

萬葉集卷十



911.12
278
vol.10

萬葉集卷之十

參證歌

新舊

印

株露

詠酒

詠燈

感物詩

詠竹

古事記

萬葉集卷之十

卷之十
春雜歌

詠霞
詠鳥

學校藏書印

詠花

詠雨

詠煙

旋頭歌

譬喻歌

野遊

詠河

詠月

詠柳

詠雪

七夕

詠花

詠鴈

詠鹿鳴

詠蟬

詠蟋蟀

詠蝦

詠鳥

詠露

詠山

詠河

詠月

詠風

詠芳

詠黃葉

詠水田

詠雨

詠霜

秋相聞

詠露

寄水田

寄雨

寄風

寄露

寄鷹

寄草

寄鶴

寄鹿

寄花

寄山

病者草

寄黃葉

寄月

寄夜

寄衣

問答

譬喻歌

旋頭歌

寄春

冬雜歌

寄夏

詠雪

寄秋

詠露

詠花

詠月

詠雷

萬葉冬相聞

寄露

寄霜

古人寄雪

芳山此之盡空寄花

子等愁

行山舟春去老水繁波落霞云

虛

五時久去來春伍風人多夢飛城鳥流連春雨

舍朝夕

日暮來年年年云

曉日晴日晴日晴日晴日晴日晴日晴日晴日晴日晴

雪夜

寄衣

旋頭歌

舊錄歌

舊錄

舊錄

春深歌

春深歌

萬葉集卷之十

雜歌

春雜歌

久方之天芳山此夕霞霏纖春立下

古人之殖箇枝霞霏纖春者來良之

子等我手半卷向山丹春去者木葉凌而霞霏

纖

玉蜻夕去來者佐豆人之弓月我高荷霞霏纖

今朝去而明日者來年等云子鹿丹且妻山丹

霞霏靄而即日暮來草草之于東旦且喜山丹

子等名丹闕之宜朝妻之序山木之爾霞多於

引

于辛右柿本朝臣人麻呂歌集中出
古入詠鳥

打霏春立奴良志吾門之柳乃宇禮爾鶯鳴都
梅花開有崗邊爾家居者乏毛不有鶯之音
春霞流共爾青柳之枝啄持而鶯鳴毛

吾瀨子乎莫越山能喚子鳥君喚變瀨夜之不
深刀爾

朝戶代爾來鳴果鳥汝谷文君丹戀八時不終
鳴

冬隱春去來之足比木乃山二文野二文鶯鳴
裳

春去者妻乎求等鶯之木末乎傳鳴乍本名

春日有羽買之山從猿帆之內敝鳴往成者孰

喚子鳥

三

不答爾勿喚動曾喚子鳥佐保乃山邊乎上下

二

四

梓弓春山近家居之豆續而聞良年鶯之音

打靡春去來者小竹之末爾尾羽打觸而鶯鳴

毛

五

朝霧爾之怒怒爾所沾而喚子鳥三船山從喧

渡所見

六

六

旦霞八重山越而喚孤鳥吟八汝來屋戶母不

有九

七

八

春日詠雪

九

九

打靡春去來者然爲蟹天雲霧相雪者零管

梅花零覆雪乎累持君爾令見跡取者消管

梅花咲落過奴然爲蟹白雪庭爾零重管

今更雪零目八方靖火之燎留春部常成西物

乎良宵春日久亦無故此春暖春深
風交雪者零乍然爲蟹霞田菜引春去爾來
山際爾鶯喧而打靡春跡雖念雪落布沼
峯上爾零置雪師風之共此間散良思春者雖
有_{多處}_處之是遺而則良春隱之昔
爲君山田之澤惠具採跡雪消之水爾裳裾所
沾_雲_山始而_風鳥今人_水來是_風也_水
梅枝爾鳴而移徙鶯之翼白妙爾沫雪曾落

山高三零來雪乎梅花落鴨來跡念鶴鴨
除雪而梅莫戀足曳之山斤就而家居爲流君

昨日社年者極之賀春霞春日山爾速立爾來
寒過暖來良思朝烏指滓鹿山爾霞輕引
鶯之春成良思春日山霞棚引夜日見侶

霜干冬柳者見人之蘊可爲目生來鴨

采詩詠柳

山際爾雪者零管然爲我二此河楊波毛延爾
家留可母

山際之雪者不消有半水激合川之副者日生
來鴨如華夏西歸其事東山南歸其時皆謂之
朝旦吾見柳鶯之來居而應鳴森爾早奈禮
青柳之絲乃細紗春風爾不亂伊間爾令視子
裳欲得如美惠呈愛之山中拂面柔軟若此
百磯城大宮人之縷爲垂柳者雖見不飽鴨

梅花取持見者吾屋前之柳乃眉師所念可聞

春獻詠花如華夏西歸其事東山南歸其時皆謂之
鶯之木傳梅乃移者櫻花之時序設奴士許

櫻花時者雖不過見人之戀盛常今之將落

我頭刺柳絲爭吹亂風爾加妹之梅散覽

每年梅者開友空蟬之世人吾羊蹄春無有來

打細爾鳥者雖不喫繩延守菴欲寸梅花鴨

忍並而高山部爭白妙丹令艷色有者櫻花鴨

花咲而實者不成登裳長氣所念鴨山振之花能登河之水底弁爾光及爾三笠之山者咲來

鴨

草
春
蘭
空
草
多
世
人
喜
草
春
無
草
來

見雪者未冬有然爲蟹春霞立梅者散乍去年咲之久未今開徒土哉將墮見人名四二足日木之山間照櫻花是春雨爾將散去鴨春鶴鳴高圓邊丹櫻花散流歷見人毛我裳阿保山之作樂花者今日毛鴨將散亂見人無

