萬葉集 十三

文 詩

前番號	種別	種別番號	購入月日
巳ノ號	圖書	[illegible]號	月 日

111.12
Z98
Vol 13

萬葉集卷十三

大阪府立中央図書館
校書籍
所藏書

滋賀縣尋常中學校藏書印

雜歌
相聞歌
譬喻歌
挽歌

萬葉集卷之十三

雜歌

冬木盛春去來者朝爾波白露置夕爾波霞多奈姚久汗湍能振樹奴禮我之多爾鶯鳴母

右一首

三諸者人之守山本邊者馬醉木花開末邊方椿花開浦妙山曽泣兒守山

右一首

霹靂之日香天之九月乃鍾禮乃落者鴈音文
未來鳴神南備乃清三田屋乃垣津田乃池之
堤之百不足五十槻枝丹水枝指秋赤葉真割
持小鈴文由良爾手弱女爾吾者有友引攀而
延多文十遠仁捄手折吾者持而往公之頭刺
荷

反歌

獨耳見者戀深神名火乃山黄葉手折來君

右二首

天雲之影塞所見隱來笑長谷之河者浦無蚊
船之依不來磯無蚊海部之鉤不爲吉咲八師
浦者無友吉畫矢志磯者無友奥津浪諍榜入
來白水郎之釣船

反歌

沙邪禮浪湧而流長谷河可依磯之無蚊不怜
也

右二首

葦原笑水穗之國丹手向爲跡天降座兼五百
萬千萬神之神代從云續來在甘南備乃三諸
山者春去者春霞立秋往者紅丹穗經甘嘗備
乃三諸乃神之帶爲明日香之河之水尾速生
多米難石根蘿生左右二新夜乃好去通年事
計夢爾令見社劔刀齋祭神三師座者

反歌

神名備能三諸之山丹隱藏枚思將過哉蘿生
左右

五十串立神酒座奉神主部之雲聚玉蔭見者
乏文

右三首

幣帛叫掮從出而水蓼穗積至鳥網張坂手乎
過石走甘南備山丹朝宮仕奉而吉野部登入
座見者古所念

反歌

月日攝往友久經流三諸之山礪津宮地

右二首

斧取而丹生檜山木折來而機爾作二梶貫磯

榜回乍島傳雖見不飽三吉野乃瀧動動落白

浪

反歌

三芳野瀧白浪留西妹見卷欲白浪

右三首

八隅知之和期大皇高照日之皇子之聞食御

食都國神風之伊勢乃國者國見者綾爾乏毛

山見者高貴之河見者左夜氣久清之水門成

海毛廣之見渡島名高之已許乎志毛間細美

香母挂巻文文爾恐山邊乃五十師乃原爾内

日刺大宮都可倍朝日奈須目細毛暮日奈須

浦細毛春山之四名比盛而秋山之色名付思

吉百磯城之大宮人者天地與日月共萬代爾
母我
反歌
山邊乃五十師乃御井者自然成錦乎張流山
可母
右二首
空見津倭國青丹吉寧樂山越而山代之管木
之原血速舊干遲乃渡瀧屋之阿後尼之原尾
千歲爾闕事無萬歲爾有通將得山科之石田
之森之須馬神爾奴左取向而吾者越往相坂
山遠
右一首
緑青吉平山過而物部之氏川渡未通女等爾
相坂山丹手向草伊取置而我妹子爾相海之
海之奥浪來因濱邊乎久禮久禮登獨曽我來
妹之目乎欲

反歌

相坂乎打出而見者淡海之海白木綿花爾浪立渡

右二首

近江之海泊八十有八十島之島之埼邪伎安利立有花橘乎末枝爾毛知引懸仲枝爾伊加流我懸下枝爾此米乎懸已之母乎取久乎不知已之父乎取久乎思良爾伊蘇婆比座與伊加流我等此米登

右一首

王命恐雖見不飽柄山越而真木積泉河乃速瀬竿刺渡千速振氏渡乃多企都瀬乎見乍渡而近江道乃相坂山丹手向爲吾越往者樂浪乃志我能韓埼幸有者又反見道前八十阿毎嗟乍吾過往者彌遠丹里離來奴彌高二山文越來奴劒刀鞘從拔出而伊香胡山如何吾將

爲往邊不知而

反歌

天地乎歎乞禱幸有者又反見思我能韓埼

右二首

此歌者或書云穗積朝臣老配於佐渡國之時作歌也

續日本紀曰養老六年壬戌春正月癸卯朔壬戌正四位上多治比真人三宅麻呂坐誣告謀反正五位上穗積朝臣老指斥日向垂輿並處斬刑而依　皇太子奏降死一等配流三宅麻呂於伊豆嶋老於佐渡嶋也

