無有擇言在身。太公至正。純乎天德。無毫髮不可舉。以示人者。天德在我。則太命自我。作而配享在下矣。在下者。對天之辭。蓋推典獄用刑之極功。而至於與天為一者。如此。

△王曰。嗟。四方司政典獄。非爾。惟作天牧。今爾何監。非時伯夷。播刑之迪。其今爾何懲。惟時苗民。匪察于獄之麗。罔擇吉人。觀于五刑之中。惟時庶威奪貨。斷制五刑。以亂無辜。上帝不蠲。降咎于苗。苗民無辭于罰。乃絕厥世。

△音釋云。監音監。麗音離。又音隸。斷都玩反。

司政典獄。漢孔氏曰。諸侯也。為諸侯主刑獄。而言非爾。諸侯為天牧養斯民乎。為天牧民。則今爾何所監懲。所當監者。非伯夷乎。所當懲者。非有苗乎。伯夷布刑。以啓迪斯民。捨臯陶而言。伯夷者。探本之論也。麗附也。苗民不察於獄。辭之所麗。又不擇吉人。俛觀于五刑之中。惟是貴者。以威亂政。富者。以貨棄法。斷制五刑。亂虐無罪。上帝不蠲。貨而降罰于苗。

○新編下只學問不與... ○對... 四十四元...

元... 天命... 九日...

苗民無所辭其罰而遂殄滅之也

△王曰嗚呼念之哉伯父伯兄仲叔季弟幼

子童孫皆聽朕言庶有格命今爾罔不由慰

日勤爾罔或戒不勤天齊于民俾我一曰非

終惟終在人爾尚敬逆天命以奉我一人雖

畏勿畏雖休勿休惟敬五刑以成三德一人

有慶兆民賴之其寧惟求此告同姓諸侯也

極天下之勞者莫若獄苟有毫髮怠心則民

有不得其死者矣罔不由慰日勤者爾所用

△旁通云格至也正義云格訓至至命不知何命新安胡氏曰下又有敬逆天命此則當云庶幾有以感格天命

刑格世又音格

○音釋云刑當去也碎吐亦及下並同夫音扶

○旁通云戒同善心也言欲其無時而不戒也苟或戒而或不戒則不勤而刑不當矣

以自慰者無不以日勤故職舉而刑當也爾罔或戒不勤者刑罰之用一成而不可變者也苟頃刻之不勤則刑罰失中雖深戒之而已施者亦無及矣戒固善心也而用刑豈可以或戒也哉且刑獄非所恃以為治也天以是整齊亂民使我為一日之用而已非終即康誥大罪非終之謂言過之當宥者惟終即康誥小罪惟終之謂言故之當辟者非終惟終皆非我得輕重惟在夫夫人所犯耳爾當敬逆天命以承我一人畏威古通用威辟之也休宥之也我雖以為辟爾惟勿辟我雖以為索爾惟勿宥惟敬乎五刑之用以成剛柔正直之德則君慶於上民賴於下而安寧之福其求久而不替矣

△王曰吁來有邦有土告爾祥刑在令爾安

△旁通云及逮也逮連捕也蘇氏曰罪非已造為人所累曰及秦漢間謂之逮  
○音釋云逮徒耐反又大計反及也漢刑法志註辭之所及則追捕之故謂之逮

△正義云下文惟有五刑五罰而無五過亦稱五者緣五罰為過故謂之五過五者之過皆可原也  
○周禮小司寇云以兩造禁民訟入東矢於朝然後聽之

○音釋云兩造禁民訟入東矢於朝然後聽之

百姓何擇非人何敬非刑何度非及有民社所告也夫刑凶器也而謂之祥者刑期無刑民協于中其祥莫大焉及逮也漢世詔獄所逮有至數萬人者審度其所當逮者而後可逮之也曰何曰非問答以發其意以明三者之決不可不盡心也

△兩造具備師聽五辭五辭簡乎正于五刑

五刑不簡正于五罰五罰不服正于五過兩造者兩爭者皆至也周官以兩造聽民訟具備者詞證皆在也師衆也五辭麗於五刑之辭也簡核其實也乎無可疑也正實也五辭簡核而可信乃質于五刑也不簡者辭與刑參差不應刑之疑者也罰贖也疑於刑則質于