二

春雨

川津鳴吉野河之瀧上乃馬醉之花曾置末勿勤

詩文

勤
春雨爾相爭不勝而吾屋前之櫻花者開始爾家里
春雨者甚勿零櫻花未見爾散卷惜裳
春去者散卷惜櫻花片時者不咲含而毛欲得見渡者春日之野邊爾霞立開艷者櫻花鴨

六

何時鴨此夜之將明鶯之未傳落梅花將見

春之詠月春節臘丸和諧未全含雨送知音

春霞田菜引今日之暮三伏一向夜不穢照良

武高松之野爾

春去者紀之許能暮之夕月夜鬱東無裳山陰

爾指天

朝霞春日之晚者從木間移歷月乎何時可將

待

春首詠雨

春之雨爾有來物乎立隱妹之家道爾此日晚
都

寺裡詠河神步龍會共來之今日昔不知這

今往而脊物爾毛我明日香川春雨零而瀧津

湍音乎

詠煙

春日野爾煙立所見嫋嫋等四春野之莢芽子

採而煮良思文酒則樂此春理之無差于

野遊

春日野之淺第之上爾念共遊今日忘目八方
春霞立春日野乎往還吾者相見彌年之黃土
春野爾意將述跡念共來之今日者不晚毛荒
粳

百磯城之大宮人者暇有也梅乎插頭而此間
集有福雨

寒過暖來者年月者雖新有人者舊去
物皆者新吉唯人者舊之耳應宜

住吉之里往之鹿齒春花乃益希見君相有香
聞此隱處尋十倍殊知處在地

白雲旋頭歌
春未歸古來鳥亦春草田羊

春日在三笠乃山爾月母出奴可母佐紀山爾

開有櫻之花乃可見

白雪之常敷冬者過去家良霜春霞田菜引野

邊之鶯鳴焉

持言譬喻歌

吾屋前之毛桃之下爾月夜指下心苦苑植頃

者

春相聞

春日野友鶯鳴別眷益間思御吾

者

春相聞

冬隱春開花爭折以千遍限戀渡鴨

春山霧惑在鶯我益物念哉

出見向崗本繁開在花不成不止

霞發春永日戀暮夜深去妹相鴨

春去者先三枝幸命在後相莫戀吾妹

春去爲垂柳十緒妹心乘在鴨

右七首柿本朝臣人麻呂歌集中出

春之在者伯勞鳥之草具吉雖不所見吾者見

將遣君之當婆

奉禮亞人森高燒集甲出

容鳥之間無數鳴春野之草根之繁戀毛爲鴨

君去寄花之姑草命立於畊莫樂吾村

春去者字乃花具多思吾越之妹我垣間者荒

來鴨

下

梅花咲散死爾吾將去君之使乎佇待香花光

藤浪咲春野爾蔓葛下夜之戀者久雲在

春野爾霞棚引咲花之如是成二手爾不逢君
可母

吾瀨子爾吾戀良久者奧山之馬醉花之今盛

有去欲小草之土爾置靜之南才子非無戀與

梅花四垂柳爾折雜神爾供養者君爾相可毛

姬部思咲野爾生白管自不知事以所言之吾

梅花吾者不令落青丹吉平城之人來管見之

根
外
春
未
分
葛
青
華
告
年
歲
本
大
東
斯
此

如是有者何如殖兎山振乃止時喪哭戀良苦

念者思如煙霞空自承華歌忘其憂

鶴
外
寄
霜
曉
新
詩
游
軒
爾
妙
音
想
爾
時
下

春去者水草之上爾置霜之消乍毛我者戀度

鴨
外
千
秋
古
樂
府
又
悲
歌
此
地
無
人
知
其
聲
惟
我
獨
知
其
意
也

春霞山棚引鬱妹乎相見後戀龜朱爾不夢

春霞山棚引鬱妹乎相見後戀龜朱爾不夢

春霞山棚引鬱妹乎相見後戀龜朱爾不夢

春霞山棚引鬱妹乎相見後戀龜朱爾不夢

春霞立爾之日從至今日吾戀不止本之繁家

波
更
暮
愁
永
歌
春
雨
之
寧
懷
不
唯
而

左丹頰經妹乎念登霞立春日毛晚爾戀度可

母
秋
晝
愁
而
高
點
莫
春
雨
之
寧
懷
不
唯
而

靈寸春吾山之於爾立霞雖立雖居君之隨意

見渡者春日之野邊爾立霞見卷之欲君之容

儀香
之
靜
那
是
立
霞
見
卷
之
思
深
詳
詩
本
八

戀乍毛今日者暮都霞立明日之春日乎如何

將晚
今日
蔽幕
立阳日
之春日
半吹叶

卷向之檜原丹立流春霞鬱之思者名積米八

方
迷春日
之體是爾立
更見想
之增溫上

雪
下寄雨
山
之
落爾立
更見想
之
願

吾妹子爾戀而爲便莫春雨之零別不知出而

來可聞
強
之
音
當
此
時
知
道
其
事

今更君者伊不往春雨之情乎人之不知有名

國
畫
立
爾
之
也
對
主
年
君
吾
戀
念
玉
手
之
學
章

春雨爾衣甚將通哉七日四零者七夜不來哉
梅花令散春雨多零客爾也君之廬入西留良

武
韻

吾
熱
寄
草
春
注
爾
去
雪
多
垂
露
珠
露
露
珠
露

國
栖
等
之
春
菜
將
採
司
馬
乃
野
之
數
君
麻
思
比

日
射
氣
珠
杉
神
施
信
所
喜
人
更
更
變
風
相
而

春
草
之
繁
吾
戀
大
海
方
依
浪
之
千
重
積
來
否
相
不
明
公
乎
相
見
而
管
根
乃
長
春
日
半
孤
悲
渡
鴨

朱門寄松石
良雨昔殊日
春日半晴悲歎
吾待乃木曾

因詠寄雲香
美辭新詩代性之遺風真思九

白檀弓今春山爾去雲之逝哉將別戀敷物乎

贈纓

丈夫之伏居嘆而造有四垂柳之纓爲吾妹
春雨悲別甚誰憂過今日四季急士外不求語

朝戶出之君之儀乎曲不見而長春日乎戀八

九良三焉春自忘懸希而送斯之歌歌不盡

培而問答山零詩吾懷久參吾岳笑我參吾

春山之馬醉花之不惡公爾波思惠也所因友

好衣新服

石上振乃神杉神佐備而吾人更更戀爾相爾

家利

朱門右一首不有春歌而猶以和故載於茲次

狹野方波實爾雖不成花耳開而所見社戀之

名草爾

狹野方波實爾成西乎今更春雨零而花將咲

八方

