

儀式

四



儀式卷第七

正月七日儀

丁

十六日踏歌儀

十一

十七日觀射儀

丙

二月上丁釋奠講論儀

廿一

正月七日儀

乙

前一日所司裝飾豐樂院

車

見元日

中務

錄率

史生省掌等置宣命版於舞臺北四丈南去一

許丈尋常版式部丞錄率史生省掌等立標

自

陽堂北第凹柱西去十五丈南折二丈一親王

標次太政大臣標次左右大臣標次大納言標

西折一丈立親王案標南去七許尺三位當日已上案標南去七許尺四位已下案標寅刻掃部寮設式部座於興禮門以西壇上面西輔以下就座點檢五位以上兼仰御齋會職掌諸衛服上儀佐以上仗槍不樹器仗平明左右衛門樹梅柳於舞臺四角及三面掃部寮敷調薦於臺上內藏寮以縲帶結著梅柳枝剪綿為花形以兩面敷薦上以鐵為鎮子察官不足者以內豎大舍人充之掃部寮立位記案辰刻式兵兩省丞各一人為賜

可叙人簿豫就東廊而候所司辨備御饌羞群臣饌時刻乘輿御清暑堂賜可叙人歷名於內侍內侍臨東檻授大臣大臣喚內豎內豎稱唯進立大臣宣喚式兵兩省內豎稱唯出而喚二省叅入大臣賜歷名丞受出自陽祿門南行就豐樂門外東西列輔已下列左相待式部在東兵部在西其就列之儀式部便留就東兵部度馳道就西立定式部丞目錄錄進受簿而復列喚省掌名一聲省掌稱唯進受復列錄命

唱計省掌稱唯唱計叙人等不唱參議已上無
若有不恭者位孫王列六位上
預定其人代稱唯列立西面西上兵部准此東面東上訖輔已
下相分禮成崇賢二門列立豐樂門內左右式部
北面西上兵部北面東上先是式部丞錄率史生省掌等東
西相分北面列立延英招俊兩堂南頭東列以西為上
西列以東為上史生省掌相分從之彈正忠疏率史生臺掌東西
相分列立式部史生二人各持大札左右相分
進當錄前左西面唱計五位已上稱唯列立六

位已下亦東西相分列立禮成崇賢兩門外于時乘輿御豐樂殿內侍置位記管於大臣之座前即臨東檻喚大臣若無大臣者參議已上得之大臣到左近陣西頭謝座外自東階著座凡外殿者次皇太子外自同階到座東頭西面謝座謝酒就座所司開豐樂儀鸞兩門大臣升殿則開門不待太子就座掃部寮司二人出自青綺門分居逢春門南北預設座大舍人叫門如常闡司進自左近東南就版奏

云御弓事奏賜平止內舍人姓名叫門故再申敕云令奏闡司傳宣云姓名乎令申大舍人共稱唯訖內舍人入自逢春門經左近陣南就版奏云御弓進平止兵部省官姓名等大輔候門止申敕曰喚之內舍人稱唯出喚卿稱唯錄已上及兵庫寮官人置櫃弓矢別櫃於高机上共昇錄六人卿輔丞指物官人六人昇御矢案丞錄及入自逢春門尋常版北一許丈東去五許尺立置退出兩机之間相去一許丈御弓案

立兩机，中央奏曰兵部省奏兵庫察奉禮正月
案在東御矢，卿若大輔一人獨留待僚下出畢進

立兩机，中央奏曰兵部省奏兵庫察奉禮正月

七日乃御弓又種種矢獻良久申給波久申若親

王任卿者奏詞云太訖退出無敕答內藏察允以

天方都禮良久乎訖退出答內藏察允以

下史生以上泰入寮官人內豎大舍人等共舉机退出內

記進宣命文於大臣大臣受令內侍奉訖返賜

待宣命時大臣喚內豎內豎稱唯內豎大夫元為

授宣命者內豎趨立左近陣西頭大臣宣喚式部兵部稱

唯出喚二省輔稱唯入逢春門立左近陣西頭

岩多位記第丞隨輔而進大臣喚式部稱唯升殿受位記管

降復本處岩管有數兵部亦如之訖各擎旛趨

置案上兵部度馳道置訖各退出大臣喚大舍

人二聲舍人共稱唯預候逢春門外少納言代入自逢

春門就版大臣宣喚大夫等稱唯出自儀鸞門

東戶立屏慢外北向而喚之親王以下五位以

上稱唯次六位以下稱唯參議已上一列入自

儀鸞門東戶比至門諸仗共起次五位以上東西相分參入並用東西戶式部錄進立屏內左右互稱容止丞錄率六位以下參入省掌稱容止參議以上後自親王五許丈四位後自參議七許丈五位與四位連屬五位最後者比到明義堂北頭六位已下參入但親王以下各就參議已上列行之間三許丈

標大臣宣侍座共稱唯謝座未入之前造酒正跪造酒正把空盞來授貫首者共受授跪跪受共再跪造酒正還却三親王以下謝酒訖造酒正進拜造酒正還却三許丈北面而左

六

跪受復摶所參議以上依次就殿上座次五位以上六位以下東西相分就座待參議已上兩位以下依次就座三人升殿昂四不必待參議外畢訖諸仗共居爰式部錄二人

左右相分各執大札升顯陽羨歡兩堂正五位以上座次史生等左右相分記諸司六位以下主典以上見參初六位以下最後者至觀德明義兩堂下式兵兩省率可叙人東西相分入仗諸共就標若不叙親王者卿不其人代立叙人後