○音釋云麗離辭二音核與敷通下萬反應去邑

罰也不服者辭與罰又不應也罰之疑者也過誤也疑於罰則質于過而宥免之也

△五過之疵惟官惟反惟內惟貨惟來其罪

惟均其審克之疵病也官威勢也反報德怨也內女謁也貨賄賂也來于

請也惟此五者之病以出入人罪則以人之所犯坐之也審克者察之詳而盡其能也下文屢言以見其丁寧忠厚之至疵於刑罰亦然但言於五過者舉輕以見重也

△五刑之疑有赦五罰之疑有赦其審克之

簡乎有衆惟貌有稽無簡不聽具嚴天威刑有赦正于五罰也罰疑有赦正于五過也簡核情實可信者衆亦惟者察其容貌周禮所

△旁通呂氏云審者察之盡其心克者治之盡其力  
△周禮小司寇以五聲聽獄訟求民情一曰辭聽觀其出言不直則頰二曰色聽觀其顏色不直則赭然三曰氣聽觀其氣息不直則喘四曰耳聽觀其聽聆不直則惑五曰目聽觀其眸子不直則眊然

核情實可信者衆亦惟者察其容貌周禮所

○正義云五刑之名  
見於經傳唐虞已來  
皆有之矣未知上古  
起在何時也漢文帝  
始除肉刑其刑額截  
鼻剔足割勢皆法傳  
於近代孔君親見之  
說文云額額也墨一  
省黥先刻其額為瘡  
以墨塗瘡孔令變色  
也伏生書傳云男女  
不以義交者其刑官  
是官刑為濫刑也男  
子之陰名為勢割去  
其勢去其陰事亦同也婦人幽閉閉於宮使不得出也本制官刑主為濫者後人被此  
罪者未必盡皆為濫周禮註云丈夫割其勢女子閉於官中若今官男女也

○周禮秋官司刑司刑之法以麗官民之罪墨罪五百劓罪五百宮罪五百刑罪五百

○旁通云六兩曰錢  
百錢六兩也倍二  
百錢一十二兩也  
倍差五百錢三千兩  
也六百錢二千六百  
兩也千錢六千兩也  
正義云古人贖罪皆  
用銅以稱黃金或稱  
黃錢  
重罪比舊為減者  
宮太辟舊各五百今  
宮減二百太辟減三  
百也

謂色聽是也然聽獄以簡核為本向無情實  
在焉所不聽上帝臨汝不敢有辜髮之不盡也  
△墨辟疑赦其罰百錢閱實其罪劓辟疑赦  
其罰惟倍閱實其罪剕辟疑赦其罰倍差閱  
實其罪宮辟疑赦其罰六百錢閱實其罪太  
辟疑赦其罰千錢閱實其罪墨罰之屬千劓  
罰之屬千剕罰之屬五百宮罰之屬三百太  
辟之罰其屬二百五刑之屬二千上下比罪  
無僭亂辭勿用不行惟察惟法其審克之胡  
劓

其勢去其陰事亦同也婦人幽閉閉於宮使不得出也本制官刑主為濫者後人被此  
罪者未必盡皆為濫周禮註云丈夫割其勢女子閉於官中若今官男女也

川之法以麗官民之罪墨罪五百劓罪五百宮罪五百刑罪五百

關反○墨刻額而涅之也劓割鼻也刑剔足  
也官淫刑也男子割勢婦人幽閉太辟死刑  
也六兩曰錢閱視也倍二百錢也倍差倍而  
又差五百錢也屬類也二千總計之也周禮  
司刑所掌五刑之屬二千五百刑雖增舊然  
輕罪比舊為多而重罪比舊為減也比附也  
罪無正律則以上下刑而比附其罪也無僭  
亂辭勿用不行未詳或曰亂辭辭之不可聽  
者不行舊有是法而今不行者戒其無差端以  
於僭亂之辭勿用今所不行之法惟註明法  
意而審克之也○今按臯陶所謂罪疑惟輕  
者降一等而罪乏耳今五刑疑赦而直罰之  
以金是太辟官刑劓墨皆不復降等用矣蘇  
氏謂五刑疑各入罰不降當因古制非也蘇  
之贖刑官府學校鞭扑之刑耳夫刑莫輕於  
鞭扑入於鞭扑之刑而又情法倫有可議者