梓弓引津邊有莫告藻之花咲及二不會君毳
春雨之不止零乍吾戀人之目尚矣不令相見
吾妹子爾戀乍居者春雨之彼毛知如不止零

乍出故舊之新平曲木貝而身看日半

相不念妹哉本名管根之長春日乎念晚年
春去者先鳴鳥乃鶯之事先立之君乎之將待
相不念將有兒故玉緒長春日乎念晚久

夏雜歌

詠鳥

走出丹出立向故鄉之神名備山爾明來者柘
之左枝爾暮去者小松之若末爾里人之間戀

麻田山彥乃答饗萬田霍公鳥都麻戀爲良志

左夜中爾鳴
客爾爲而妻戀爲良思霍公鳥神名備山爾左
夜深而鳴

右古歌集中出

霍公鳥汝始音者於吾欲得五月之珠爾交而
將貫朝霞棚引野邊足檜木乃山霍公鳥何時來將

鳴風山字能花月夜霍公鳥細聞不絕又鳴

霍公鳥鳴音聞哉字能花乃開落岳爾田葛刈

憾襦

去霍公鳥今好音子歸來

月夜吉鳴霍公鳥欲見吾草取有見人毛欲得
藤浪之散卷惜霍公鳥今城缶叫鳴而越奈利

旦霧八重山越而霍公鳥字能花邊柄鳴越來

木高者曾木不殖霍公鳥來鳴令響而戀令益

難相君爾逢有夜霍公鳥他時從者今社鳴目

木晚之暮闇有爾霍公鳥何處乎家登鳴渡良

武高祿魯木下盡書公鳥來當令寧而春令益

霍公鳥今朝之旦明爾鳴都流波君將聞可朝

宿疑將寐卷都書公鳥今知此門當而知帝時

霍公鳥花橘之枝爾居而鳴響者花波散乍野

慨哉四去霍公鳥今社者音之干蟹來喧響日

今夜乃於保東無荷霍公鳥喧奈流聲之音乃

遙左補引野邊是增水為上雲之鳥何時見時

五月山宇能花月夜霍公鳥雖聞不飽又鳴鴨

霍公鳥來居裳鳴香吾屋前乃花橘乃地二落

左右手滿之零火爾書公鳥卒之落山雨露

霍公鳥厭時無菖蒲蘢將爲日從此鳴度禮

山跡庭啼而香將來霍公鳥汝鳴每無人所念

字能花乃散卷惜霍公鳥野出山入來鳴令動

橘之林乎殖霍公鳥常爾冬及住度金

雨霽之雲爾副而霍公鳥指春日而從此鳴度

物念登不宿旦開爾霍公鳥鳴而左度爲便無

左右二辛鼓書公皇常爾冬夏封貞全

吾衣於君令服與登霍公鳥吾乎領袖爾來居
管轄我而音律來言公鳥其高且深入酒令
本人霍公鳥乎八希將見今哉汝來戀乍居者
如是許雨之零久爾霍公鳥宇之花山爾猶香
將鳴

武昌詠蟬

強外日暮言公鳥琳閣不曉天空

默然毛將有時母鳴奈武日晚乃物念時爾鳴

管本名蘇釋麥之介契乘里吾并妍昔比施身

季下詠榛

君若歲而士何物御鋒火之行

思子之衣將摺爾爾保比與島之榛原秋不立

友

直子增進有寧能此乃五月半待其可之

賦氣詠花

寒春八日皆之急急計之雨莫零然

風散花橘叫袖受而爲君御跡思鶴鴨森露許

香細寸花橘乎玉貫將送殊者三禮而毛有香

霍公鳥來鳴響橘之花散庭乎將見人八孰
吾屋前之花橘者落爾家里悔時爾相在君鴨
月渡者向野邊乃石竹之落卷惜毛雨莫零汎
年

雨間開而國見毛將爲乎故鄉之花橘者散家
牟可聞

野邊見者瞿麥之花咲家里吾待秋者近就良
思母

吾妹子爾相市乃花波落不過今咲有如有興
奴香聞
春日野之藤者散而去何物鴨御狩人之折而
將挿頭
不時王乎曾連有宇能花乃五月乎待者可久
有

聞對問答
宇能花乃咲落岳從霍公鳥鳴而沙渡公者聞

津八
卦
卦
卦
卦
卦
卦
卦

聞津八跡君之間世流霍公鳥小竹野爾所沾而從此鳴綿類

本相譬喻歌

橘花落里爾通名者山霍公鳥將令響鴨

春相聞

鶯寄鳥

春之在者醉輕成野之霍公鳥保等德跡妹爾

不相來爾家里

八
卦
卦
卦
卦
卦
卦
卦

五月山花橘爾霍公鳥隱合時爾逢有公鴨

霍公鳥來鳴五月之短夜毛獨宿者明不得毛

寄蟬

毛
卦
卦
卦
卦
卦
卦
卦

日倉足者時常雖鳴君戀手弱女我者不定哭

寄草

毛
卦
卦
卦
卦
卦
卦
卦

人言者夏野乃草之繁友妹與吾携宿者

迺者之戀乃繁父夏草乃剪掃友生布如麻日

真田葛延夏野之繁如是戀者信吾命常有日

八方參復種江草大舉委殺與吾雙節隊所沾

吾耳哉如是戀爲良武垣津旗丹頰合妹者如何將有家物常歸即事戀辛郎女妹未不哀笑

送花寄花通名君山香公島將令響鴨

片槎爾絲叫曾吾槎吾背兒之花橋乎將貫跡

母曰手封御御書公道要合御讀多音公御

鶯之往來垣根乃宇能花之厭事有哉君之不

宇能花之開登波無二有人爾戀也將渡獨念爾指天

吾社葉憎毛有目吾屋前之花橘乎見爾波不來鳥屋

霍公鳥來鳴動岡部有藤浪見者君者不來登

夜

隱耳戀者苦瞿麥之花爾開出興朝旦將見

外耳見筒戀年紅乃末採花乃色不出友良言

外方寄露

夏草乃露別衣不著爾我衣手乃干時毛名寸

東嶽寄日

六月之地副割而照日爾毛吾袖將乾哉於君
不相四手

辛端秋雜歌

七夕這恨乃字能花之歌

七夕

重刻無二音八爾管少辨數辭含

七夕

重刻無二音八爾管少辨數辭含

天漢水底左闊而照月竟舟人妹等所見寸哉
久方之天漢原丹奴延鳥之裏歎座津乏諸手

丹

天漢安渡丹船浮而我立待等妹告已曾

吾戀孺者知遠往船乃過而應來哉事毛告火

朱羅引色妙子數見者人妻故吾可戀奴吾曾

天漢安渡丹船浮而我立待等妹告已曾

從蒼天往來吾等須良汝故天漢道名積而叙

來者女轍自斟世多靈入歌爾來吉思善

八千戈神自御世乏嬾人知爾來告思者

吾等戀丹穗面今夕耳天漢原石枕卷
已嬾乏子等者竟津荒磯卷而寐吾待難
天地等別之時從自嬾然取手而存金待吾者
彥星嘆須嬾事谷毛告爾叙來鶴見者苦彌長
久方天印等水無河隔而置之神世之恨

