

間からチラ／＼とまたよく星が見えた。あの星が頂上からみると大きく見えて美しいと聞いてゐる。上ばかり見てゐたので石にけつまづいた。先に木をみくびつた自分の心は、立ち所に自分の不束をあさけつた。

餘程上つた時分に道標が見えた。森永ミルクの廣告と道のりとが書いてある。仲々よい廣告だ。これなら登つた者は皆眺るだらう。一合目だ。此所で一合目かと思つた僕は、ふと下の景色を眺めやつた。點々と散在する電燈は空の星と相和して明るく輝いてゐる。一際目立つて明るい所もあるが、それがどこだか分らなかつた。前方を見ると大變平かな傾斜がある。楠君が「スキーチだよ。」と教へて呉れた。割合スキーの傾斜と云ふのはなるいものだと思つた。楠君が「今度の冬に連れて来てやらうか。」と云つた。僕は笑つた。

其所を後にしてずん／＼と進んで行つた。始めて「わらじ」と云ふのをはいたのだが、大變軽くて足の上下に便利だ。道の平和な時には星をみた。楠君「下にも星がある。」と云つて皆を笑はす。時々星が飛ぶ。スツーと音は立てないが、尾をひいて消えてしまふ。やがて、二合目の標柱も通り越した。三合目の標柱も……。さすがにこれだけ上つたせいか、風

あらう。

かすかに照らされてゐる道を進んで行く。矢張り彼の團体のどら聲は、依然として響き渡つてゐる。軍歌もある。流行歌もある。それらの騒音が一団りとなつて、一種の奇妙な音樂の様である。中中賑やかだ。

七合目の標柱を見た頃は大分つかれた。息使も忙しい。其所等一体はひんやりとしてゐるのに脊中は汗だく／＼だ。氣持がわるい。しかし汗も直ぐ引いてしまふ。汗は蒸發する時に身体の熱を持ち去ると物理に教はつたが、今、確實に知る事が出来た。何事でも聞いてゐる許りでは餘り分らないものだ。自分自身がやつてみてこそ本當に分るものである。

茶店の前へ來た。澤山のお客だ。楠君黙つてブイと入つた。後の三人も黙つて續いて入つた。茶店の百姓くさいおつさんが、嬉しさうな顔をして茶をすすめた。何が嬉しいのかと思つて値段表を見ると「茶代御一人前十五錢也。」としてある。僕は驚いた。四人分六十錢である。儲けるものだ。彼の嬉しがるもの無理からぬ事である。薄い番茶で身体を休めて、しぶ／＼十五錢を拂つて其所を出た。一寸寒氣がこたへた。がしばらくだつた。

否、空氣がひんやりとしてゐる。草原の中で虫がなく。どうしてもこれだけで自分には秋の様な感じがした。時々足に痛く感するものがある。電燈で照らしてみると「あざみ」だ。おや今頃あざみが咲いてゐるのか。道理で涼しいはずだ。然し秋ではない。春先の氣候だ。後の方から團体らしいのが大聲を上げて歌を歌ひながら上つて来る。とても騒々しい。楠君が「今はあんなに元氣がよいが、もう直ぐくたばつて仕舞ふ。」と豫言者らしく云つた。自分もさうかなあと思つた。四合目がすんだ。「五合目からは一寸えらくなるよ。」と云ふ。

實際さうらしい。四合目邊りの道とは趣が違つてゐる。急であります。それに加へて石塊がふえ出した。時には一尺許の岩石が所狹しと云はん許に突出してゐる。道の巾もせまい。徒步も困難になり始めた。しかも一個しかない懷中電燈も薄ぼんやりとなつて來る。「泣き面に蜂。」とはよく云つてある。此れには我我も弱つた。月の光を頼にしようとしても月は既に西山にかくれてゐるのである。それに引かへて明るくもない星は無數にある。晴れ渡つた夜の空の飾物だ。餘り實用に適しない。しかし中には北極星とか云つて、大變重要な實用的の星もあることはある。外の星は烏合の衆とでも云ふべきで

身体を休めて置いたので樂だ。弟は元氣らしく先頭になつて歩いて行く。むしろ突進して行く方だ。餘程來た時分に以前の團体が腰を下して休んでゐる。すると楠君が自慢らしく「どうだ矢張りくたばつてゐるだらう。」と云ふ。標柱を照らしてみると、まさしく九合目だ。皆は「やれ／＼。」と云つた。そして勇んで進んで行つた。道が悪い。石ころでごろ／＼としてゐる。と、頂上方から蓄音機の音が聞え出した。神々として勇んで進んで行つた。道が悪い。石ころでごろ／＼としてゐる。と、頂上方から蓄音機の音が聞え出した。神々しさを感じる頂上に、此の様な響がすることが、何だか山が俗化して行く様に思はれて厭な氣持がした。蓄音機の様な物はこう云ふ所に持つて來るべきでない。其の厭な心のする物の近くへと進んだ。茶屋の者がしきりと客を呼んでゐる。「どうぞ入り下さい。」とでも云つてゐるんだらう。行けば行く程蓄音器の音が、其所此所から響き渡つて來る。頂上に來たんだと思ふと、何だか嬉しい氣持がする。愉快だ。澤山の登山客である。そして彼等の中には草の上に寝ころんでゐる者もある。腰を下してゐる者もある。隨分と夜露も降りてゐる事であらうが。