久堅之王都乎置而草枕羈往君乎何時可將待

右一首

葦原水穗國者神在隨事舉不爲國雖然辭舉

叙吾爲言幸真福座跡恙無福座者荒磯浪有
毛見登百重波千重浪敷爾言上爲吾

反歌

志貴島倭國者事靈之所佐國叙真福在乞曽

右二首柿本朝臣人麻呂歌集中歌也

百枝年三野之國之高北之八十一隣之宮爾
日向爾行座闕矣有登聞而吾通道之奥十山
三野之山靡得人雖蹈如此依等人雖衝無意
山之奥磯山三野之山

右一首

處女等之麻笥垂有績麻成長門之浦丹朝奈
祇爾滿來鹽之夕奈祇爾依來波乃彼鹽乃伊
夜益舛二彼浪乃伊夜敷布二吾妹子爾戀乍
來者阿胡之海之荒磯之於丹濱菜採海部處
女等纓有領巾文光蟹手二卷流玉毛湯良羅
爾白栲乃袖振所見津相思羅霜

反歌

阿胡乃海之荒磯之上之小浪吾戀者息時毛無

右二首

天橋文長雲鴨高山文高雲鴨月夜見乃持有越水伊取來而公奉而越得之年物

右一首

沼名河之底奈流玉求而得之玉可毛拾而得之玉可毛其玉之安多良思吉君之老落惜毛

反歌

天有哉月日如吾思有公之日異老落惜毛

右二首

相聞

式島之山跡之土丹人多滿而雖有藤浪乃思纏若草乃思就西君自二戀八將明長此夜乎

反歌

式島乃山跡乃土丹人二有年念者難可將嗟

右二首

蜻島倭之國者神柄跡言舉不爲國雖然吾者事上爲天地之神毛甚吾念心不知哉往影乃月文經往者玉蜻日文累念戸鴨胷不安戀列鴨心痛末遂爾君丹不會者吾命乃生極戀乍文吾者將度犬馬鏡正目君乎相見天者社吾戀八鬼目

反歌

大舟能思憑君故爾盡心者惜雲梨

右二首

從古言續來口戀爲者不安物登玉緒之繼而雖云處女等之心乎胡粉其將知因之無者夏麻引命號貯借薦之心文小竹荷人不知本名曾戀流氣之緒丹四天

反歌

數數丹不思人者雖有暫文吾者忘枝沼鴨

右二首

荒玉之年者來去而玉梓之使之不來者霞立長春日乎天地爾思足椅帶乳根笑母之養蚕之眉隱氣衝渡吾戀心中乎人丹言物西不有者松根松事遠天傳日之闇者白木綿之吾衣袖裳通手沾沼

反歌

如是耳師相不思有者天雲之外衣君者可看有來

右二首

小治田之年魚道之水乎間無曽人者挹云時自久曽人者飲云挹人之無間之如飲人之不時之如吾妹子爾吾戀良久波已時毛無

右一首

楮垣久時從戀爲者吾帶緩朝夕每

右一首

世間乎倦跡思而家出爲吾哉難二加還而將成

右六首

春去者花咲乎呼里秋付者丹之穗爾黃色味酒乎神名火山之帶丹爲留明日香之河乃速瀨爾生玉藻之打靡情者因而朝露之消者可消戀久毛知久毛相隱都麻鴨

反歌

明日香河瀨湍之珠藻之打靡情者妹爾因來鴨

右二首

三諸之神奈備山從登能陰雨者落來奴雨霧相風左倍吹奴大口乃真神之原從思管還爾之人家爾到伎也

反歌

還爾之人乎念等野干玉之彼夜者吾毛宿毛
寢金手寸

右二首

刺將燒少屋之四忌屋爾搔將棄破薦乎敷而
搔將折鬼之四忌乎指易而將宿君故赤根
刺晝者終爾野干玉之夜者須柄爾此床乃比
師跡鳴左右嘆鶴鴨

反歌

我情燒毛吾有愛八師君爾戀毛我之心柄

右二首

打延而思之小野者不遠其里人之標結等聞
手師日從立良久乃田付毛不知居久乃於久
鴨不知親親已之家尚乎草枕客宿之如久思
空不安物乎嗟空過之不得物乎天雲之行莫
行莫爾蘆垣乃思亂而亂麻乃麻笥乎無登吾
戀流千重乃一重母人不令知本名也戀年氣