○音釋云官潘刑孔  
疏云官刑主有注者  
然後人以此罪非必  
皆云孟漢除肉刑官  
刑猶在至隋開皇初  
方除男子官刑周禮  
司刑墨劓劓刑殺罪  
各五百

則是無法以治之故使之贖特不欲遠釋之  
也而穆王之所謂贖雖太辟亦  
贖也舜豈有是制哉詳見篇題

△上刑適輕下刑適重上服輕重諸罰

有權刑罰世輕世重惟齊非齊有倫有要在

上刑而情適輕則服下刑舜之有過無大康

誥所謂大罪非怒者是也事在下刑而情適

重則服上刑舜之刑故無小康誥所謂小罪

非者退推移以求其輕重之宜也刑罰世輕

世重者周官刑新國用輕典刑亂國用重典

刑平國用中典隨世而為輕重者也輕重諸

罰有權者權人之輕重也刑罰世輕世重

者權一世之輕重也惟齊非齊者法之權也

有倫有要者法之經也言刑罰雖惟權變是

適而齊之以不齊焉至其倫要所在蓋有截

然而不可紊者矣此

兩句總結上意

△罰懲非死人極于病非佞折獄惟良折獄

罔非在中察辭于差非從惟從哀敬折獄明

啓刑書胥占咸庶中正其刑其罰其審克之

獄成而孚輸而孚其刑上備有并兩刑

雖非致人於死然民重出贖亦甚病矣佞曰

才也非口才辯給之人可以抗獄惟溫良長

者視民如傷者能折獄而無不在中也此言

聽獄者當擇其心也察辭于差者辭非情實

△音釋云差初加反

△音釋云差初加反

△音釋云差初加反

△音釋云差初加反

△音釋云差初加反

△音釋云差初加反

△音釋云差初加反

△音釋云差初加反

△音釋云差初加反

公羊注云讞逆結反說文云讞罪也

終必有差。聽獄之要，必於其差。而察之非從，惟從者察辭，不可偏生。猶曰：不然，而然，所以審輕重，而取中者也。哀敬折獄者，則惟敬畏以求其情也。明啓刑書，胥占者言，詳明法律，而與衆占度也。咸庶中正者，皆庶幾其無過也。也。於是刑之罰之，又當審克之也。此言聽獄者，當盡其心也。若是則獄成於下，而民信之。獄輸於上，而君信之。其刑上備，有并兩刑者，言上其斷獄之書，當備情節，一人而犯兩事，罪雖從重，亦并兩刑而上之也。此言讞獄者，當備其辭也。

△王曰：嗚呼！敬之哉！官伯族姓，朕言多懼，朕敬于刑，有德惟刑。今天相民，作配在下，明清

△音釋云相去邑令去邑

△音釋云相去邑令去邑

音釋云相去邑令去邑

于卑辭，民之亂罔不中。聽獄之兩辭，無或私家于獄之兩辭，獄貨非寶，惟府辜功，報以庶尤。求畏惟罰，非天不中，惟人在命。夫罰不極，庶民罔有令政，在于天下。

也。族同族姓，異姓也。朕之於刑，言且多懼，况用之乎。朕敬于刑者，畏之至也。有德惟刑，厚之至也。今天以刑相治，斯民汝實任責，作配在下，可也。明清以下，敬刑之事也。獄辭有單有兩，單辭者無證之辭也。聽之為尤難。明者無一毫之蔽，清者無一點之污。曰：明日清誠敬篤，至表裏洞徹，無少私曲。然後能察其情也。亂治也。獄貨，謂得貨也。府，聚也。辜功，