人の中をくぐりぬけて歩いてゐるとふと眼前に立つてゐる物がある。よく／＼見ると「日本武尊」であつた。石像の様

に思はれた。楠君が、殊勝らしく「此所が最高部だ。」と教へて呉れた。大森君は「さうですか。」と云つたが、僕は黙つてゐた。此所が一番高い所なのなら、日本武尊はまだ／＼一間半程高い分だ。

大森君が餘りすすめるので、一番大きい茶店へ入つた。僕は最後に入つて先づ第一に値段表を覗いた。驚いたの驚かんではない。一人前二十五銭なんだから。楠君に告げると、彼も「ほほう。」と驚いてゐる。しかしあつた以上出る分には行かぬ。程良い所に座席をしめた。此所でも矢張り蓄音器をならしてゐる。一緒に歌つてゐる者もある。成程其の歌を聽いてゐると氣持がよいが、高山に居ると云ふ感じが、一寸も起らない。これでは高山の静けさが保たれない。熱い番茶を持つて來た。十杯程飲んで日の出まで一眠りした。

眼が覚めると、東の方は明るくなつてゐる。時計を見ると四時半だ。急いで三人をゆりおこした。餘程眠つてゐると見えて中々起きて呉れない。大森君を起すのには大分手間取つた。皆起してから冷くなつた茶を飲んだ。震へた。楠君が「そんなんに震つてゐるならヂヤケツを着たらどうだ。」と言つて呉れたので早速着た。それから大分空腹になつてゐたので、握つて來た。十杯程飲んで日の出まで一眠りした。

たらしい。

日の出も眼前に迫つた。楠君急いで寫眞機を手にして、カメラを向けたので、僕も直にきみんとした。パツと光りが出て幾筋にも分れて、小学校の一年生の朝日の様な風である。其の繪の様な光線が、雲をえぐつて外へ出てゐる。急に方方が叫聲が起つた。「出た、出たッ！ 出たッ！」、「萬歳、萬歳！！」それツ日の出だ』まるで火事場騒の様である。太陽が少し出た時分に楠君は寫眞を撮られたらしい。少しも氣付かなかつた。朝日は全部出た。丸く出た。附近に群がる雲が丁度大王に敬禮をしてゐる群臣にも見えて面白い。いかめしい体がくつきりと空に浮ぶよりは、半分程出た時が值打がある様に思はれる。山と空の間から我々を覗いた、其の時の有様は云ふに云はれぬ趣があつて面白い。サツとほとばしる黄金の光線があたりの雲を金色に染める。雲と衝突をしない光線は我々の顔にぶつかる。そして美しく輝いた顔にして呉れる。日が出ると登山客は一齊に喜ぶ。矢張り人間は光明と云ふものを欲する。そして光りと云ふものに對しては尊敬の念を抱いてゐる。光は偉大だ。

飯を食つた。氣の早い連中は早くも茶屋を飛び出でる。だん／＼と眼を覺して來た客の聲が騒々しくなつて来る。

四時五十餘分に茶店を出た。草葉には露が珠をなしてくつづいてゐる。其所をかき分けて楠君について歩いて行つた。

露の爲に足が冷えて仕方がない。足袋もぼと／＼である。誰かそばの人が「日の出は五時二十分ですといな」と云つてゐる。日の出を寫眞に撮らうとしてゐる楠君はそれを聞いて「まだ大分あるな。」と喜んで忙し氣に動いてゐる。あちこちと場所を選擇してゐる。大分苦心をしてゐる。そして僕等兄弟をそのダシに寫眞が撮り度いのであるらしい。露の中を引きずり巡はす。「冷いぞ。」と云ふと、後に居た男が「エヘヘヘ。」と笑つた。此の笑ひ方は餘り氣味のよいものではない。尤も笑ふ者は氣味がよからぶが、笑はれた方では氣味が悪いのである。しかし小氣味よい事には其の男の鼻がなかつた事である。額から口までズンベラになつてゐるのである。これには僕も笑はざるを得なかつた。しかし楠君は相も變らず我等二人をあちらこちらと引張りまはしては、場所の選擇に餘念がない。これには我々も弱つた。大變足が冷い。わらちはぼとぼとである。大分弱つた時分には、漸くにして場所が定まつ

太陽の上るに連れて登山客は追々と下山して行く。淋しい氣がする。しかし突立つて群山を見下す時程氣持のよい事は無い。痛快だ!! 自然と氣分が大きくなる。けがれた人間の世界を逃がれて樂天の境地に入り来つた様な氣がする。まして足下に今を盛りと咲き亂れる美しい花を見た時は尙更其の感を強くせられる。下山するのが惜しい氣がしてもつと止まつて居たい。成程ト山して八ヶ月程すれば櫻花咲き乱れる春もみられようが、決してこれ程樂しくは無いに違ひない。何としても此所を去り度くは無かつた。