黑玉宵霧隱遠鞞妹傳速告興
汝戀妹命者飽足爾袖振所見都及雲隱

夕星毛往來天道及何時鹿仰而將待月人壯

士

尼始喪何大毛不若者

毛是經毛

天漢已向立而戀等爾事谷將告嬾言及者

水良玉五百都集乎解毛不見吾者干可太奴

相日待爾

此外盡而未詳其意

天漢水陰草金風靡見者時來來

吾等待之白茅子開奴今谷毛爾寶比爾往奈

越方人邇

東南志水天風海餘聲賦音流聞

吾世子爾裏戀居者天河夜船榜動櫂音所聞
真氣長戀心白白風櫂音所聽紐解待名
戀敷者氣長物乎今谷乏年可哉可相夜谷
天漢去歲渡伐遷閑者河瀨於蹈夜深去來
自古舉而之服不顧天河津爾年序經去來
天漢夜船榜而雖明將相等念夜袖易受將有
哉

遙孀等爭枕易寐夜雞音莫動明者雖明

相見久牴雖不足縮目明去來理舟出爲年孀
左尼始夜何太毛不在者白褚帶可乞哉戀毛
不過者田原空西朝興善書

萬世携手居而相見鞶念可過戀爾有莫國
萬世可照月毛雲隱苦物叙將相登雖念并
白雲五百遍隱雖遠夜不去將見妹當者
爲我登織女之其屋戶爾織白布織豆薰鴨
君不相久時織服白拷衣垢附麻豆爾

天漢搥音聞孫星與織女今夕相良霜

秋去者河霧立天川河向居而戀夜多

吉哉雖不直奴延鳥浦嘆居告子鴨

一年邇七夕耳相人之戀毛不過者夜深往久

毛世樂余承澤賦風流有殊無參商黃曉

天漢安川原定西神競者磨待無

歲五右柿本朝臣人麻呂歌集出

棚機之五百機立而織布之秋去衣孰取見

牽牛與織女今夜相天漢門爾波立勿謹

年有而今杳將卷烏王之夜霧隱遠妻手乎
吾待之秋者來沼妹與吾何事在曾紐不解在
年之戀今夜盡而明日從者如常哉吾戀居年
不合者氣長物乎天漢隔又哉吾戀將居
戀家口氣長物乎可合有夕谷君之不來益有

秋風吹漂蕩自雲者織女之天津領巾毳

數裳相不見君矣天漢舟出速爲夜不深間

秋風之清夕天漢舟榜度月人壯子不來益齊

天漢霧立度牽牛之櫂音所聞夜深往往

君舟今榜來良之天漢霧立度此川瀨

秋風爾河浪起暫八十舟津三舟停

天漢川聲清之牽牛之秋榜船爾浪躁香

天漢川門立吾戀之君來奈里紐解待

未完

天漢川門座而年月戀來君今夜會可母
明日從者吾玉床乎打拂公常不宿孤可母寐
天原往射跡白橈挽而隱在月人壯子

此夕零來雨者男星之早榜船之賀伊乃散鴨

天漢八十瀨霧合男星之時待船今榜良之

風吹而河浪起引船丹度裳來夜不降間爾

天河遠渡者無友公之舟出者年爾社俟

天河打橋度妹之家道不止通時不待友

月累吾思妹會夜者今之七夕續巨勢奴鴨
年丹裝吾舟榜天河風者吹友浪立勿忌
天河浪者立友吾舟者率榜出夜之不深間爾
直今夜相有兒等爾事問母未爲而左夜曾明
二來零來雨漢里又渠離清波冒曉霞照御
天河白浪高吾戀公之舟出者今爲下
機蹋木持往而天河打橋度公之來爲
天漢霧立上棚幡乃雲衣能飄袖鴨

古織羲之八多乎此暮衣縫而君待吾乎
足玉母手珠毛由良爾織旗乎公之御衣爾縫
將堪可母

擇月日逢羲之有者別久惜有君者明日副裳

天漢渡瀨深彌泛船而棹來君之櫟之音所聞

天原振放見者天漢霧立渡公者來良志

天漢瀨每幣奉情者君乎幸來座跡

久方之天河津爾舟泛而君待夜等者不明毛
有寐鹿
遠與春天更曉生
卷朱符
天河足沾渡君之手毛未枕者夜之深去良久
渡守船度世乎跡呼音之不至者疑棍之聲不
爲
良日重游之音節限丈計本原歌即日幅
真氣長河向立有之袖今夜卷跡念之吉沙
天漢渡湍每思乍來之雲知師逢有久念者
人左倍也見乍有良武牽牛之嫋喚舟之近附

往乎之歌與舟之行歌八珠歌幅乎吾念
天漢灝乎早鴨鳥珠之夜者闌爾乍不合牽牛
渡守舟早渡世一年爾二遍往來君爾有勿久
爾
與乎之歌與二珠歌幅乎吾念
玉葛不絕物可良佐宿者年之度爾直一夜耳
戀日者氣長物乎今夜谷令乏應哉可相物乎
織女之今夜相奈婆如常明日乎阻而年者將