起就標若不叙親王者卿不其人代立叙人後

議已上一人授宣命文受復本座皇太子立座

東而西面次親王以下降自東階左近衛陣南

三許丈東折一許丈列立

並西面若大臣預叙位者便徃就列

西堂五位已上六位以下見親王以下兩三人

降殿即始下

後升亦同他皆倣此

各立堂前

東堂西面他皆

倣宣命大夫降自東階就版宣制云天皇我詔

良方止敕大命

乎止衆聞食

宣皇太子先稱唯

次五位已上稱唯次六位已下稱唯訖

皇太子

再拜次五位以上六位已下共再拜

下同

更宣云

仕奉人等中

再

其仕奉狀乃隨

再治賜人毛在

又御意愛盛

再治賜人毛

一二在故是以冠位

上賜治賜

波久止詔夫

大命

乎止

衆聞食

宣皇太子

子先稱唯次上下稱唯訖

皇太子再拜次上下

再拜

不升殿者各當

各復著座

宣命使先訖

式復著座

進跪受一拜就列

若有不參者其人代唱授訖

部卿進到案下開管執位記唱授叙人稱唯趨

進跪受一拜就列

若有不參者其人代唱授訖

唱授訖

再拜次五位以上六位已下共再拜

下同

更宣云

仕奉人等中

再

其仕奉狀乃隨

再治賜人毛在

又御意愛盛

再治賜人毛

一二在故是以冠位

上賜治賜

波久止詔夫

大命

乎止

衆聞食

宣皇太子

子先稱唯次上下稱唯訖

皇太子再拜次上下

再拜

不升殿者各當

各復著座

宣命使先訖

式復著座

進跪受一拜就列

若有不參者其人代唱授訖

唱授訖

禮官復本列大少輔亦同之卿叙親王大輔叙五位已上親王任卿大輔帶參議者令擢輔授之兵部亦如之訖二省輔

位已上親王任卿大輔帶參議者令擢輔授之兵部亦如之訖二省輔

丞錄相目退出次被叙人等相依馳道拜舞必

待二省訖退出諸仗共居若叙親王者親王先出門二省丞入自逢春兼秋門執管

卿先出次親王拜舞先退出或一人二三掃部察叅入撤案新叙者親退出入隨管多少族在殿上堂上者各降拜舞訖復本座左右馬

察牽青馬入自延明門從顯陽堂後北上入自

逢春門近仗起待度畢乃居經舞臺北度殿庭出自兼秋

門經兼歡堂後出自萬秋門其行列也左近衛

左右各五人前行裝束見府式左右馬察頭次之青

馬七疋馬及龍人裝束見府及察式在中次之左右察允左

右各一人次之青馬七疋在中次之察屬左右

各一人次之青馬七疋在中次之左右察助左

右各一人次之右近衛左右各五人次之訖內

膳司着當司前行次正奉膳左右相益供御饌

左右各三人其次第采女色

分擊御饌典膳次之典

膳不足者用進物所人升自西階至第一階而

留授采女降階趨退初內膳司擊御饌進時近

仗起供饌畢乃群臣居主膳監益供東官饌大膳職益賜群臣饌一觴之後吉野國插在儀鸞門外供御贊奏歌笛若有蕃客不_レ类大歌立歌人等奏歌如常或不必召若有蕃客亦不_レ奏立歌于時舞妓出自青綺門大夫二人用五伎容貌端正帶劍者若不_レ帶劍者聽權帶之分在樂前南向經近仗東頭更西折一許丈南行

卷八

到幄東並北面而立樂人就肆訖大夫即就顯陽堂座奏樂畢引歸如初訖皇太子起座次親王以下降殿東西堂四位以下降堂立定皇太子拜舞次親王以下拜舞訖大藏省積祿庭中若干屯進止申無敕答辨大夫進奏云絹若干疋綿陽秉歡兩堂間左右相分積祿顯泰文大臣執進內侍轉執奉覽訖宣命大夫受宣命文復本座皇太子起座親王以下降立如

常若有蕃客敕使引客立堂前訖宣命大夫降就版宣制云天皇我詔旨良方宣止不大夫降衆

聞食與宣止宣皇太子以下稱唯再拜如上更宣云

今日波正月七日乃豐樂聞食須日再在故是

以御酒食閑惠良岐常毛見留青岐馬見太万

退止為氏奈酒幣乃御物賜波久宣皇太子以

下稱唯拜舞亦如上宣命大夫復座訖皇太子

以下復座式部大少輔并丞錄各二人率史生

等左右相分入自儀鸞門東西戶大輔東戶少輔西戶就賜所先是預定監給祿之參議一人即降殿就祿所床辨史生各一人亦就給祿座輔執札進唱

參議以上於殿上稱唯四位以下於堂上

稱唯并就祿所受之皇太子祿付坊官

所司

祿物之餘送內侍司先是中務省丞錄各一人

點於女官見泰省印造見泰簿付內侍奏之訖

內侍司以所司送祿物領賜命婦及女官女史之宴罷乘輿還宮其日若逮昏至殿察執燭入

賜

自逢春兼秋兩門當宣命版位北面列立左右各十炬左右給祿所各二炬左右衛門門部秉燭入自延明萬秋兩門列顯陽兼歡兩堂前各十炬若蕃客所司整設御座如常諸衛服上儀但不樹器仗四位已上總就顯陽堂六位已下分就觀德明義兩堂敕使及客徒就兼歡堂敕使對大使客徒東面北上其敕使大使者熊羆皮上施床子并臺盤上施酒器構舞臺於殿前去殿南十步許丈方設樂人幄於舞臺東南角南去八許丈東去二許丈

舞臺北四丈置尋常版，南去四丈當羨歡堂北
第二階置敕使宣命位，自敕使位南去二丈五
尺更西折二丈置通事羨宣位，自羨宣位南去
二許丈置一通事羨宣位，自羨宣位南去二許
丈置一通事羨傳位，南去二許丈置客徒大使
已下錄事已上位，南去一丈置首領位，南去二
丈置通車位，當大使位，東去四丈置治部位，東
去二丈置玄蕃位，當日乘輿未御之前膳部酒

部等列立酒樽下

擇大學生及內賢客
貌端正用之著當色

乘輿御

豐樂殿後所司開豐樂儀鸞兩門少納言并大

舍人候逢春門外大臣外殿并喚大舍人少納

言稱唯等事如常少納言奉宣出自儀鸞門東

戶喚群臣參入同戶六位以下東西分參入此

間新叙者退出後治部玄蕃通事率客徒參入

若通事帶五位者立客前六位以下與客相雙而入

比入門諸仗共起客

徒各就位定共拜舞式部少輔丞各一人入自

儀鸞門立治部前掃部寮入自同門立案於宣

命位後

自宣命位南去三丈五尺更西折五許

尺立三位以上位記案南去七尺四位

已下

式部錄擎位記笞

入自東門置案上退出

兼敕者出自左近仗東頭差南進更西折進十

許丈南折進當敕使位西折就位兼喚通事二

聲若以五位為通事者喚名

以六位為通事者稱譯通事稱唯就兼宣

位兼敕者宣制云天皇

我詔旨

良方止敕御命

其客人衆聞食止

宣不國乃

王差某等進度

志

天皇

我

朝廷

乎

拜奉

留

事

乎

矜賜

比

慈賜

比

位上賜治賜久敕天皇

我

大命

乎

聞食

止

宣通

車稱唯就兼傳位

曰

有敕客徒稱惹拜舞通事

復本位兼敕者復本處

于時

式部少輔進唱叙

大使次丞進叙副使已下訖

客徒拜舞輔丞錄

退出次式部掃部擎笞却案退出于時內藏并

縫殿寮入自延明門候顯陽堂南預擇容止令

禮者

臨時擇

隨客徒員各執朝服到客徒旁北

禮者取諸人

隨客徒員各執朝服到客徒旁北

面賜之客徒受之授畢還如入儀訖治部玄蕃率客徒出儀鸞門外脫却本服着所賜服更入列立如初拜舞訖供食敕使就位其出儀同羨敕者喚通事二聲通事稱唯就兼傳位敕使宣客人部安良可座再待止宣通事稱唯就兼傳位宣如常客徒拜舞酒部一人把盞降自第四階到大使前立大使跪把盞者跪授訖西還錄車左北向立大使以下謝酒訖酒部進把盞還

樽所敕使西進當羨歡堂第二階北折進當第一階北向立通事引客徒西進當第四階北折進當第二階立首領當第三階立敕使升就座次通車引錄車以上就座次首領升就座通事使後若帶五位者設座敕使後給饌治部玄蕃東折就群官座左立大右馬寮各牽青馬入自延明門自顯陽堂後出自上入自達春門經殿庭西度經羨歡堂後出自萬秋門其裝束并次第如常但籠人近衛停青

摺著袍前頭并最後籠人紫自餘緋訖所司益御饌近仗并群臣客徒起舞妓出自青綺門五位二人分頭在前差座進經左近仗東頭南進當幕前北面而立妓就肆訖便就顯陽堂座奏樂訖還如初儀群臣各降座列立供食敕使降自第一階少東進東向而立次通事引錄車以上降自第二階首領降自第三階並東向而立群臣及敕使客徒一時拜舞通事不須舞妓還畢掃部寮入自延明門他皆倣此