感慨無量の心を抑へて下山したのは真夏の日中であつた。そして再びなつかしい頂上を望み見やうとしたが見えなかつた。かくして我々は再び人間世界へ舞戻つたのである。

あゝ、偉大なる自然よ。崇嚴なる自然よ。僕は自然を禮讃する。



敦賀の旅

種村捨三

青疊なす中仙道を北へ一行七人、白いロープを曳いて自轉車を飛ばせたのは、未だ未明の頃だつた。コースを北陸道に取り敦賀を目指して走つた走つた一目散に。曉雲をなびいて我等一行を迎へてくれる。山も野も空も喜びに満ちて我等を迎へてくれた。木之本を通過した時分太陽はもうかん／＼照りつけた。

山と山の間を無人の境を行く汽車の様にねつて走つた。一旦目的地を選んでは必ず到着しやうと決心した我等の意志は如何なる危険を冒しても遂行せずには置かない。柳瀬を過ぎると、急に路は自轉車の通らぬ程の小徑になつた。小石ががら／＼轉つてゐるスロープも大分急だ。音に聞える戸根越えで下は魔のトンネル——柳ヶ瀬トンネル——である。

其處で休憩して涼をいた。愈々征服しやうと自轉車を引き上げたが、折からの太陽ものすごくじり／＼鍋を熬る

様な暑さ。一息に一二回も進む事出来ず休む。流汗淋漓熱湯を浴びたやう。休んでは上り、上つては休む。其のつらさ苦しさ嘗て体験した事もない苦しさだ。友達も同じだつたらう。峠に近づく前は息切れがして力も出ない。元より太陽は酷く當つた。自分ながらよくもこんな所を撰んだものだと後悔し始めた。然し今更引き返す氣にもなれぬ。木影に涼んでは勇氣を養つた。その時努力忍耐等の修養の必要缺くべからざるを痛切に感じた。彼のアルプス越えのナボレオンビレネーの峻嶺を越えたハンニバルの心中を察する事が出来た。先發隊のダウンの知らせを聞いた時は、千百萬の味方が援ひに來てくれた様に嬉しかつた。快哉を叫ばずにはおられなかつた。目ざす峠を後にし、愈々まい辨當に舌鼓を打ち涼風に吹かれ乍ら晝食を木影にとつた。

やうやく蘇生の思ひをして峠を下る。少し下ると平垣な道になつたから乗れば忽ち一瞬千里。走る走る空を飛んでゐる様だつた。敦賀迄の距離五里半餘も一時間餘で正午にたどりつく事が出来たのは愉快だつた。

白砂青松の松原公園に落着いて初めて海水浴をした。キラキラ光る真砂、青い波、静かな灣、三方を取り巻く連山空は

瑠璃色に澄みきつてゐる。裏日本で獨を稱へるだけに大型の船舶、漁船は澤山出入りしてゐる。其の様子は僕の想像した長崎の縮圖に似通つてゐると思つた。

西に太陽が傾き初めると涼風——松籟——が我等を見舞つてくれた。旅の我が家なる天幕を亭の側に設けて夕餉の支度に取りかかる。飯米をかす者、薪の支度をする者も忙しいが嬉しい。最初の飯盒炊事であつたからである。薪は磯馴松の落葉や枯木で充分に充てられた。食物が出来上ると夕餉をし始めた。飯盒の御飯はとても味がよい。松影に寝そべつて海の景色を眺めてゐると、漁に出た舟の歸るのが點々と見え出した。だん／＼四方の連山は薄墨色に暮れて夕焼けにぼやけた帆掛け舟が靜に歸る光景は正に一幅の畫。到頭燈臺の火が明るい位の暗さに夜の幕は閉された。夜町を散歩したが海に沿ふ河岸の橋々には多くの納涼客が居た。街では晝に變つて夥しい人出である。歸りに公園中にしよんぱりと建つてゐる西洋人のさゝやかな住宅があり、ピアノを引いてゐるのが見られた。街では日本着に着替へて散歩してゐる西洋人を見た。天幕の中で樂しい最初の夢を結ばうと身を砂の上に横たへたのは十時頃だつたらう。