○音釋云汗音烏治，干音露，余不反，賣也。

猶云罪狀也。報無天者降之。百殃也。非天不中。惟人在命者。非天不以中道。猶人惟人自取其殃。禍之命。爾此章。文有未詳者。姑缺之。

△音釋云監音鑿下  
同篇音燭

△音釋云昧去音今

猶云罪狀也。報無天者降之。百殃也。非天不中。惟人在命者。非天不以中道。猶人惟人自取其殃。禍之命。爾此章。文有未詳者。姑缺之。

△王曰。嗚呼。嗣孫。今往何監。非德于民之中。

尚明聽之哉。哲人。惟刑無疆之辭。屬於五極。

咸中有慶。受王嘉師。監于茲祥刑。此謂來世。

世子孫也。言今往何所監視。非用刑成德而

能全民所受之中者乎。下文哲人。即所當監

者。五極。五刑也。明哲之人。用刑而有無窮之

譽。蓋由五刑咸得其中。所以有慶也。嘉善師

衆也。諸侯受天子良民善衆。當

監視於此。祥刑。申言以結之也。

△音釋云昧去音今

文侯之命。幽王為犬戎所殺。晉文侯

與鄭武公迎太子宜臼。立

於外。對之。是為平王。遷於東都。平王以文侯

大。對為方伯。賜以秬鬯。弓矢。策書。命之

首。同。文。史。錄。為。篇。今。文。古。文。皆。有。

王若曰。父義和。丕顯文武。克慎明德。昭升于

上。敷聞在下。惟時上帝。集厥命于文王。亦惟

先正克左右。昭事厥辟。越小大謀猷。罔不率

△音釋云惟爾祖父  
詳先正蓋指亂臣十  
人之徒加言先正保  
衛非謂文侯祖父也  
唐叔受封前罔未嘗  
違事文武

從肆先祖。懷在位。同姓故稱父。文侯各仇義

顯者言其德之所成。克。道者言其德之所修。

昭升。敷聞。言其德之所至也。文。武。之。德。如。此。





傳謂正成... 與此所引... 同合歸于...

△音釋云無... 後除無... 正同。

△音通云古... 正義云經... 昔言... 如有... 作申... 丑鉄...

△音釋云張... 文章云... 爲名...

△正我云... 爲名...

之專而擊... 爾詩之... 魯頌也。

公曰嗟人無譁聽命徂茲淮夷徐戎並與

氏曰徐戎淮夷並起寇魯伯禽爲方伯... 侯之師以征歎而救之使無喧譁欲其罷聽... 誓命蘇氏曰淮夷叛已久矣及伯禽就國... 脅徐戎並起故曰徂茲淮夷徐戎並與

△善救乃甲冑救乃于無敢不弔備乃弓矢

銀乃戈矛礪乃鋒刃無敢不... 救連條... 天反... 勿使

的銀都... 斷毀... 鄭氏云... 王肅... 救連條... 天反... 勿使

釋云... 傍通云... 擊紛於... 爲飾...

緊持之... 身... 自衛而... 後攻入... 亦其... 也。

△今惟淫舍牯牛馬和乃撲念乃奔無敢傷

犗牯之傷汝則有常刑... 乃... 奔疾... 化反... 斂

淫大也... 牛馬所舍之閑牧... 或... 不... 謹... 而... 傷... 閑... 牧... 之... 牛... 馬... 則... 有... 常... 刑... 此... 令... 且... 屏... 翳... 有... 害... 於... 師... 屯... 者... 皆... 在... 矣... 此... 除... 道... 路... 之... 害...