立祿臺於庭中

五位已上祿積顯陽堂前客徒於羨歡堂前六位以下祿東

西相分觀德辨官并大藏輔令持祿物置臺上明義兩堂前

宣命拜舞如常群臣各就座訖敕使通事引客等列于庭中如初儀式部大少輔率丞錄各二人并史生等入儀鸞門大輔東戶少輔西就賜戶丞以下分隨就賜五位以上祿所丞錄各三人加權率史生省掌等入自同戶共就賜六位以下祿所大少輔持札唱之如常大輔先唱參議以上訖唱四位三人少輔唱大使以下牙唱唯其六

位以下祿作三
黃持札唱之各稱唯進受之一拜而退左右京職東西相分入自同門列觀德明義兩堂前賜客徒祿未畢治部玄蕃降堂列立賜祿畢引客徒退出敕使南折進東折度殿庭升顯陽堂第四階就群臣座訖閑豐樂儀鸞兩門乘輿還官日若逮昏主殿察秉燭左右各十炬列立殿庭左右衛門門部各秉燭入自萬秋延明兩門分列顯陽羨歡兩堂前其客徒賜祿畢退出左

右衛士各二人秉燭迎儀鸞門送朱雀門外掌客使并左右京職相共送鴻臚館

正月十六日踏歌儀

其日早旦所司裝飾豐樂院如常但不構舞臺中務錄率史生省掌等入豐樂院前庭置宣命版南去一許丈置尋常版自尋常版東去二丈五尺立親王標次太政大臣標次左右大臣標次大納言標三位參議非參議三位大納言標次中納言標三位參議非參議三

位王四位參議少退在此列次臣四位參議標次王四位五位標次臣四位標次五位標二右列四位五位標與左相對亦如之並各以七尺為間訖掃部寮設中務輔已下省掌已上座於便處輔以下就座點檢次侍從以上并差仰女樂侍從二人侍從之中無其人者取訖輔丞錄并史生次侍從帶劔者為之訖輔丞錄并史生左右列立儀鸞門以南史生二人持札相分喚列四位五位次侍從以上若有蕃客喚非侍從及六位以下皇

帝御殿內侍臨東櫨大臣者大臣若無大臣者參議亦得

稱唯外自東階就座次皇太子分自同階就座所司開儀鸞豐樂兩門訖大臣喚舍人二聲舍人共稱唯少納言代之泰入大臣宣喚侍從少納言稱唯出自儀鸞門東戶北向喚之親王已下共稱唯泰入諸仗起四位五位相次泰入錄二人立屏外牙稱容止左定大臣宣侍座親王已下共稱唯謝座謝酒就座如常一盞之後吉野

國插於儀鸞門外奏歌笛獻御贊及大歌立歌人等泰入奏歌如常若有番客並不奏訖宮人踏歌出自青綺門五位二人分頭在前差進經左近仗東頭南進更西折當殿中階進當顯陽堂南階時前行侍從東去七許丈北面而立踏歌者踏分則外就顯陽堂座踏歌者欲還起座進引還如初皇太子起座上下群臣下殿堂拜舞如常大藏省安祿於殿庭床掃部察預立祿床辨大夫進奏

曰綿若干屯進止申無敕內記進宣命文外記

答

申

無敕

進見參文大臣召宣命大夫授宣命文等儀如

常皇太子起座群臣降立宣命大夫進就版宣

制

天皇

我詔旨

良方

宣不

大命乎

衆

諸聞食

止

宣上下再拜如常更宣

日今日波正月望日

乃豐樂聞食須日

仁在故是以踏歌見御酒食

閑

良伎退止為毛

御物賜久止

宣上下拜舞如常宣

命大夫退罷之後中務輔以上唱名賜綿各有

差但皇太子祿授坊官所司獻祿餘於殿上即
內侍令女史賜踏歌者各有差若有蕃客者所
司整御座如常當顯陽堂西南角設樂人幄未
御之前雅樂寮先入侍幄座御座定喚群臣五
位以上六位以下叅入如常治部玄蕃引客徒
叅入諸仗起客徒拜舞訖供食敕使宣命客徒
拜舞謝酒是日儀皆同七日訖諸仗座所司服色同益
供御饌主膳監益供東官饌大膳職益賜群臣

饌，即樂官奏樂訖，或敕令客徒等奏其國樂訖。

官人踏歌出青綺門，如上踏歌者東向之時，侍

從進而引還如常，群臣客徒拜舞宣命賜祿亦如常。式部唱名，亦賜諸臣。日既逮昏，執燎者列殿庭如常，

其客徒祿法五品以上與此間大夫同六位以下各十斤訖，治部玄蕃引客徒退出其儀亦同。

七日次雅樂寮退出

十七日觀射儀

前十日兵部省簡定親王以下五位以上能射者十人。若不足者通取六位以下。於省家南門弓庭以令調習，セ兵庫察可立羅幡之狀，移送兵部省木工察射殿前量定步數，即立標札。前五日兵部省書射者歷名於札，送侍從所。以省掌為使。前一日書歷名一卷，進內侍司輔以上裝束使率所司供張於豐樂殿設皇太子及親王以下參議以上座，於殿上五位已上座於顯陽堂六位以下座於

觀德堂鋪射席以牛皮為之於殿庭當御前少東去

射席西行卅六步張甲侯

以鹿皮為之親王以下五位以上及左右

近衛左兵衛所射

侯後一許丈張山形以紺布為之侯邊設

之所以避矢之以板為之

乏北五許丈設鉦鼓設獲者位

於之後自右近仗南去四許丈當殿西階西端

設唱射者名者位

東向而立觀德明義兩堂間

設乙侯乏席并鉦鼓與甲侯齊行

右兵衛左右衛門所射

其日早日兵部省錄率史生省掌等入自便門

自儀鸞門東戶北進六丈立射者東向標東進
十四丈立北向標自同門西戶北進六丈立奏
者西向標進七丈立北向標自顯陽堂北廊第
二柱西去三丈立射者西向標西去四丈不及
射席二許丈設射者行立標乙侯亦准之自顯陽堂
北第三柱西去十丈五尺立親王標南去一丈
五尺立大臣標南去一丈五尺立大納言標南
去一丈五尺立中納言標三位參議非參議三

位王四位參議少退在此列南去一丈三尺立臣四位參議標南去二丈立王四位五位標南去五位標二自觀德堂北第一階西去十一丈立六位標テ南去七位標三南去八位標二南去初位標南去無位標兵庫寮建烏羅十二旒旒別張竹二株著鈴二口帛巾二條其六旒緋六旒繩各長八尺廣八寸阿禮幡十二旒各著柄テ左第一紫色次深綠次緋次黃次淺綠右方准之花槍廿口幢廿旒旒別著柄テ建兵部及鼓吹司等下大藏省積

祿布於各射席東南角七許丈鼓吹司鉦鼓各一面陳兩侯之邊引鉦一面擊者一人在儀鸞門外東廊下外辨鼓一面擊者一人皇帝御清暑堂警蹕侍衛如常諸衛服上儀服テ大兵部省列五位以上六位以下群官於豐樂門外佐テ以矢テ代彈正入自禮成門列立テ北面テ弓箭テ彈非違次テ立射者爰外辨大臣於延英堂喚兵部省令擊外辨鼓平聲九下先是所司供御饌設五位