其の時だつた。K君が松の木影で眠つてゐると一人の暖し

——第二日——

Y君が時計を見たら三時半もう眠れない。東の空は早やほんのりと明るい。暫く狸寝入をして四時半頃さく／＼砂を踏んで汀に出ると、曉の空は紅を漂せて將に引き明けんとしてゐる。友達は皆んな何時の間に下したのか地引網を引き上げてゐるのを見てゐた。自分も其の仲間に入つて今か今かと待つてみると間もなく、少しく區切つた網がじゆすつなぎになつて多くさん引上げられた。其中には蛸人道を初めとしハモ、小鰐が引つかゝつて來た。小鰐は元氣のよいもので四十五匹もゐたらう。蛸人道の吸盤を弄んで一同興に入る。あちらでもこちらでも今引上の最中らしい。朝食を終へて三四人と金ヶ崎神社に詣る。鷗ヶ崎より港を見下すと石炭を運ぶ人夫は織る様に往来し、未だ夢から覺めた許りの漁船は河岸に連り並んでゐる。修繕らしい船舶や昨日から停泊してゐた大型の客船も入り亂れてゐる。納涼場から頭を廻らせば山骨あらはになつて枝振りのよい青松が潮風に搖れてゐる——一見松島の様な——島があつた。此の海水の麗しさ昨年丹後由良の海岸を通つた時と同感だつた。

からぬ人が歸路は必ず安らかに歸らせようと云ふ夢を見たと話した。元より信する事は出來ぬ。戸根越しのつらさは死に物狂ひであつたから歸りを思ふと悲しい思ひがする。皆汽車で歸らうと云いだした。而し有難いことに氷泳の爲に來られた敦賀聯隊の一下士に、尋ねられるまゝにキヤムブに顛末を話すと戸根越より他に、自動車の通る新道が木之本に通すと語つてくれた。もう疑ふ所がない。神明に通すとはこの事を言ふのであらう。喜びにあふれた顔が見え出した。勇氣百倍

皆その道を引き返す事に決定した。それで三時敦賀に左様ならを告げて歸途に着いた。熱汗三斗出して國境の上り坂を喘ぎ／＼上り続けた。水で腹を養ひながら、前のと同じ位の苦しさを嘗めて下り道についた。走る走る天馬空を行くと言ふ勢で。涼風吹き初める頃鹽津神社の境内に自転車を止めた。此の邊の湖岸の汚い事波の荒い事、琵琶湖にもこんな處があるかと疑ふ位だつた。此處では充分に睡眠出來た。

——第三日——

八時頃同地出發、賤ヶ嶽隧道を後に木之本へ。北陸道より中仙道に、我が故郷へと急ぐ。

顧ふに此の旅は無駄の時間と金錢つぶしではなかつた。若

はれた。漸く四合以上に至れば地上に一木一草もなく、山骨全く露出して目に觸れるものは荒涼なる焦土ばかり、時々白雲往き交ひ次第に冷氣を覺える。六合にたどり着いてからは足が疲れて進めない。「六根清淨」と掛聲ばかりで歩は進まない。前途はます／＼險しくて熔岩のかたまりばかしだ。

一町毎に杖を止めつゝ、漸く八合に着いた。身は疲れて綿の如く頂上に向ふ勇氣も出ないで遂に宿した。休宿所は石を疊みて窟となし僅かに數十人入れるに過ぎない。食器寝具の不潔なること云ふまでもない。翌朝早く目を覺して天を仰ぐとしぶきが風と共に襲来して衣を濡す。やむなく太陽の出るのを待ちて出發し、難所として知られたる胸突八町にさしかかる。さすがに名あるだけに道も峻しい。更に勇を鼓して進むこと數町九合に達し、たき火のそばで寒さをしのぎ、これから頂上まで三町と思へば急に元氣が旺盛となつて一時間餘りで遂に無事難關を突破し、久須志神社の鳥居の巨巖の上に立つことが出来た時の喜びは大變の喜びであつた。

神社に詣で紀念スタンプを繪葉書と手帳に受け今まで持つて來た金剛杖にも頂上の焼印を請ふた後茶屋にもどり名物の醜酒黄粉餅をふるへながら食べ、晝食を終り時は午前十時

い我等に藥であつた。人生行進の縮圖とも考へる事が出来るだらう。苦心慘憺の背後に快樂境地のあるのを見た。人生は餘程根氣よく倦まずたゆまらずコツコツと断へず行かねばならないと思はれた。然し一度この辛酸を嘗めたならば、もう一度ぶつかつた時には所謂要を得た解を得るであらう。我等受験生にとつても一服の良薬だつたのだ。

富 嶽 へ

宮 川 浩 三

夏休みを利用して、屢々夢に見た富士に登つた。

三日黎明登山口の一たる須走に着いて、朝飯をすました後金剛杖を手にして、元氣で登山の途についた。一行四人足並揃へて進む。山靈の御馳走美しい草花が兩側を埋めてゐた。九時頃に至り馬返しの茶屋に達した。行手は次第に險しく砂礫は足の甲を埋めようとする。更に進むこと二十餘町小室神社に詣で、太郎坊を過ぎて喬木帶より灌木帶に移り、灌木と灌木の間に百合、石南花が赤く白く咲いて香を競へる如く思入り歸途についた。

と記憶してゐる。

お鉢廻りをする事が危険なので金明水に行き水一合をかねて用意の魔法瓶に買つて下山し八合より砂走りに出で辻るが如く、流るが如く、登る時の苦心を忘れ砂を蹴立てて漸く灌木帶に入り、再び珍しい草木に目を樂しませた後喬木帶に入り歸途についた。