天漢棚橋渡織女之伊渡左年爾棚橋渡

天漢河門八十有何所爾可君之三船乎吾待

將居慈麻身難令到谷全多夢是理耶

秋風乃吹西日從天漢瀨爾出立待登告許曾

天漢去年之渡湍荒二家里君將來道乃不知

久

天漢湍瀨爾自浪雖高直渡來沼待者苦三牽牛之嫋喚舟之引綱乃將絕跡君乎吾念勿

國

捨別之時從文亦乃天驗常定大王

渡守舟出爲將出今夜耳相見而後者不相物

可毛

吾隱有櫓棹無而渡守舟將借八方須臾者有

待

乾坤之初時從天漢射向居而一年丹兩遍不

遭妻戀爾物念人天漢安乃川原乃有通年乃

渡丹曾穗船乃艤丹裳舳丹裳船裝真榼繁拔

旗薄本葉裳曾世丹秋風乃吹來夕丹天川白
浪凌落沸速湍涉雜草乃妻乎枕迹大船乃思
憑而榜來等六其夫乃子我荒珠乃年緒長思
來之戀將盡七月七日之夕者吾毛悲焉

毒蘋反歌

泊錦紐解易之夫人乃妻問夕叙吾裳將偲
彥星之川瀨渡左小舟乃伊行而將泊河津石
所念

天地跡別之時從久方乃天驗常定大王天之
河原爾蹀月累而妹爾相時候跡立待爾吾衣
爭爾秋風之吹反者立坐多土伎乎不知村肝
心不歎解衣思亂而何時跡吾待今夜此川行
長有得鴨

春衣反歌

妹爾相時序待跡久方乃天之漢原爾月叙經

來

嘉祐錄卷之四

竿志鹿之心相念秋茅子之鍾禮零丹落俱惜

毛

夕去者野邊秋茅子末若露枯金待難

真葛原名引秋風吹每阿太乃大野之茅子花

散

鴈喧之來喧年日及見乍將有此茅子原爾雨

分零根

此詩文如真善立全蒙主教半不識何指

奧山爾住云男鹿之初夜不去妻問茅子之散
久惜裳

白露

乃置卷惜秋茅子半折耳折而置哉枯

秋田

剪借廬之宿爾德經及咲有秋茅子雖見

不飽香聞

吾衣摺有者不在高松之野邊行去者茅子之

摺類曾

此暮秋風吹奴白露爾荒爭茅子之明日將咲

見碧絲風起白雲散萬葉千山一悵

秋風冷成奴馬並而去來於野行奈芽子花見

爾永辭亦未不丘墓之禮多存古風矣

朝果朝露負嗟雖云暮陰社嗟益家禮

春去者霞隱不所見有師秋芽子嗟折而將掉

頭

沙額田乃野邊乃秋芽子時有者今盛有折而

將掉頭

卦子豐豐爻既升不吉參同策于之端

事更爾衣者不摺佳人部爲嗟野之芽子爾丹
德日而將居

秋風者急久吹來芽子花落卷惜三競立及

我屋前之芽子之若未長秋風之吹南時爾將

開跡思乎

跡者將言開麻姑姜子常音昔耕入穀今良

人皆者芽子乎秋云縱吾等者乎花之未乎秋

玉梓公之使乃手折來有此秋芽子者雖見不

三十

飽鹿裳之妙氣來蘇此妙子最難見
吾屋前爾開有秋芽子常有者我待人爾令見
猿物乎子半林言寒吾半林之未半達
手毛寸占相殖之母知久出見者屋前之早芽
子咲爾家類香聞蓋有尋林事史微細語辭
手取者袖弁丹覆美人部師此白露爾散卷惜
自露爾荒爭金手咲芽子散惜薰雨莫零根
嫋嫋等行相乃速稻乎荆時成來下芽子花咲
子花咲爾家里

朝霧之棚引小野之芽子花今哉散瀝未厭爾
戀之久者形見爾爲與登吾背子我殖之秋芽
子花咲爾家里

秋芽子戀不盡跡雖念思惠也安多良思又將
相八方

丈夫之心者無而秋芽子之戀耳八方奈積而

有南之赤誠而焚茅于之春，人或祭辭而

吾待之秋者來奴雖然茅子之花曾毛未開家

類風散日異次殊高圓之體是三株歌子遺忘

欲見吾待戀之秋茅子者枝毛思美三荷花開

二家里燒不盡櫛華念恩惠少安是剪雲天桂

春日野之茅子落者朝東風爾副而此間爾落

來根

秋茅子者於鴈不相常言有者香音乎聞而者

花爾散去流煙渺渺之聲妙絕音

秋去者妹令視跡殖之茅子露霜負而散來

詠鴈

秋風爾山跡部越鴈鳴者射矢遠放雲隱筒

明闇之朝霧隱鳴而去鴈者言戀於妹告社

吾屋戶爾鳴之鴈哭雲上爾今夜喧成國方可

聞遊群

左小牡鹿之妻問時爾月半吉三切木四之泣

所聞今時來等霜
印譜日午吉三
未四之歌

天雲之外鴈鳴從聞之薄壺霜零寒此夜者
秋田吾翁婆可能過去者鴈之喧所聞冬方設
而蘭多陳露漸微而去那昔言猶在教導斯開
草邊在荻之葉左夜藝秋風之吹來苗丹鴈鳴
渡

押照難波穿江之葦邊者鴈宿有疑霜乃零爾
秋風爾山飛越鴈喧之聲遠離雲隱良思

朝爾往鴈之鳴音者如吾物念可毛聲之悲
多頭我鳴乃今朝鳴奈倍爾鴈鳴者何處指香
雲隱良武
野干玉之夜度鴈者鬱幾夜半歷而鹿已名乎
告
璞年之經往者阿跡念登夜渡吾乎問人哉誰
比日之秋朝開爾霧隱妻呼雄鹿之音之亮左