以上饌如常饌皇帝御豐樂殿御座定內侍臨
東鑑喚大臣大臣稱唯外自東階就座次皇太
子就座並如常儀所司開儀鸞豐樂兩門兵庫
察擊喚群官鼓雙聲無筭用甲侯親王以下群
官入自儀鸞門東戶擊鼓二三聲初入若有蕃
客六位以下相分而入邊鼓親王以下群
諸仗起群官立定大臣宣侍座親王以下稱唯
謝座謝酒就座如常諸仗居兵庫察叩鉦平聲
三下乃止用甲侯鉦射者引入自儀鸞門東戶諸仗

起持鉦者在射者前舌聲而進引鉦且行次執
幡者四人左右相分偃幡指行前二人執紫幡
前二人執緋幡在五位前以喚使為之持鉦者不及行立位五許
丈留立亂聲不止兵庫察擊鉦三下亂聲乃止
諸仗居持鉦者退出木工察懸兩侯的的編板
王三尺自外二尺五寸若有蕃客蕃客并五位以上並三尺執紫幡者不及
行立位一許丈留立舉幡四位以上射畢偃幡
而退執緋幡者進如前五位射畢退亦如前其

他射者就行立位兵部省入自儀鸞門西戶就

兵庫察幄唱名者

卿唱親王大輔唱三位少輔唱四位五位丞唱諸衛六位

以進就位

在西第三間

上輔唱六位已下丞唱之

射者進就射位射之中則獲者

捧的稱所中之規

二聲內三聲外規一

踈密叩鉦有數

聲次規一

隨即擊鼓各一聲

射者起退大藏省喚之射

二隨即擊鼓各一聲

射者起退大藏省喚之射

者還立北向稱唯

所停立處在賜祿所以東二許丈二矢俱不中者不喚

就賜祿所受一拜退出五位以上射畢

射者一出自

儀鸞門東戶更復本座

諸衛依次進唱名者二人

兩人各

俱進位唱射者官姓名兩侯射者共就射位畢

射比一二入射內膳司益供御膳主膳監益供

東宮饌所司益賜五位以上饌射畢有敕令侍

會五位以上射

不唱名出自顯陽堂進射之次訖賜祿如前便從同道退出

近衛兵衛後參者入自顯陽堂南本府監尉於

近仗南頭北面而立唱官姓名

左近左兵衛東左右近右兵衛

西
左

左右近衛射甲侯左右兵衛射乙侯帶刀舍

人列在左右近衛間春官坊進一人就位唱官

姓名如前儀若有蕃客者侍會群官五位以上如前及諸衛後奏等十八日射賞中者，儀

惣射畢叩鉦三下次擊退鼓皇太子再拜

下自東階退出群官再拜退出

參議以上出自逢春門五位以上

上出自顯陽堂南六位以下出自高陽門若有蕃客者分高陽嘉樂兩門

兵部大藏

兩省退出

如入儀次叩鉦五下乘輿還官日若逮

晉主殿寮供燭如常儀若有蕃客者六位以下

東西相分入自儀鸞門東西戶就觀德明義兩堂亦設一候張以熊皮設之并席并用賜客徒其國弓矢令射列立之次諸衛前是日親王不射客徒射畢退出射事且停為待客徒治部玄蕃引客徒入自儀鸞門客西戶治部玄蕃東戶就庭中位拜舞敕使直進自射人中就位宣制訖客徒拜舞訖謝酒就座治部玄蕃就堂座如常射禮畢擊鉦鼓如前敕使引客徒就庭中位客徒拜舞退出

敕使治

部玄蕃下堂引客如常敕使度庭就顯陽堂座群官依次退出如常

釋奠講論儀

其日質明所司立高座於堂上執經座堂中戶對在南問者座執經讀二座間西去一許丈東面設皇太子以下五位已上座皇太子座在執經高座東南面親王座在其東少南西面北上大臣以下座在親王座後五位已上座在問者高座後東面北上重行去中階南二許丈設大學五位已上座於西階上堂廉敷簀一枚於庭中

北面東上問者六位以下座在其西東面北上設六位以下座於東西舍東舍外記史式部諸學生以上東面北上式部立親王以下小學生以上標自中階東去一許丈更南去一丈三尺立親王標南去六尺大臣標南去六尺更折五尺大納言標南去五尺中納言標三位參議非參議三位并王四位參議少退在此列相去各五尺南去六尺四位參議標南去六尺四位南

去六尺五位南去六尺六位南去六尺七位南去六尺八位南去六尺初位南去六尺無位自同階西去一許丈更南去三丈五尺王四位五位標當四位參議標南去三丈六位南去八尺七位南去八尺八位南去八尺初位南去八尺無位南去八尺小學春官坊設皇太子次於堂東北皇太子於東門外下輦即入廟門昇堂拜先聖先師訖入自都堂院東掖門昇北東階

入堂戶就座參議已上入自同門升東階就座訖式部省率五位已上六位已下刀誥并小學生以上分列閣門外東西式部及大學官人以位以上列其前東面外記史訖大臣喚召使二式部諸司刀稱在門東西面訖大臣喚召使二聲頭候東召使稱唯趨立中庭大臣宣喚式部省召使稱唯出自閣門左屏幔外北向云喚式部省輔稱唯叅入皇太子不勸講輔就版大臣宣稱唯叅代叅入奉入刀稱輔稱唯退復本列仰錄云刀誥令奉

入錄稱唯喚省掌，名省掌稱唯錄仰。云奉入刀
稱省掌稱唯少進。云大夫等應泰進五位以上
入自閣門就座。大學五位已上座定之後自西
掖門泰入辨少納言後泰者入
內訖六位以下東西相分泰入省掌二人立閣
門外互稱容止座定省掌相分入自掖門就座
贊引率執經讀等。弟子各八人東西相分夾師從之贊引博士弟子並着禮服
泰入立賓前贊引西折少北北向云再拜執
經讀共再拜。執經在東贊引引執經等升自中執讀在西

階執經執讀各就座。弟子二人各從師後贊引率弟子列
立高座前。南北相對其贊引在列東頭訖六位已下問者起
座下舍南階趨進升自西階就座。其次大學允生明經得業博士屬文章生散位學生執讀讀文訖執經講說訖大學允
起座進升自西階執如意。在問者座上南端皇太子不勸講屬執之次授侍講四位已下及問者等受如意者起至
堂西廉壁外脫靴著淺履。用禮服履進立問者座南
東向稱官位姓名再拜就座論義訖置如意於

座上把笏，降座退出。西廉著靴，復座。初論義者，降座，以次者出。西廉相代外如初儀。訖贊引還，出簾，西唱再拜。執經執讀就簾，再拜訖。贊引出北堂閣門，執經執讀隨出。訖，問者退出。皇太子出，親王以下各於座後，出磬折而立。他皆倣此。親王以下依次退出。訖諸司撤高座，設宴。堂上南北相對設參議已上座，東西去五尺設五位以上座。東西舍六位以下座。如初造酒，司中階東堂廉置胡瓶。所司

辨備酒饌，訖式部輔以下率刀禩列立門外。如初親王以下五位以上入自閣門，東扉就標。式部率六位以下東西相分。小學生以上各入就標。東諸司謝座。謝酒如式。訖，親王以下五位已上升就堂上座。參議用東階四位以下度馳道外西階。次六位以下小學生以上就東西舍座。座定宮內省率所司，賜酒饌。酒觴三行訖，兩舍六位以下依次退出。親王以下五位以上出堂後，脫靴。參議以上出北戶四