伊 吹 登 山

高 煙 捨 一

八月八日、朝から空は晴れ流れ雲一つなき日であつた。僕は今日伊吹登山だと思ふと氣ぜはしくてならなかつた。

午後七時、家を出發し友と二人で、自転車を高番へと走らした。午後八時高番に到着し、M君の家に行きよもやまの話をする中に九時十時は最早や過ぎ、十一時の時計のチン／＼と言ふ音に僕は「もう行かうかね」と言つた。それより隣りの人々と五人で伊吹へと足を進めた。途中路は林の中に入つた。何も見えない、唯墓の石碑が白く光つて居るのを見るの

みであつた。此のやうな森を三四町歩むと路は春照に着きし
ばらくして伊吹の三の宮神社に到り、服裝を正していよ／＼
登ることに用意をした。

一合目までの暗きこと僕等は燈火を持たなかつたので、石
につまづき種々難儀をして一合目の茶屋で一休した。此の時
は餘りあせつて居るものか餘り疲れたやうには思はれなかつ
た。

二合、三合と登つて行つた。途中は何度も休んで九合目を
越してからの皆疲れ十間餘り歩めば一休と何度も休んで頂上
の家の燈火を見た時の皆の喜びは、言語に盡くすることは出來
なかつた。皆は喜びの餘り疲れもしらないで走つて行つた。
日本武尊の石像の前で、皆は食事を終へそれから日の出を見
ることにした。

其の間ビュ／＼と体を吹き飛ばすやうな風が、しきりに
吹いた。黒雲はあちこち風に吹かれて居る。次第／＼に日
出の時に近寄つて來たが、黒雲の往來はたへない「もう駄目
だ」とM君は言はれた。だがもう少しと風に吹かれながら其
の場に留つてゐた。どうやら黒雲も南に行つてしまつたやう
だ。薄黒き雲が東の空に水平線を引ま初めた。其の中に太陽

の光で雲は赤くなりやう／＼太陽が半圓を畫いた時の登山者
の喜びは大變なもので、中には「萬歳」といふ人もあつた。
それより一面咲き亂れてゐる草花の中を歩き廻つた。蝶もヒ
ラ／＼と草の間を飛び花をさがしてゐるやうに思はれた。
それからすん／＼と下山した。途中遠く西の方を眺めると
比良比叡の連峯が見へ其の前方に滋賀の半ばを有する琵琶が
見え其の中に竹生、多景の二島が水に浮び漁船や汽船がいそ
がしさうに黒雲を立てて走つて行くのを手に見るやうに見る
ことが出来た。三の宮神社の境内に着いた時は疲れは急に倍
して座すれば立つことが出来ない程だつた。疲れた足を引ず
りながら高畠に出でそれから自轉車に乗つて我が家に歸り橡
に寝てお母さんの呼び聲に驚いて起き上がつた。



部

報

剣道部々報

(山本記)

柳色新たに花爛漫の春が來た。思へば去年
山陰の荒武者島根商業をして名をなさしめ、
恨を呑んで京洛の巷を去つたのであつた。然
も四人の選士を送り出した我部は新學期早々
新陣容を整へ、會稽の恥を雪がんものと臥
薪嘗膽、劍戟の響、氣合は堂をゆるがし、遂
くこだまるのであつた。練磨に練磨を加へ
た我等が腕は鳴り、雪辱の日を待つたのであ
る。我が赤鬼魂を發揮する日は遂に來た。忘

(兵庫洲本中校) ○ 中島清治勝

(大阪堺中校) ○ 河野卯清一勝
(香川大川中校) ○ 川島徳明郎
(大阪泉尾工校) ○ 清水康剛彦
(岐阜第二工校) ○ 川那部一郎誠
(宇和島中校) X 廣瀬武城博
(徳島脇町中校) ○ 吉坂義光定
(宮崎高鍋中校) ○ 山原本健悌
(大阪高津中校) ○ 吉村純義
一一三 蔡三藏

(本山口下關中學校 ○細波邊勝善之正
廿六日、遂に決戦の日は來た。雌伏一年此所に倒して雌を取るか、伏して雌をとるか。我等は三丹の覇者舞鶴中學と見ゆる事となつた。

京都舞鶴中學 本校
大將 伊庭 益雄 ○ 細野 善正
副將 小池 高〇 山本 梯藏
中堅 荒賀 勉〇 箕井 康彥
二將 西村永太郎〇 吉村 茂三
先鋒 小原 秀育〇 西川 義定
我西川先づ勝を制して、我軍の士氣を鼓舞せんものぞ、敵を壓し、刀を合はすこと數合天は遂に我に利を與へず西川涙を呑んで退く
續く吉村必勝を期して起つ。彼西村もさる者然れども彼遂に胴を打つ。中堅箕井茲に於て常に胴を入れんと覗ふ。吉村應じて力戦數合勝敗未だ定まらず兩軍は思はず手に汗した。

| | | |
|---|-----|----|
| 大將 | 筒井 | ○清 |
| 細野 | ○堤 | |
| 先鋒 | 磯野 | ○ |
| 虎姫中學 | | |
| 横田○ | 川那邊 | |
| 小林○ | ○中 | |
| 岡田○ | 川村 | |
| 大將村井○ | ○筒井 | |
| 十一月上旬天覽武道大會に中學團選手に我が部より 支部主催武道大會に中學團選手に我が部より 筒井、川那部二選士を派遣した。然し惜しくも教員團の爲に第一回戦に於て敗れた。 | ○細野 | |