之緒爾爲而

反歌

二無戀乎思爲者常帶乎三重可結我身者成

右二首

爲須部乃田付呼不知石根乃興凝敷道乎石

床笑根延門呼朝庭出居而嘆夕庭入居而思

白栲乃吾衣袖呼折反獨之寢者野干玉黑髮

布而人寢味眠不睡而大舟乃往良行羅二思

乍吾睡夜等呼讀文將敢鴨爾

反歌

一眠夜等跡雖思戀茂二情利文梨

右二首

妾背兒者雖待不來益天原振左氣見者黑玉

之夜毛深去來左夜深而荒風乃吹者立待爾

吾衣袖爾零雪者凍渡奴今更公來座哉左奈

葛後毛相得名草武類心乎持而三袖持床乎

拂跡卯管庭君爾波不相夢谷相跡所見社天
之足夜于
反歌
衣袖丹山下吹而寒夜乎君不來者獨鴨寢
今更戀友君爾相目八毛眠夜乎不落夢所見
欲
右三首
菅根之根毛一伏三向凝呂爾吾念有君爾緣
而者言之禁毛無在乞常齋戶乎石相穿居竹
珠乎無間貫垂天地之神祇乎曾吾祈甚毛爲
便無見
反歌
足千根乃母爾毛不謂曩有之心者縱公之隨
意
右二首
御佩乎劔池之蓮葉爾渟有水之往方無我爲

時爾應相登相有君乎莫寢等母寸巨勢友吾
情清隅之池之池底吾者不忘正相左右二

反歌

古之神乃時從會計良思今心文常不所忘

右二首

三芳野之眞木立山爾青生山菅之根乃慇懃
吾念君者天皇之遣之萬萬夷離國治爾登群
鳥之朝立行者後有我可將戀奈容有者君可
將思言年爲便將爲須便不知足日木山之木
末爾延津田之別之數惜物可聞

反歌

打蟬之命乎長有社等留吾者五十羽旱將待

右二首

忍照難波乃埼爾引登赤曽朋舟曽朋舟爾綱
取繫引豆良比有雙雖爲曰豆良賓有雙雖爲
有雙不得叙所言西我身

右一首

神風之伊勢乃海之朝奈伎爾來依深海松暮奈藝爾來因俣海松深海松乃深目師吾乎俣海松乃復去反都麻等不言登可聞思保世流君

右一首

物不念道行去乎青山乎振放見者茵花香未通女櫻花盛未通女汝乎曽母吾丹依云吾叫曽毛汝丹依云荒山毛人師依者余所留跡序云汝心勤

反歌

何爲而戀止物序天地乃神乎禱迹吾八思益天地之神尾母吾者禱而寸戀云物者都不止來

右三首

隱口乃泊瀬乃國爾左結婚丹吾來者棚雲利

雪者零來奴左雲理雨者落來野鳥雉動家鳥
可鷄毛鳴左夜者明此夜者旭奴入而且將眠
此戸開爲

反歌

隱來乃泊瀬少國爾妻有者石者履友猶來來

右二首

隱口乃長谷小國夜延爲吾夫皇子與奥床仁
母者睡有外床丹父者寢有起立者母可知出
行者父可知野干玉之夜者昶去奴幾許雲不
念如隱嬾香聞

反歌

川瀬之石迹渡野干玉之黑馬之來夜者常二
有沼鴨

右二首

次嶺經山背道乎人都未乃馬從行爾已夫之
步從行者每見哭耳之所泣曽許思爾心之痛

之歯乳根乃母之形見跡吾持有真十見鏡爾
蜻領巾負並持而馬替吾背

反歌

清鏡雖持吾者記無君之歩從名積去見者

和歌

馬替者妹歩行將有縱恵八子石者雖履吾二
行

右三首

泉河渡瀬深見吾世古我旅行衣裳沾鴨

右一首

木國之濱因云鰒珠將拾跡云而妹乃山勢能
山越而行之君何時來座跡玉桙之道爾出立
夕卜乎吾問之可婆夕卜之吾爾告良久吾妹
兒哉汝待君者奥浪來因白珠邊浪之縁流白
珠求跡曽君之不來益拾登曽公者不來益久
有者今七日許早有者今二日許將有等曽君