位以下出西戶更著淺履復座大學羞饌式部引文人

等就庭中東上再拜訖升就座喚文章博士令出

詩題明經明法等等道博士

文人就五位座末
豎義學生北壁下

座說者座在東壁下西向問者在其右
西南向博士座在說者座左少西北向

著座喚堅義學生各隨所業論義二人昇文臺於東

階東堂廉少北

獻詩者趨立臺下稱本色訖喚

姓名跪入詩筐中復座

掃部寮設讀詩座於東階兩楹之間親王大臣

並南向以下東西相對讀詩者座對大臣北向

喚大學察官人撤文臺讀詩畢各歸去

樂大

大學寮宮入選文藝諸君畢各禮走

掃部學設讀音

卷七

階東堂席少孔

卷七

儀式卷第八

四月廿八日牽駒儀

五月五日篤儀

同六日儀

相摸篤儀

九月九日菊花篤儀

正月上卯進御杖儀

縣王同月八日叙內親王祭儀

同日賜女王祿儀

令門任官儀

同月八日任僧綱儀

任女官儀

同月廿八日牽駒儀

四月廿八日牽駒儀

小月廿七日

前一日所司整設武德殿當日早旦皇帝御殿

諸衛服下儀至左右近衛將曹各一人率近衛各四人

令門將門訖率共還大臣升自南面階就座次親王以下出居侍從以上升殿並不謝座謝酒並用南面階少時左右御監各執御馬奏文文就內謂右近右衛門右兵衛右馬等府察子時左右馬察頭立御馬謂右近右衛門右兵衛右馬等府察待卷之是日諸衛贊貢御所司賜殿上群臣饌謂右近右衛門右兵衛右馬等府察次左馬察允一人立前度馳道而南行帶弓箭次左馬察允一人立

右兵衛陣東南執牘卷之

比馬至御前乃奏其詞曰某司御馬合若

于察銅若干某國御馬駒若干臣下貢者稱姓名貢御馬先牽細馬十疋次牽畿内外國飼駒而度先山城次丹波次近江美濃每國判官以上次人牽第一駒漏此列者不預五月第右亦如此次左兵衛陣北頭建兩柱繫着泛駕駒二疋被鞍擇馬察騎士馬藝絕倫者令騎訖察允還入次右馬亦如之訖左右助立御馬後而度允已下各率近衛兵衛官人舍人等還至察家被鞍令番長已上騎著青

舍人不堪騎者以騎士
騎但不誤馬次第也

入埒度之度畢察官率

馬醫弁近衛兵衛等官人就第三的南與埒西

邊定馬走品左寮屬一人立左兵衛陣東頭執
牘奏御馬牧乃次第毛色內豎一人立馳道北
邊而轉奏馳畢寮屬內豎共還入右寮亦如之
訖左右大將執四衛府騎射名簿奏之即依次
射之訖右近奏音樂晚頭車駕還宮雅樂奏音

樂文獻輯東廟鼓樂卷

馬日裏合

馬

馬

馬

馬

馬

馬

馬

馬

五月五日節儀

前一月左右近衛左右兵衛等府各試練應射
人造簿移兵部省前十日太政官以走馬結番
文賜兵部省兵部省更寫一通令省掌送侍從
所前七日車駕御武德殿蒐閱御馬謂牽駒前二
日早旦四衛府就木工寮各請騎射料的前一
日所司供張於武德殿御座南去一許丈北面
設皇太子座又去南五許尺東西面設親王以

下參議以上座，親王東面兵部丞錄率史生省

諸臣西面

掌等，至埒下立標，自埒東門南掖南去一丈五

尺更東去二丈立卷車標，南去二丈五尺更東去三丈立卿行立標，南去一丈立大輔標，南去

文丈立少輔標，自右兵衛陣東側去埒五尺立點騎射中不標，錄奏走馬亦就此標自兵部省幄南端東去二丈五尺立卷五位已上走馬史生標，自武

德殿東面南階南端東去六丈立親王標，東去

大臣標東去立大納言標，東去立中納言標，三位參議非參議三位王四位參議少退，在此列東去四位參議標東去王四位五位標東去臣四位標東去五位標，相去各自六位，幄東端東去三尺北向六位標南七位標南去八位標南去初位標南去無位標，相去各當日寅一刻兵部省輔以下就座，掃部察預設座於八首院西廊點檢五位以上未明中務省置尋常版位於庭中，彈正忠巡

檢察以下就朱雀門西仗舍座糺彈非違東上南面

兵部錄率史生省掌等計列五位以上所貢走

馬所司設御饌并上下群臣饌如常平明皇帝

御武德殿諸衛服中儀警蹕侍衛如常諸衛共

著胡床左近衛陣於殿庭前右及殿南邊西後

左兵衛陣在左近衛陣東南差退右兵衛陣在

右近衛陣東北差退左衛門陣於埒東馳道南

右衛門陣於先是四衛府官人率舍人等到左

右馬寮裝束左右近衛官人各二人著皂綾緋

布衫金畫綃甲形布胄形白布帶橫刀弓

箭行縢麻鞋兵衛十人皂綾緋大纈布衫其頭

一人紫大纈細布甲形丹畫布胄形白布帶橫

刀弓箭行縢麻鞋其立的近衛兵衛黃袍不帶弓箭乘輿御殿之後騎馬

陳列而行左右馬寮頭各列近衛前諸衛舍人

以次向馬場兵部輔已上共起到馳道南側西

面北上列立史生一人執大札進北面唱計五

位以上稱唯當錄前北面列立于時左右馬寮

允已上各一人取走馬簿進御監御監付內侍
奏之訖テ內侍臨南檻喚大臣大臣稱唯於左仗
南邊謝座升自南面東階就座次皇太子升自
同階若後泰者升南面西階謝座謝酒就座先立座後北面再拜東宮
采女一人把空盞西面而立太子跪受采女跪授少時大臣喚舍人
二聲舍人稱唯少納言與大舍人俱候衛門陣東也代之趨
而就版大臣宣喚大夫等少納言稱唯退出大
夫等前宣喚之親王以下五位以上稱唯入自

將東門西面北上就標錄一人將東門五許丈留立一人不及前錄十許丈
丞并史生等猶本列丞錄率六位以下入自南
門待五位以上五六就標北面立定大臣宣侍
座五位以上共稱唯次六位以下亦稱唯一時
再拜訖造酒正把空盞經左近北頭跪授貫首
者跪受訖親王以下共再拜訖參議以上升自
南面東階就座群官各就帳座錄取大札紀察
五位以上座次訖丞一人取奏事版自馳道南

側趨置埒東門南掖訖中務丞取券菖蒲版入
自同門置於中庭退出訖中務率內藥官內率
典藥肆盛菖蒲机進自馳道未到埒東門八許
丈候闈司二人經右近陣南頭分立埒西門南
北掖大舍人察官人一人率舍人四人立於埒
東門外南邊喚闈司二聲闈司問阿誰大舍人
稱姓名而申久漢女草進止中務官姓名等謂輔
以叫門故再申官內省被率中務省奏聞即闈司進就版券