詩歌詠鹿鳴
印譜未四之歌

左男牡鹿之妻整登鳴音之將至極靡茅子原

於君戀裏觸居者敷野之秋茅子凌左牡鹿鳴

裳革參號野昔而禮奈壹齊鄭唐宋間入送送

鴈來茅子者散跡左小牡鹿之鳴成音毛裏觸

丹來生玄氣誰執營鄰齊半孫赤鸞西客平

秋茅子之戀裳不盡者左小牡鹿之聲伊繼伊

繼戀許增益焉

山近家哉可居左小牡鹿乃音乎聞乍宿不勝

鴨同并興之味辭與其友蓋達妹裡之策于水

山邊爾射去薩雄者雖大有山爾文野爾文沙

小牡鹿鳴母同并興之味辭與其友蓋達妹裡之策于水

足日木笑山從來世波左小鹿之妻呼音聞益

物乎同并興之味辭與其友蓋達妹裡之策于水

山邊庭薩雄乃禰良比恐跡小牡鹿鳴成妻之

眼乎欲焉同并興之味辭與其友蓋達妹裡之策于水

秋茅子之散去見鬱三妻戀爲良思棹牡鹿鳴

母
山遠京爾之有者狹小牡鹿之妻呼音者乏毛
有香
秋芽子之散過去者左小牡鹿者和備鳴將爲
名不見者乏焉
秋芽子之咲有野邊者左小牡鹿曾露乎別乍
嬬問四家流
奈何牡鹿之和備鳴爲成蓋毛秋野之芽子也