者聞之二三勿戀吾妹

反歌

杖衝毛不衝毛吾者行目友公之將來道之不知苦

直不往此從巨勢道柄石瀨蹈求曾吾來戀而爲便奈見

右三首

左夜深而今者明奴登開戸乎木部行君乎何時可將待

和歌

門座娘子內爾雖至痛之戀者今還金

右二首

譬喩歌

師名立都久麻左野方息長之遠智能小菅不連爾伊苅待來不敷爾伊苅持來而置而吾乎令偲息長之遠智能子菅

右一首

挽歌

挂纒毛文恐藤原王都志彌美爾人下滿雖有
君下大座常往向年緒長仕來君之御門乎如
天仰而見乍雖畏思憑而何時可聞日足座而
十五夜月之多田波思家武登吾思皇子命者
春避者殖槻於之遠人待之下道湯登之而國
見所遊九月之四具禮之秋者大殿之砌志美

彌爾露負而靡茅子乎珠手次懸而所偲三雪
零冬朝者刺楊根張梓矢大御手二所取賜而
所遊我王矣霞立春日暮喚犬追馬鏡雖見不
飽者萬歲如是霜欲得常大船之憑有時爾妖
言目鴨迷大殿矣振放見者白細布飾奉而內
日刺宮舍人者雪穗麻衣服者夢鴨現前鴨跡
雲入夜之迷間朝裳吉城於道從角障經石村
乎見乍神葬葬奉者往道之田付叫不知雖思

印乎無見雖嘆奥香乎無見御袖往觸之松矣
言不問木雖有荒玉之立月毎天如振放見管
珠乎次懸而思名雖恐有
反歌
角障經石村山丹白拷懸有雲者吾王可聞
右二首
磯城島之日本國爾何方御念食可津禮毛無
城上宮爾大殿乎都可倍奉而殿隱隱在者朝
者召而使夕者召而使遣之舍人之子等者行
鳥之群而待雖有待不召賜者劒刀磨之心乎
天雲爾念散之展轉土打哭杼母飽不足可聞
右一首
百小竹之三野王金厩立而飼駒角厩立而飼
駒草社者取而飼旱水社者挹而飼旱何然大
分青馬之鳴立鶴
反歌

衣袖大分青馬之嘶音情有息常從異鳴

右二首

隱來之長谷之川之上瀨爾鵜矣八頭漬下瀨
爾鵜矣八頭漬上瀨之年魚矣令咋下瀨之鮎
矣令咋麗妹爾鮎遠惜投左乃遠離居而思空
不安國嘆空不安國衣社薄其破者縫乍物又
母相登言玉社者緒之絶薄八十一里喚雞又
物逢登曰又毛不相物者孋爾志有來

右一首

高山與海社者山隨如此毛現海隨然毛直有
目人者充物曽空蟬與人

右一首

王之御命恐秋津島倭雄過而大伴之御津之
濱邊從大舟爾眞楫繁貫且名伎爾水手之音
爲乍夕名寸爾楫音爲乍行師君何時來座登
大夕卜問而齋度爾狂言哉人之告鈎我心盡

之山之黃葉之散過去常公之正香乎

反歌

狂言哉人之云鶴玉緒乃長登君者言乎師物乎

右二首

玉桙之道去人者足檜木之山行野往宿莚川往渡不知魚取海道荷出而惶八神之渡者吹風母和者不吹立海母疎不立跡座浪之立塞道麻誰心勞跡鴨直渡異六

右一首

鳥音毛不所聞海爾髙山麻障所爲而奥藻麻枕所爲而蛾葉之衣浴不服爾不知魚取海之濱邊爾浦棠無所宿有人者母父爾眞名子爾可有六若菊之妻香有異六思布言傳八跡家問跡家乎母不告名問跡名谷母不告哭兒如言谷不語思鞆悲物者世間有

反歌

母父毛妻毛子等毛髙髙二來跡待羅六人之
悲沙

蘆檜木乃山道者將行風吹者浪立塞海道者
不行

家人乃將待物矣津烈裳無荒磯矣卷而偃有
公鴨

汭潭偃爲公矣今日今日跡將來跡將待妻之
可奈思母

沖浪來依濵丹津烈裳無偃有公賀家道不知
裳

右六首

此月者君將來跡大舟之思憑而何時可登吾
待居者黄葉之過行跡玉梓之使之云者螢成
髣髴聞而大土乎太穗跡立而居而去方毛不
知朝霧乃思惑而杖不足八尺乃嘆嘆友記乎

無見跡何所鹿君之將座跡天雲乃行之隨爾
所射宍乃行文將死跡思友道之不知者獨居
而君爾戀爾哭耳思所泣

反歌

葦邊往鴈之翅乎見別公之佩具之投箭之所
思

右二首

琴酒者國丹放嘗別避者宅仁離南乾坤之神
志恨之草枕此羈之氣爾妻應離哉

反歌

草枕此羈之氣爾妻放家道思生爲便無

右二首

萬葉集卷十三終