如大舍人申辭敕曰令申與闈司稱唯退就本
所告大舍人云姓名乎令奏與大舍人稱唯而
退爰中務省率內藥司盛供御菖蒲於二黑木
案進置版位東北官內首率典藥寮盛人給菖
蒲於二黑木案置版以南北相去四許尺其第
一案省丞左右一人在前卑之輔並內藥正各
二人在中扶之藥生二人在後卑之第二案內
藥官人二人在後卑之若無丞者內舍人代之人給料
菖蒲者第一案官內丞二人在前卑之省輔寮
二人在後卑之第二案典藥

屬二人在前，舉之助允各一人在中扶之，兩省醫二人在後舉之置版以南相去同上

輔各一人便留案後自餘從下退出訖中務輔

就版奏曰中務省申久內藥司乃供奉禮五月

乃五日乃菖蒲草進樂申賜止申訖退出官內

輔奏曰官內省奏久曲藥察乃奉禮五月乃五

日乃人給乃菖蒲草進樂申賜止申並無退出

闈司還入左右近衛將曹各二人令閉埒西門

通蹕之時已大臣喚內賢二聲內賢當色各善稱唯

開仍令聞之

當左近陣西立大臣宣喚內藏察稱唯出喚允

以上一人入立內賢立處大臣宣進禮留菖蒲草収之

稱唯退出率藏部等從大舍人幕北經左近陣

南邊叅入各就机處即取菖蒲机退出女藏人

等執續命縷此間語藥王賜皇太子以下參議以上

女藏人太子倚子西面而立太子起至初謝座處北面跪受藏人跪授即還次授親王以下受

取下自南階出東南庭西面北上立定太子佩之拜舞著座次親王以下俱佩拜舞上殿午

刻內膳益供御饌官起座主膳益供東宮饌大

膳益賜群臣饌，內藏取菖蒲，扒出畢，^ア奏車大夫

二人

一人、四位、一人、五位各令馬從執中入緋袋牘一枚

駕馬入埒，內北

行更出自東門，四位先就，^レ奏車位次，五位南去。

二許丈平頭而執牘，隨馬至而奏之。

四位奏騎五位奏馬所出國及毛色，左馬寮五位以上一人騎馬在前

五位不_レ在_レ奏限右度馬畢

右馬寮五位以上一人騎馬在前

而行馬寮亦同。度馬畢右馬寮五位以上一人騎馬在前

而在後而行奏車，大夫還入埒內以次北度位

在前五位在後

次兵部卿大少輔亦入埒內進出自同

門各就行立標

卿在前，次大輔次少輔各令取牘同上

立定卿進

就奏事位取牘奏云

奏事之間馬從取響就奏事位者直向西北就復本

自列位後就

兵部省申久五月五日再五位以上若

千人等乃進禮走馬若干疋進

禮樂申賜波久乎申賜止

無敕訖復本位次大輔進就位丞一人騎馬

率走馬而進大輔取牘奏親王以下及五位諸

王四位諸臣以上姓名馬毛等其詞云其司乃

申答訖還本位少輔進

其朝臣我其毛馬親王稱其

官親王訖還本位少輔進

就位，奏五位諸臣姓名，并馬毛等。其詞云：姓名我其毛馬訖，以次入自上，而出就幄，座丞一

人錄二人趨自馳道，南側撤版退出一番丞錄。各一人率史生二人趨自謂，西掃部，記左近衛府馳射者中陣東北側察頭設床子，中北度侍右兵衛不訖，一番丞錄等自立，將中度之後左右近衛將曹各一人率近衛各四人出自立，將西門將曹留，立，將門。左閉將東門訖亦閉西門，引還左右近衛先懸右閉將東門訖亦閉西門，引還左右近衛先懸。

的射之，其立的者擇近衛容貌端正者九人用之，諸府亦准之。射訖二番丞錄以下相替記右近衛中不訖三番丞錄以下相替記左右兵衛中不訖，將車大夫左右馬察頭以次而還錄率史生省掌等各騎馬執番札至將北頭隨次唱計群臣所貢走馬訖令競馳有敕遣左右近衛次將各一人，將當其車兵部省錄一人史生一人內豎二人轉轉奏之。錄立右兵衛陣後史生立將西北頭並執牘內豎庭中在

馳道北邊史生先奏錄相兼內豎亦相奏二三番以次相替奏之訖兵部卿以下丞以上騎馬次引以還雅樂寮奏音樂日暮

上下群臣各各於前拜處再拜退出車駕還官

六日儀

其日早旦御武德殿警蹕侍衛如常諸衛服下儀殿上座饌皇太子及親王已下升降并謝座謝酒等如常出入之道用內豎幕北參議已上於東廂西面北上出居侍從四位以下於南廂

北面東上自餘四位五位著庭中幄座此日無下先是左右馬寮各擇細馬十疋宸儀御殿之後兩寮頭各以御馬簿進御監即奏覽令近衛各十人競騎左右近衛將監各一人率近衛等來當第三的南建標到此標下定馬遲速先是二竿候馳道訖頭已下從殿後迴到於埒北頭南埒下道左右近衛中少將與寮頭助共監之將監允屬各一人率馬醫就埒南頭標下注勝負丈尺察

官各一人立壇北頭左右奏馬名其詞云其牧若干其毛御馬若有臣下貢隨昂稱之內豎傳奏如五日

儀競馳畢還察近衛兵衛官人率舍人等到馬察裝束並著深綠布衫綿橫刀弓箭行縢麻鞋杉各騎調馬陳列

向馬場供奉先射五寸的近衛府各六人

寸的並當府判官立殿前奏射者夾名其立的

者同五日但著青褶衫次春官坊帶刀舍人十人射

五寸的次諸衛雜戲

相撲節儀

前一月任相撲司同日簡參議已上分配左右同厥明定四位五位并行車已上所那人前一日中務省以至四人內舍人升人歷名分進左右司所司供張如常當日寅一刻掃部寮設兵部輔以下省掌以上座於便處訖史生已上就座五位已上就版受點中務丞率內舍人等向相撲司次陰陽師率相撲人等反閑各就其幄

樂所大夫率樂人等於衛門廳事前庭亂聲三
成訖始奉進其行列也衛士各五人左右相分
夾道列次門部各五人次兵衛各五人其內近
衛將監將曹各一人左右相分左司將監在右
將監在左將曹在右次衛門尉志各一人次兵
兵衛衛門尉志亦同衛尉志各一人次在標次硯
在標次硯持各一人左司硯在右箱在左次
少後行陣者各一人次內舍人各五人次中務丞各

一人次五位各四人次四位各二人次參議各
二人別當親王在其中與參議平頭其樂器樂
人等次第具相摸司記文次長人與兵衛前次
頭者相當樂器左右相分次俾人冊人四列列次登木人
十六人四列列次擲倒人四人左右各二次散
樂人冊人別十人四列列次鉦二面次吹寶螺者左右
各二人次大鼓十面次中幡各一旒左右相分
與兵衛尉次隊幡一旒在其中與中幡次唱名
志相當

者各二人在中幡與隊幡之間少後左右相分次立籌者左右各二人次立合者各二人執杵者夾道左右各十二人與兵衛_{相當}執杵者左右各二人相比與外陣執杵垣代相撲人冊人在路中央別十人_{四列列}相撲長左右各四人相夾垣代相撲人陳列執杵者五人橫陣在相撲人後訖各出自南門入自官城便門兵部丞已下省掌已上於便所左右相分列立左西上右東_{並北面}史生二