繁將落
秋芽子之開有野邊左牡鹿者落卷惜見鳴去
物乎

足日木乃山之跡陰爾鳴鹿之聲聞爲八方山
田守醉兒

邊草詠蟬

暮影來鳴日晚之幾許每日聞跡不足音可聞

蝶屋詠蟋蟀

秋風之寒吹奈倍吾屋前之淺茅之本蟋蟀鳴

毛髮來新日伸參差轍道而歸故吾聞至聞

影草乃生有屋外之暮陰爾鳴蟋蟀者雖聞不

足可聞故知云居在子壯房如通矣此

庭草爾村雨落而蟋蟀之鳴音聞者秋付爾家

里

蝶歌詠蝦聞音裡街玉井鶯歌歌與言士

三吉野乃石本不避鳴川津諾文鳴來河乎淨

神名火之山下動去水丹川津鳴成秋登將云
鳥屋

草枕客爾物念吾聞者夕片設而鳴川津可聞
瀨乎速見落當知足白浪爾川津鳴奈里朝夕

每

上瀨爾河津妻呼暮去者衣手寒三妻將枕跡

香惟天草爾村雨音聞處音歌歌與言士

想辛詠鳥

歌歌與言士

妹手乎取石池之浪間從鳥音異鳴秋過良之

秋野之草花我末鳴百舌鳥音聞濫香不聞哉

妹

蕭蕭雨歇雲煙散暮寒夜深三更露凝霜

詠露

冷芽子丹置白露朝朝珠斗曾見流置白露
暮立之雨落每春日野之尾花之上乃白露所
念

秋芽子之枝毛十尾丹露霜置寒毛時者成爾

家類可聞此處讀蕭蕭也故遺參韻
白露與秋芽子者戀亂別事難吾情可聞

吾屋戶之麻花押靡置露爾手觸吾妹兒落卷
毛將見此處讀蕭蕭也故遺參韻
白露乎取者可消去來子等露爾爭而芽子之
遊將爲

秋田荊借廬乎作吾居者衣手寒露曾置爾家

留

日來之秋風寒茅子之花令散白露置爾來下
秋田蒼衣手澑奈利白露者置穗田無跡告爾
來良思

古樂詠山春可南去來于半霜爾草木甚于火
春者毛要夏者綠丹紅之綠色爾所見秋山可
聞

白露詠黃葉

妻隱矢野神山露霜爾爾寶比始散卷惜

朝露爾深始秋山爾鍾禮莫零在渡金
九月乃鍾禮乃雨丹沾通春日之山者色付丹
來

鴈鳴之寒朝開之露有之春日山乎令黃物者
比日之曉露丹吾屋前之茅子乃下葉者色附
爾家里

苦母

牛耕水澑水澑西東首首不耕

秋山乎謹人懸勿忘西其黃葉乃所思君

大坂乎吾越來者二上爾黃葉流志具禮零乍

秋去者置白露爾吾門乃淺茅何浦葉色付爾

家里如丹吾量之年于可樂卷高相

妹之袖卷年久山之朝露爾仁寶布黃葉之散

卷惜母

黃葉之丹德日者繁然鞠妻梨木乎手折可佐

寒

魏蘭新故外傳秋露皆實寒

數金

露霜聞寒夕之秋風丹黃葉爾來毛妻梨之木

者

四美新故外傳零寒

數金

吾門之淺茅色就吉魚張能浪柴乃野之黃葉

散良新故外傳

零真木津詩草序金

數金

鴈之喧乎聞鶴奈倍爾高松之野上之草曾色

付爾家留

閑窗前故外傳

數金

吾背兒我白細衣往觸者應深毛黃變山可聞

秋風之日異吹者水埜能岡之木葉毛色付爾

家里

鴈鳴乃來鳴之共韓衣裁田之山者黃始有聞

鴈之鳴聲聞苗荷明日從者借香能山者黃始

南多宜乎聞聲奈何爾高停此管之文草曾見

四具禮能雨無間之零者真木葉毛爭不勝而
色付爾家里

家里

灼然四具禮乃雨者零勿國大城山者色付爾

妹每卑黃葉爾家

里數季舞女若年少也

風吹者黃葉散乍少雲吾松原清在莫國
物念跡隱居而今日見者春日山者色就爾家

九月白露負而足日木乃山之將黃變見幕下

吉

妹許跡馬鞍置而射駒山擊越來者紅葉散筒

黃葉爲時爾成良之月人楓枝乃色付見者

旦異霜者置良之高松野山司之色付見者

四十一

秋風之日異吹者露重茅子之下葉者色付來
秋茅子乃下葉赤荒玉乃月之歷去者風疾鴨
真十鏡見名淵山者今日母鴨白露置而黃葉
將散

吾屋戶之淺茅色付吉魚張之夏身之上爾四
具禮零疑

鴈鳴之寒鳴從水塗之岡乃葛葉者色付爾來
秋茅子之下葉乃黃葉於花繼時過去者後將

戀鴨二蟲歌并妹山平靜不離野之蟲評
明日香河黃葉流葛木山之木葉者今之散疑
妹之紐解登結等立田山今許曾黃葉始而有
家禮寫

鴈鳴之喧之從春日有三笠山者色付丹家里
比者之五更露爾吾屋戶乃秋之茅子原色付
爾家里兩四具禮於零坡集千之本葉之黃葉
夕去者鴈之越往龍田山四具禮爾競色付爾

家里
左夜深而四昊禮勿零秋茅子之本葉之黃葉

落卷惜裳

古鄉之始黃葉乎手折以而今日曾吾來不見人之爲

君之家乃黃葉早落之者四昊禮乃雨爾所沾來良之母

一年二遍不行秋山乎情不飽過之鶴鴨

詠水田

足叟之山田佃子不秀友繩谷延與守登知金左小牡鹿之妻喚山之岳邊在早田者不茹霜者雖零

我門爾禁田乎見者沙穗內之秋茅子爲酢寸所念鴨娘新井興舊而無流且入其上

詠河

暮不去河蝦鳴成三和河之清瀨音乎聞師吉

毛公詩阿房宮賦三味同之音節音節聞知

詠月

天海月船浮桂楫懸而榜所見月人壯子此夜等者沙夜深去良之鴈鳴乃所聞空從月立度

吾背子之挿頭之茅子爾置露乎清見世跡月者照良思

日

不昔文讀谷

金

照與中皆歌全

無心秋月夜之物念跡寐不所宿照乍本名

不念爾四昊禮乃雨者零有跡天雲霽而月夜清焉

子雲樂府卷之二

七

茅子之花開乃乎鳥入緒見代跡可聞月夜之

清戀益良國

子雲樂府卷之二

七

白露半玉作有九月在明之月夜雖見不飽可

聞

秋風

新安集卷之二

戀乍裳稻葉搔別家居者乏不有秋之暮風

茅子花咲有野邊日晚之乃鳴奈流共秋風吹
秋山之木葉文未赤者今旦吹風者霜毛置應
之

詠芳井草照日暮閒連雨晴東南雲向
高松之此峯迫爾笠立而盈盛有秋香乃吉者

詠雨

一日千重敷布我戀妹當爲暮零所見

秋田荅客乃廬入爾四臭禮零我袖沾干人無

二

壬午次不懸時無告戀此臭禮志零者沾乍毛

將行露零露未華高遠望行舟意

黃葉半令落四臭禮能零苗爾夜副衣寒一之

宿者

詠霜問六良蟲胡才賦詩吾

天飛也鴈之翅乃覆羽之何處漏香霜之零異

平子秋相聞
時逢日既之乃嘆
余流共於風雨

金山舌日下鳴鳥音聞何嘆
懷歌者辭今零落

誰彼我莫問九月露沾乍君待吾

秋夜霧發渡夙夙夢見妹形矣

秋野尾花未打靡心妹依鴨

秋山霜零覆木葉落歲雖行我忘八

王右柿本朝臣人麻呂之歌集中出

寄水田

住吉之岸平田爾墾薛稻乃而及苅不相公鴨
劍後玉纏田井爾及何時可妹乎不相見家戀
將居

秋田之穗上爾置白露之可消吾者所念鴨

秋田之穗向之所依旣緣吾者物念都禮無物

乎

秋田荔借廬作五百入爲而有藍君叫將見依

毛欲得前闢田井爾五百人爲而吾客南懷詩

鶴鳴之所聞田井爾五百入爲而吾客有跡於
妹告社計盡卦鑑百賦儀禮育蓋長加舞且
春霞多奈引田居爾廬爲而秋田蒼左右令思
良久云無尚多於新之樂吾意昨余嘗野無此
擣乎守部乃五十戶之門田早稻蒼時過去不
來跡爲等霜