彦根高商主催近府縣中等
學校劍道大會（新チーム
第二回出陣）の記

我が筒井選士は高點試合に於て縣下より集まる數多の選士中にて八人を抜いて第一等賞を得た。

十一月十五日彦根工業學
校道場開き武道大會參加
の記

彦中六百の俊兒計君
彦中が學ぶ宿園

は神聖である。此の清き學舎を更に嚴かにしてゐるのは何であるか。之ぞ舊藩主井伊伯の居城である。夫の徳川の四天王の一井伊の赤鬼と諱はれた井伊家の古城である。其の赤鬼を以て誇りとして居る彦中健兒諸君、我が武道部の繁榮を來す者は外ならぬ彦中健兒である。我等五年生は今三ヶ月にして母校を去らる。我等五年生は今三ヶ月にして母校を去らる。我等五年生は今三ヶ月にして母校を去らる。武道部の不振を打破して矣れ。殊に一年生諸

第十四回 縣下武道大會の記

試合馴れの爲、先づ縣下大會に駒を進めたのである。新チーム編成以來一ヶ月、九月廿九日茨賀府危に於て開かれる式合に出陣した。

怨に爛々として輝やく眼を以て敵將伊庭をハツタと睨む。審判の聲と共に兩士サット左右に開く。ナリリツとよつて又バツと退る。打々發止打發止「お籠手」「籠手あり」細野得意の籠手を以て敵將初段伊庭を倒す。鳴呼萬事休す。臥薪嘗膽、遂に功ならず返り打ちに合ふさは。遂に舞鶴をして凱歌を揚げしめたのである。

再び京洛の巷に怨を残して去らねばならなかつた。然れども此所に於て倒れるには我赤鬼健兒のなすべき事であらうか、我々は暑中休暇中秋の大會に備ふる爲、連日猛練習を始めたのであつた。

試合馴れの爲、先づ縣下大會に駒を進めたのである。新チーム編成以來一ヶ月、九月廿九日茨賀府危に於て開かれる式合に出陣した。

葉を繰返すのみ、我等善戦せしも敵は二段を御大にせる豪の者捕ひの高松中なり。嗚呼敗

葉を繰返すのみ、我等奮戦せしも敵は二段を御大ミせる豪の者捕ひの高松中なり。嗚呼敗軍の將何をかいばん。來るべき試合にて復讐をなさん。因に高松中は此の全國大會にて優勝せり。

縣下中等學校武道大會出場の記

武德殿の敗退より我等の復讐は此の大會に注がれたり。灼熱せる太陽の下に於ける夏季練習、天高く馬肥ゆる秋の猛練習、皆此の覇權を夢見てなり。戦はん哉時機到る赤鬼魂發揮するは此の時と激師道場に馳せ參す。

一
次
戰

| | | |
|-------------|-------------|----|
| 二 | 大將 | 先鋒 |
| 次 | | |
| 戰 | 橫 藤 竹 大 津 本 | |
| | 田 村 林 照 田 校 | |
| ○ × ○ ○ × | | |
| 川 井 野 川 森 八 | | |
| 村 上 瀬 嶺 野 商 | | |
| 初段 | | |

行幸記念武道大會の記

式 徒 情 例 の 武 道 大 會 を 開 催 す。本 年 より 三
年 以 上 は 紅 白 試 合 を 爐 し 對 級 試 合 を 行 ふ。選
手 は い づ れ も 元 気 で 戰 ひ 接 戰 に 繼 く 接 戰 最 後
の 荣 冠 は 五 年 の 一 組 へ

一回戰

一回戰

凱歌二組に上る

五ノ一 五ノ二

| | | | |
|-------------------|-----|----|------|
| 大將 | ○津 | 田 | 喜久川○ |
| 吉原 | 末 | 松 | 村 |
| 田 | 田 | 田 | 田 |
| 照 | 照 | 照 | 照 |
| 流石に優勝候補の貫鑑を示し慄々と勝 | | | |
| 五ノ二 | 四ノ二 | | |
| ○夏川(孝) | 山口 | | |
| 福永 | X | 西堀 | |
| 角田 | 中村 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ○ | 岡 | ○ | 伊 | ○ | 森 | 四 | / | 宮 | ○ | 横 | 廣 | ○ | 西 | 上 | 茶 | ○ | 兒 | 角 |
| 村 | 藤 | 野 | 一 | 崎 | 田 | 瀬 | 川 | 林 | 木 | 玉 | 田 | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | X | X | | | | | | | > |
| 柴 | 中 | 川 | 三 | 竹 | 川 | 藤 | 藤 | 木 | 木 | 古 | 平 | 中 | | | | | | |
| 田 | 島 | 脇 | 三 | 林 | 瀬 | 村 | 田 | 下 | 川 | 塚 | 林 | | | | | | | |