人左西面_{右東面}各執札牙唱計五位已上稱唯列左諸司六位已下亦相分列立諸衛服中儀于時乘輿御殿內侍臨東檻喚大臣大臣稱唯左近仗西頭謝座升自東階就座次皇太子升自同階謝酒就座親王以下參議已上進就列少時大臣喚舍人二聲舍人稱唯少納言與大舍人共候便所代之趨立中庭大臣宣喚大夫等稱唯出而喚之大夫等稱唯經相撲司幕南更折北向進就

標異位重行在左者以西為上次六位已下入

立相撲司幕後北上東面列立謝座謝酒各就

座訖左右相撲司各奏亂聲訖昂參入且進行

且奏樂前行近衛兵衛衛門等官人北向留立

各去標處南從各陣前行者之間列標進建之

一許丈而立訖前行者退出次相撲司大夫兩行依次參入

各當幕前北向留立樂人各就其處次建隊幡

中幡訖大夫等共揖就座六位行車率立合壇

代等入幄左司先奏厭舞次右司訖立合各二

人在幕北頭差西進立右東進相對而立次出右手用

尺以下少童前一日於內裏定長短奏名者從

或有過四尺者當日不相撲以為負奏名者從

幄南趨更北折進三許丈立立籌者各二人隨

進而立相去二

掃部寮各執床子二脚趨進立

之隨昂就之占手勝則立籌進奏之以下訖昂

亂聲自餘不須訖依次相撲相出最手之時左右司

別當親王各一人進立中庭奏曰某方最手奉

仕止

申

左先奏右後奏

勝方奏

舌聲及舞立籌者趨出

跪計籌奏

其數自後

左右牙奏樂是日相撲人

廿番

近衛兵衛合各十七人

小童十人

日暮上下群臣拜而

退去次乘輿還宮

九月九日菊花宴儀

前二日式部省點定文人作簿宣示前一日早
旦所司裝飾紫宸殿設參議以上座如常自尋
常版南去三許丈構舞臺秉明門內左掖北進

三許丈立次侍從幄右掖立文人幄並橫立雙
幄其日早旦中務錄率史生省掌等叅入內裏
置版并立標尋常版以北進一許丈置宣命版
南去一許丈更東折二丈五尺立親王標次太
政大臣標次左右大臣標次大納言標次中納
言標三位參議非參議三位四位參議少退在
此列次臣四位參議標次王四位標次臣四位
標次五位標二自宣命版西折二丈五尺與王

四位五位相對立文人王四位五位標次臣四位標次五位標次六位以下標並各相去七尺掃部寮設中務輔以下省掌以上座於便處史生以上就座次侍從以上就版受點便差仰女樂前侍從二人侍從中若無其人取次侍從
帶劍者若無帶劍者權帶設式部省輔以下省掌以上及文人座於八省院昭訓門外以北壇上于時輔以下著座錄文人見參五位以上遙點
六位以下自書造文人歷名四通一通卿進內裏

一通錄進太政一通史生送中務一通留省內藏寮立文臺於舞臺西北以虎皮敷地立上臺上置草時刻皇帝御殿諸衛服上儀內侍臨東檻喚大臣大臣稱唯左近仗南謝座升自東階就座皇太子升自同階謝座謝酒就座中務省於長樂門前列次侍從以上式部省於永安門前列立文人五位以上六位以下立定所司開義明門訖大臣喚舍人二聲舍人共稱唯少納言代之入自義明

門東戶就版大臣宣喚大夫等少納言稱唯出自同戶立屏幔外北向喚之親王以下依次稱唯訖參入諸仗興親王以下侍從以上自東戶文人自西戶式部省官人共引而入錄一人立定大臣宣侍座親王以下稱行且稱容止

唯謝座謝酒參議以上升自東階就座次五位已上六位已下各以次就座內藏寮給紙筆墨少時參議一人立南檻喚五位已上文人翹楚者一兩人稱唯自儻臺南度馳道升自東階就

大臣後宣進題大臣取奏訖復本座文人成篇畢進文臺下稱官姓名跪開宮納之先是內膳司益供御膳主膳監益供東宮膳大膳職益賜五位已上并六位已下文人饌一兩觴之後吉野國插於秉明門外奏風俗少時女樂參入奏樂訖式部少輔進取文臺管自儻臺北度馳道經左近仗東就廊付內侍進經儻臺東南復座掃部寮撤文臺訖皇太子拜儻次親王以下五

位已上六位以下出於庭中拜訖復本座于時
大藏省積祿物於僻臺以南掃部察預備積祿床辨大夫
進奏祿數內記進宣命文於大臣外記亦進見
參侍從及文人夾名大臣惣取奏覽等事如常
訖上下群臣避座列立宣命大夫降殿就版宣
制曰天皇我良麻詔旨止不大命乎衆諸聞食
閑宣上下群臣稱唯再拜訖更宣旨今日波九
月九日乃菊花豐樂聞食日冉在故是以御酒

食倍惠良岐退止為氏奈常毛賜酒幣乃大物
賜久宣群臣拜饌復本座賜祿有差文人亦同
或評定詩等
畢更加賜

正月上卯日進御杖儀此儀在六卷
其日早旦所司裝飾紫宸殿近仗服中儀服皇
太子參入內裏坊官率舍人四人舍人監預擇定容貌端正者舉御杖案隨之皇帝御紫宸殿坊官大夫以下四人昇案皇太子相扶入自日華門外自南

階安簷子敷上退出內侍轉取奉覽訖坊官就
內侍司請案大舍人察頭以下率舍人左右兵
衛府督已下率兵衛各執御杖一束候秉明門
外左右近衛將曹各一人各率近衛八人開門
五人各開閣門三人各開掖門訖還本陣左右兵衛開建禮門
訖引還闈司二人出自紫宸殿西分居秉明門
內左右掃部寮預設座大舍人叫門如常闈司進就版
卷云御杖進止大舍人察官姓名等謂五位已上若無五

位權門候申敕曰令奏闈司傳宣云姓名等乎令
申掃部寮入立案於殿庭尋常版東西大舍人
察先入奏進其詞曰大舍人察申久正月乃上
卯日乃御杖仕奉底進良久申給止申王奏
以進禮樂詞代進良久乎詞又其下加恐美恐毛詞敕曰置之屬已上共
稱唯隨次相傳置案上畢昂退出其杖曾波木
二束比比良木棗毛保許桃梅各六束已上二株為束次左
燒椿十六束皮椿四束黑木八束已上四株為束

右兵衛府八杖進敕曰置之醫師已上共稱唯
退出其杖損櫤三束一株為束木凡三束比比良木
三束毛保許三束黑木三束桃木三束梅木二
束已上二株為束六束四株為束內藏察允已下史生
已上若察官人數少用內豎大舍人等入自日華門舉安御杖
之案退出其時日大令人舉申又五月八日正月八日叙內親王以下儀
皇帝未御七紫宸殿之前掃部寮立漆案於南廂

當御皇帝既御內侍置位記管於大臣之座前
座掃部寮預立案即臨東櫤呼大臣大臣稱唯外殿就座
大臣喚內豎二聲內豎稱唯入立東庭若管多丞隨之大臣宣
喚中務省內豎稱唯出喚輔以上若管多丞隨之稱唯
入自日華門立東庭大臣宣泰來輔唯卿先升
受三位以上位管置於案上退下次輔昇進置
五位以上管於同案退下次大臣退下內侍率
可被叙者列南廂東面北上異位重行卿先昇