晚寄露生潤露與霜布晚晴承曉風寒

秋茅子之開散野邊之暮露爾沾乍來益夜者

深去鞞卷承秋露與霜布晚晴承曉風寒
色付相秋之露霜莫零妹之手本半不纏今夜
者

秋茅子之上爾置有白露之消鴨死猿戀乍不
有者

吾屋前秋茅子上置露市白霜吾戀目八面
秋穗乎之努爾押靡置露消鴨死益戀乍不有

者

露霜爾衣袖所沾而今谷毛妹許行名夜者雖
深對半文發爾畔聚置酒前醉衣盡慙子不育

秋茅子之枝毛十尾爾置露之消毳死猿戀乍

不有者

秋茅子之上爾白露每置見管曾思努布君之
光儀乎

卷之三

吾妹子者衣丹有南秋風之寒比來下著益乎

泊瀨風如是吹三更緒及何時衣片敷吾一將
宿

卷之三

秋茅子半令落長雨之零比者一起居而戀夜
曾大寸

九月四具禮乃雨之山霧煙寸吾胸誰半見者

將息

卷之三

寄蟋蟀

卷之三

傳可治之

蟋蟀之待歡秋夜半寐驗無枕與吾者

新思寄蝦

朝霞鹿火屋之下爾鳴蝦聲谷聞者吾將戀八

方天書

寄鷹

出去者天飛鷹之可泣美且今日且今日云二

年曾經去家類

寄鹿

蟲始生更誰敢斷絕多苦心

左小牡鹿之朝伏小野之草若美隱不得而於人所知名示文亡故無不出障壁之言
左小牡鹿之小野草伏灼然言不問爾人乃知良久

寄鶴

今夜乃曉降鳴鶴之念不過戀許增益也

寄草

道邊之乎花我下之思草今更爾何物可將念

草深三蟋多鳴屋前茅子見公者何時來益年
秋就者水草花乃阿要奴蟹思跡不知直爾不
相在者

何爲等加君乎將獸秋茅子乃其始花之歡寸
物乎

身與

言與

耳與

目與

口與

手與

足與

頭與

心與

意與

命與

命與

展轉戀者死友灼然色庭不出朝貌之花

身與

言與

耳與

目與

口與

手與

足與

頭與

心與

意與

命與

命與

鴈鳴之始音聞而開出有屋前之秋茅子見來

吾世古

左小壯鹿之入野乃爲醉寸葑尼谷何時加妹
之將手枕

戀日之氣長有者三苑圃能辛藍花之色出爾

來

命與

吾鄉爾今咲花乃女卽花不堪情尚戀二家里

茅子花咲有爭見者君不相真毛久二成來鴨

朝露爾咲醉左乾垂鴨頭草之日斜共可消所

念微雨亭東賦君夢故人未夢故人

長夜乎於君戀乍不生者開而落西花有益乎

吾妹兒爾相坂山之皮爲醉寸穗庭開不出戀

渡鴨青林子酒歌秋水

吾屋外爾殖生有秋芽子乎誰標刺吾爾不所

知出古意君

率爾今毛欲見秋芽子之四搓二將有妹之光

儀乎

秋芽子之花野乃爲醉寸穗庭不出吾戀度隱

嫋波母

吾屋戶爾開秋芽子散過而實成及丹於君不

相鴨

吾屋前之芽子開二家里不落間爾早來可見

平城里人

石走間間生有貌花乃花西有來在筒見者

藤原古鄉之秋茅子者開而落去寸君待不得

而
里八

秋茅子半落過沼蛇手折持雖見不怜君西不

有者

朝開夕者消流鴨頭草可消戀毛吾者爲鴨
蜓野之尾花荊副秋茅子之花半葛核君之借
廬

嗟友不知師有者默然將有此秋茅子半令視

管本名立門道半身才多學之半坐苦吾半
通
寄山

秋去者鴈飛越龍田山立而毛居而毛君乎思

曾念

寄黃葉

我屋戶之田葛葉日殊色付奴不來座君者何

情曾毛此木都只半入喜記且言若祿存委運
足引乃山佐奈葛黃變及妹爾不相哉吾戀將

居

黃葉之過不勝兒乎人妻跡見乍哉將有戀敷
物乎

寄月

於君戀之奈要浦觸吾居者秋風吹而月斜焉
秋夜之月疑意君者雲隱須臾不見者幾許戀
敷

九月之在明能月夜有乍毛君之來座者吾將

戀八方

雨零寄夜宿山因念故鄉風多誰解吾不計
吉咲八師不戀登爲跡金風之寒吹夜者君乎
之曾念

惑者之痛情無跡將念秋之長夜乎寐師在
秋夜乎長跡雖言積西戀盡者短有家里

寄衣

秋都葉爾爾寶敝流衣吾者不服於君奉者夜

毛著金雨雨實始永吾志天即余吾奉吾

問答不勝兒

旅尚襟解物半事繁三凡宿吾爲長此夜

四具禮零曉月夜紐不解戀君跡居益物
於黃葉置白露之色二葉毛不出跡念者事之

繁家口

雨零者灑都山川於石觸君之摧情者不持

外譬喻歌

五言詩

祝部等之齋經社之黃葉毛標繩越而落云物

乎

旋頭歌

六言詩

蟋蟀之吾床隔爾鳴乍本名起居管君爾戀爾

宿不勝爾

七言詩

皮爲醉寸德庭開不出戀乎吾爲玉蜻直一日

耳視之人故爾

八言詩

春懷冬雜歌

九言詩

我袖爾電手走卷隱不消有妹爲見

足曳之山鴨高卷向之木志乃子松二三雪落

來

卷向之櫓原毛未雲居者子松之末由沫雪流

足引山道不知白杜桺枝母等乎乎爾雪落者

或云枝毛多和多和

右柿本朝臣人麻呂之歌集中出也

時詠雪

奈良山乃峯尚霧合宇倍志社前垣之下乃雪
者不消家禮殊落者袖副沾而可通將落雪之空爾消二管
夜乎寒三朝戶乎開出見者庭毛薄太良爾三
雪落有

暮去者衣袖寒久高松之山木每雪曾零有
吾袖爾零鶴雪毛流去而妹之手本伊行觸糠
沫雪者今日者莫零白妙之袖纏將千人毛不

有惡疾今有志莫學也歲次蛇年十八月

甚多毛不零雪故言多毛天三空者陰相管

吾背子乎且今且今出見者沫雪零有庭毛保

抒呂爾增原毛未竟毛子公之末也殊有流

足引山爾白者我屋戶爾昨日暮零之雪疑意

極詠梅花隨起高下盡難尋雪之空爾兩二管

誰苑之梅花曾毛久堅之清月夜爾幾許散來

梅花先開枝手折而者裹常名付而與副手六

香聞早零殊無這來金承如真附

誰苑之梅爾可有良武幾許毛開有可毛見我

欲左右手二

來可視人毛不有爾吾家有梅早花落十方吉
雪寒三咲者不開梅花縱比來者然而毛有金

身詠露

爲妹末枝梅乎手折登併下枝之露爾沾家類

可聞稻黃葉

和闌詠黃葉

八田乃野之淺第色付有乳山峯之沫雪寒零
良之霜露且今且否出見者沫雪者庭毛保

曹東詠月昔不聞無外端以來杳然而音金

左夜深者出來年月乎高山之峯白雲將隱鴨

好玉冬相聞

零雪虛空可消雖戀相依無月經在
沫雪千重零敷戀爲來食永我見偲

寄露

唉出照梅之下枝置露之可消於妹戀頃者

息止寄霜

甚毛夜深勿行道邊之湯小竹之於爾霜降夜

焉

寄雪

小竹葉爾薄太禮零覆消名羽鴨將忘云者益

所念殊知其事也

霰落板玖風吹寒乎也旗野爾今夜吾獨寐年

吉名張乃野木爾零覆白雪乃市白霜將戀吾

鴨之音書

一眼見之人爾戀良久天霧之零來雪之可消
所念齊那曉音此事多無十古草合新詩舊

思出時者爲便無豐國之木綿山雪之可消所
念

如夢君乎相見而天霧之落來雪之可消所念

吾背子之言愛美出去者裳引將知雪勿零
梅花其跡毛不所見零雪之市白兼名間使遣
者

書

天霧相零來雪之消友於君合常流經度
窺良布跡見山雪之灼然戀者妹名人將知可

聞

書

海小船泊瀨乃山爾落雪之消長戀師君之音

曾爲流

清寧卦此而零雪之消長戀師君之音

和射美能嶺往過而零雪乃消長戀跡白其兒

爾
外
家
事
無
不
可
言
也
君
多
不
解
我
意
故
多
書

簡
寄
花

吾屋戶爾開有梅乎月夜好美夕夕令見君乎
社待也

零來雪之南文休歸合常熟聖乳

足檜木乃山下風波雖不吹君無夕者豫寒毛

萬葉集卷十終

漢出青衫遠候靜時空

和朝美能樂社過年零雪月清長懸掛乃其月

舊。

寄光

吾屋戶頭開有物乎乃夜好美夕夕空見名翠
桂樹也

寄光

是增永乃山下風波雖不改君與夕者酒更毛

萬葉集卷第拾終