大接戦を演じたりしが赤田の攻撃功を奏し

優勝候補同志にて終始接戦なりしも、一組
終に名を成す。

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 中 | 山 | 川 | 古 | 川 | ○ | 澤 | 本 | 田 | 三 |
| 山 | 川 | 古 | 川 | ○ | 澤 | 本 | 田 | 田 | 輪 |
| 内 | 内 | 内 | 内 | ○ | 澤 | 本 | 田 | 田 | 輪 |
| 輪 | 輪 | 輪 | 輪 | ○ | 澤 | 本 | 田 | 田 | 輪 |
| 部 | 部 | 部 | 部 | ○ | 澤 | 本 | 田 | 田 | 輪 |
| 村 | 村 | 村 | 村 | ○ | 澤 | 本 | 田 | 田 | 輪 |
| 北 | 北 | 北 | 北 | ○ | 澤 | 本 | 田 | 田 | 輪 |
| 赤 | 赤 | 赤 | 赤 | ○ | 澤 | 本 | 田 | 田 | 輪 |
| 田 | 田 | 田 | 田 | ○ | 澤 | 本 | 田 | 田 | 輪 |
| 岡 | 岡 | 岡 | 岡 | ○ | 澤 | 本 | 田 | 田 | 輪 |
| 野 | 野 | 野 | 野 | ○ | 澤 | 本 | 田 | 田 | 輪 |
| 浦 | 浦 | 浦 | 浦 | ○ | 澤 | 本 | 田 | 田 | 輪 |
| 部 | 部 | 部 | 部 | ○ | 澤 | 本 | 田 | 田 | 輪 |
| | | | | ○ | 澤 | 本 | 田 | 田 | 輪 |

大將 ○津 田 — 松 岡
一は五年代表、一は四年代表共に二勝者同
志興味を持たれたが勝負は簡単に終り五年一
組優勝す。

大將 ○津 田 — 松 岡

○古澤 茂 | 西村覺太郎
野村 正一 | 同
同 | 同
小川福太郎 | 同
同 | 同

備の爲十分なる練習をなす能はず、五月一日が過ぐるや我々はベストを盡すをモットーとして同月上旬より猛練習を開始せり。

先年我等の先輩が決勝戦に於て山陰の雄米子中學に惜敗し涙を呑んで退きたる忍び又且ては仇敵米中を一蹴して、全國の霸權を掌握し勇名を天下に馳せたる先輩の偉業を偲び再び當時の赫々たる彦中端艇部の名聲を挽回せんが爲、我等は日々努力に努力を積み研究に研究を爲し、朝には授業開始前三十分をバツク上に正確なる漕法に費し、放課後は勿論練習に我等がベストを盡せり。日々に我等クリーの漕法も整ひ、タイムも増進せり。あゝ我がクリーの目覺き發達よ。

京都帝國大學競漕大會出

場之記

五月十一日そは大津に於ける御親闘豫行演習の前日なり。我等クリーは上木先生の指導の下に瀬田川の會場へ。

| 彦根高等商業學校水上大會出場の記 | | 本年度最初の手ならしの爲に出發せり。 | |
|------------------|-------|--|--------|
| B | 西田 悍 | 當日天氣晴朗にして水面波立たず絶好の漕艇日和なり、我等の今や遅しとまちがまへし時は來れり。時に午後二時。 | 5 吉原正造 |
| 2 | 森野 壽 | コースは八百米の逆流なり。相手は湖國に | 4 一圓宣雄 |
| 3 | 牧村 捨一 | 弱を唱ふる滋賀師範奉公團なり、我は審判艇より放たれたる號砲に依りてスタートを切れり。スタート於て我が艇先んじたり。總員は八百の逆流をものともせず、ベストを盡せり。ミドル過ぐるころ彼先んぜむと我又奮ひて彼に追り暫し肉薄戦を保てり。「ラストベー | 3 |
| 4 | | ドが増す艇は進む。拳銃一發。あゝ彼は我に先んじてゴールに入れり。我彼に遅るゝこそわずかに二シート残念萬事休す。 | 2 |
| 5 | | 一同は天を仰いで心に叫びぬ。「來り見よ、八月の我等が大會に於ける活躍ぶりを」。我等は悲憤裡に會場を後にせり。 | 1 |
| C | 居山猪一 | 因に當日の出漕選手は左の如し。 | |
| D | | 今日こそは月桂冠を得んものと、校友諸君の熱烈なる應援に送られて會場にのぞめり。 | |