叙之退

出宣仁門輔亦同

次輔昇叙之退下其被叙者

隨叙北面東上立肅拜訖引還掃部寮昇却案

正月八日賜女王祿儀

十一月新嘗會亦同

其日內侍於縫殿院點檢女王所司預張幄二
宇於安福殿前亦設座於殿庭積祿物於版以
南紫宸殿南廊西戶外立三尺畫障子辨備御
饌謂菓子雜餅等殿南并皇后饌及女御尚侍
饌廂西第三間安酒器并皇后饌及女御尚侍
已下散車已上饌並謂有菓子等御座以西皇后座去

二許丈

裝束之儀同御但不立帳

御座以東設女御以上座

用囊床子其色

隨人不貴賤

立臺盤置銀筋匙

但饌各用松物

御座

以東二許丈南北相對立孫王尚侍典侍等床

子以下同用中床子

東廊南北相對立散車床子

以上同鋪

卷代又立臺盤置白

銅筋匙及有菓子等

東第一間安酒器祿東頭

少北進北面立內侍床子

西去八許尺立女史

床子其前立案西去一許丈立掃部女孺床子

二脚前立班祿臺一脚

用長床子掃部座西南四許

二脚前立班祿臺一脚

用長床子掃部座西南四許

丈立闈司床子西北去八許丈立來著床子六
脚祿以西五許尺更南折一許丈立正親司別
當以下令史以上床子自此以北立板障子辨
備既畢皇帝御紫宸殿內侍率女王入自月華
門就幄下座訖乃本司別當以下入自同門俱
趨就前庭座北面東上訖佑一人執名簿唱曰
其親王之後于時一祖之胤皆下座稱唯進就
賜祿座座定執簿一一唱名即稱唯受祿退出

其賜内外命婦祿或七日夕或此
日或殿上或庭唯臨時敷裁之

內裏仕官儀

其日中務置宣命版於尋常版以北一許丈太
政官差召使喚式兵兩省丞錄率史生省掌等
參入內裏史生持研管為大等經近衛陣入自日華門立
版訖共退出候同門外于時大臣召二省丞共
入受應任者名簿退出先是式兵兩省丞以下
列立建禮門以南式部監物以北相去六許丈以西為上兵部中務以北與

式部相當而式部丞到就列兵部丞度馳道就立以東為上

列訖丞目於錄錄進受簿復列喚省掌名省掌

稱唯進受簿復列錄命唱計省掌稱唯唱計參

以上不任人隨唱稱唯趨進列立西面唱訖五位並用春在唱限

以上先入次丞已下率六位以下叅入花門

列立兼明門下北面兵部亦准此入自脩明門

于時參議已上升侍殿上近仗服中儀服陣階

下若入自宣陽門不服儀服所司開兼明建禮兩門闈司二

人分居兼明門內左右大臣喚舍人舍人在前候兼明門外屏班慢東頭其數七八人共稱唯少納言代之入自兼明門東戶就版少納言預候大臣宣辨官乎式部再給歷名氏參來止宣倍少納言稱唯退兵部出立屏慢東頭北面宣如前辨大夫稱唯文武官應任參議已上先入而立少納言辨二省卿輔率五位已上叅入錄一人立屏慢東端稱容止丞錄率六位已下叅入丞一人捧版位正容止各

就行立標二省丞持版者立南廊下若用長樂門兵部率

可被任者度五位已上異位重行大臣喚式兵
馳道列立

二省式部稱唯而卿親王任卿者輔代之下付後喚兵部

卿簿及命置版唱任親王等

皆若輔稱唯俱趨立東廊式部先昇自東階大同

臣惄以除目簿付卿受下自階以輔可唱之簿

付輔次兵部同前俱復本所訖大臣宣唱之執

簿者俱稱唯式部卿喚丞名稱唯卿云版置之

丞稱唯兵部復然二省丞各一人持版拵尋常

版位南去三許丈置之左右相去各二丈就訖
把笏復本所式部卿尋常版唱之親王稱唯就
版其有不參者錄代稱唯卿復本列而退出親王拜舞退
輔復就版唱之若有參議已上兼國者先唱之不據國次被唱者進
就列北面東西上唱訖辨官兩輔等列出如入
儀訖左右被任者俱拜舞退出二省丞進取版
出若同日叙位任官者叙位訖俱退出所司更
率應任者叅入行事如常其大臣者以宣命任

之不更用此式參議已上式宣其儀也所司開門大臣

若無大臣者參議已上行車了於殿上喚舍人舍人稱唯少納

言入立大臣宣召刀稱少納言稱唯出傳宣式
部率刀稱入位五位以上入美明門列立殿庭六位以下自建禮門列立美明門外次應任者參入先是大臣以宣命文奉覽訖至
此喚堪宣命參議已上人在庭上之列昇自東階受
宣命文就位若有大臣遷轉者行車訖降自東階就列立宣命大夫立東廊待大臣就列而後進就宣制云天皇我詔旨良麻敕命乎親止

王諸王諸臣百官人等天下公民政聞食止宣刀稱稱唯再拜更宣云食國之法止定賜留布法隨先立先立毛某姓名乎其官任賜久敕布天皇大御命呼衆聞食止宣臨時變改無定期用刀稱等共稱唯再拜退出訖被任者拜舞退出任僧綱儀

辨官預定日告式部治部其日平明僧綱請集東西兩寺入位已上僧於綱所綱所設衆僧并

敕使參議及少納言辨官式部治部玄蕃等座
亦設宣命座僧綱率衆僧就座被任者亦在其
列敕使等進就座座定宣命者進就宣命座宣
制曰天皇我詔旨止法師等我白佐閑敕命乎
白某職止在志都某法師乎某職再任賜車乎
白佐閑詔敕命乎白臨時隨車有詞定訖衆僧共稱唯
宣命者復座被任者進下座前申謝訖敕使已
下還歸然後太政官牒送僧綱其詞曰

太政官牒僧綱

某位某甲今擬官僧正位

右一人擬官如右

敕依前件告僧正其甲今以狀牒牒到准狀故

牒

年月日外記佐姓名

大納言姓位

仕女官儀

侍臣於殿上喚中務宣持補任叅來卿先侍殿
上大輔執補任管少輔執硯管升殿卿傳執補
任管大輔執硯管少輔退降敕旨將叅來卿稱
唯進奉覽少退而侍御筆點定可任者賜卿卿
就本座書除目訖納管擎候敕曰將叅卿稱唯
進奉覽敕曰令唱卿稱唯復本座授大輔少輔
昇執硯管訖以次退降候陣側輔執計名簿卿書
除目間大輔書之若無大輔卿便書之授於內侍預令檢少時內

侍率可任者初出之間在先率之
列座之時居同位上列坐南廂西
第一間東面北上異位重行闈司坐最下訖內
侍謂道人之外臨檻召中務侍陣輔稱唯昇當御座
侍於簷子敷上當南廂西第三間北面東上侍
列坐之事一同儀其夫人以上者不在唱任
之限訖輔退降次被任人自下退出唯典侍已
上列留而退

卷之三

文昭持醉匙酒入自不射出卽與晉
門生之車一同。魏其夫人以工書子
詒，並入謁。晉中發軒朝鮮，輦輶車坐
漢一間東面北上累步，更各闊四坐，更
卦。卦畢，下坐告辭，出以厭事。辟之

儀文廿八編