△馬牛其風臣妾... 勿敢... 逐... 抵... 我

商賚... 勿越... 逐... 不... 復... 則... 有... 常... 刑... 勿... 敢... 越... 逐... 抵... 我

也此注相語言之風  
亦與馬牛風逸因牝  
牡相逐至於放逐是  
夫也

○徐氏等注云牛走  
順風馬走逆風故曰  
風馬牛不相及

○釋文云糗米麥也

踰垣以竊馬牛誘誘之法則有刑

正及曰交馬牛風逸妾，迎亡不得而人得風馬牛此軍壘

越逐而失任不復而攘取皆有常刑有以賞汝

者亦有常刑此嚴部伍之事

△甲戌我惟征徐戎時乃糗糧無敢不逮汝

則有大刑魯人三郊三遂時乃楨榦用戌我

惟築無敢不供汝則有無餘刑非殺魯

郊三遂時乃芻蕘無敢不多汝則有

通志注曰王國百里為郊王制註云百里之國二百里

之郊五千里之國三千里之郊○王國六軍六鄉為正軍六遂為副軍六國三軍

正軍三遂出副軍論二軍二鄉正二遂副小國一軍一鄉正一遂副凡六遂副凡六遂副凡六遂副

六鄉一遂副凡六遂副凡六遂副凡六遂副凡六遂副凡六遂副凡六遂副凡六遂副凡六遂副

也○百糧云成王已伐  
若日量敵之堅瑕緩

也題額也

△左傳僖公三十二年及二十三年有此

事

音謹云時魯在

祭誓 左傳如子自鄭使魯于秦

以來國可得也穆公訪諸蹇叔蹇叔

△音釋云無與毋通

公曰嗟我士聽無譁子誓告汝逢言之首

為言第一義也。將舉古人之言故先發此。

△古人有言曰民訖自若是多盤責人

難惟受責俾如流是惟艱哉

詩盡盤安非難惟受責於人俾如流水略無杆格是惟難

穆公悔前日安方自狗而不德蹇叔之言深有味乎人之語舉為誓也

之首也

音釋云杆格上候

△我心之憂日甚逾邁若弗云來

遷之善道可及及憂時月之逝若無復有來自也

△惟古之謀人則曰未就予忌惟今之謀人

姑將以為親雖則云然尚辭謝茲黃髮則曰

所愆忌疾姑且也古之謀人老成之士也今

以其不就已而忌疾之非不知其新進始

謀詢茲黃髮之人則庶罔有所愆也

△番之賢士旅方既心我狗有之能佐其夫

公詩建五利八白淑旅

晉襄公帥敗秦師才殺囚其帥穆公悔過告羣臣使歸為篇今文皆有其首

身微... 違我尚不欲... 截截善論言個... 君子

易辭我皇多有之... 番音波編浦... 細二反

前日所詆墓木既拱者我猶庶幾得而... 射御不違之勇夫前日所誇過門超乘者

庶幾不欲用之勇夫我尚不欲則辯給... 言能使君子變易其辭說者我違暇多有

哉良士謂蹇叔勇夫謂三帥... 儒皆謂穆公悔用孟明詳其

誓意蓋深悔用和子之言也

△昧昧我思之如有一介臣斷新猗無他技

其心休休焉其恕有容人之有技若已

△蘇東坡云前一一人似房玄齡後一人似李林甫故太宗用玄齡而與玄宗用林甫而亂用人可不謹哉

△有違云介音界陸云本又作介好去豈

人之彥聖其心好之不啻如自其口出是能容之以保我子孫黎民亦職有利哉

昧而思者深潛而靜思也介獨也大學作介斷斷誠一之貌倚語辭大學作介休休易直好善之意容有所受也彥美士也聖通明也技才聖德也心之所好甚於口之所言也

△人之有技冒疾以惡之人之彥聖而違之俾不違是不能容以不能保我子孫黎民亦曰

冒疾以惡之人之彥聖而違之俾不違是不能容以不能保我子孫黎民亦曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

△曰知說云秦誓一  
籍有可為後世法者  
孔子所以列之四  
代之書之終極適遷  
聖知所以修身矣明  
於君子小人之情狀  
所以用人矣慎斯  
道也以性備王之治  
也始於幾乎

論曰一人也一人似房玄齡後  
人似李林甫後之人主監此足矣

△邦之杌隍曰由一人邦之榮懷亦尚一人

之慶杌五忽反隍倪結反杌隍不安也懷

國之榮安繫於所任一人之非

人之是申後上言意

右蔡氏集傳之考證評註者專用陳師凱旁通鄒

季友音叙為要與其餘引據博採可為確證者

已矣寸雲字昌易記焉

寬文四甲辰曆九月吉日

野四庄右衛門關板