我等が仇敵、名古屋商業は早艇上にありて自信ありけり我等を待てり。我等も又必勝の自信をもちて上艇す。

準備完了!! 巖の前の静けさ! 一瞬! ドン!! 俄然火蓋は切られぬ。彼の艇進み、我が艇進む。彼は三シート先じたり。我等はミドルにて勝たむとする戰法なり我が舵手「ミドルベリー」を宣す。見よ、ガアアに躍起する水の如何に盛なるかを、我等はベストを盡せり。ラストベリー!! 我等は夢中に漕げり「オールスカー」の聲聞く迄總て無意識なりき。

我々はリードする事三艇身を以つて快勝せり我々クリーの顔面に溢れたる喜び、それは衷心よりの喜びなりき。

第一回戦

彦根中學校

白 一着

タイム

三分三十九秒

名古屋商業

赤 二着

タイム

一分四十五秒

第二回戦は抽籤の結果、忘れもせぬ滋賀の湖の王たる、奉公團なり。一同作戦に作戦を

等六百の健兒よ! 來る大會には諸君の期待

重ねたり。戦ばむかな時期到る總てを天にまかしてシートにつけり。

出發の合図一發ブレーノードは水面を打つ、あれ戦は初まり、敵二シートを先じたり、彼我をして接近するを得しめず、兩艇の間益々離るるのみ、力漕又力漕、トップに打當る水の音風に似たり。後に殘れる幾百の泡の渦巻これ何を物語るや。

我は彼に迫らんとしてすでに功なし「ゴールイン」の宣告は下れり。

嗚呼無情なるかな、天や再び我等をして湖國の敗者となせり。我等の努力も終に水泡に歸しね、はかなくも奉公團に敗れたり、我等は心中にて男泣きに泣けり。

青天を仰げば日輪は我等の勞を謝し、一層の眷顧を望むが如く我等の頭上に輝けり。

此處に於て初めて努力の少なかりしを覺れり、来る八月の大會こそ我等の目的を達せむ日なり、未だ練習を積むべき日あり。許せ我

高商の大會に破れてより本年度最後の石場

夏季練習之記

結局此の大會に於て奉公團タイム三分五秒のレコードにて八商を破り再び弱を握れり。

彦根中學校

白 二着

タイム

三分十秒

第二回戦の成績は

彦根中學校

白 二着

タイム

三分十四秒

師範奉公團

赤 一着

タイム

三分十九秒

ユートを終へ萬雷轟くが如き拍手を後にして

スタートに向へり。海に陸に旗幟飄り、彦中

頑張れ！の叫びは、我等をして一層興奮の度

を高からしむ。三艇スタートに付くと見るや

號砲一發白沫飛び散りて三艇にリ出す、湖面

波荒く怪物群の襲来、海嘯の鬼號の如し、併

し不屈不撓の我等の意氣は益々堅し、いかな

る大波も我に勝つ能す、打連なる巨浪を、け

やぶりつつ白煙立てて前進す、其の快や筆舌

に絶す。

共に物凄きスタートヘービーを以つて力漕
し、舷々相摩す、ミドルにて新潟中學稍我等
に先んず、我急調を以てそれども彼亦急調を
以てし遂に七百のボールは來りぬ、抜くべき
時は今なりと思ふや否や「此處三本」と舵手
さけべば艇足頓に速まり新潟中學を雁行し再
び猛烈なる白熱戦を演んじつラストに入れ

此處に於て「倒れて後已むの覺悟」をもつ
て最後の猛漕を續けしも如何せん、號砲一發

新中已にゴールに入りぬ。

和歌山中學はスタートより我等兩艇より離

れて問題外なり。

我新中に後れる事僅か三シード、萬事休す

我等は二位なりき、新潟の牙城まさに潰れん

とするや觀衆には忙に總立となりこれを

手に手に汗を握らしめたり、其壯觀いかばか

りぞや、我等は俠首して校友諸兄の御宥恕を

乞ふのみ。

第十二回

彦根中學 一コース 青 二着 五分十三秒
和歌山中 二コース 白 三着
新潟中學 三コース 赤 一着 五分十一秒
因に當日の出漕者は

C 吉原正造（四年）
S 澤田傳七（四年）
5 居山猪一（五年）
4 森野壽（四年）
3 山口通二郎（五年）
2 北村安彌（三年）

春風颶蕩櫻花爛漫として衆鳥和鳴し、鳥獸
飛躍し、人心陽湯たる四月、最早一同は彦中
端艇部の爲否校の爲に光榮ある歴史の一頁を
残さんものと「ベストを盡す」をモットーと
して苦心に苦心を重ねたり。

五月十二日の瀬田川に於けるポート大會へ
初陣としての出場より他の大會へ出場するこ
と約二回。

天なるかな命なるかな努力の酬はまことに薄
し、我等の四月以来のクルーの努力空しく幾
度か敗慘の士となれり、我等は校の歴史をか

B 西田 悅（四年）

監督 宮原先生

マネージャー

五年

一圓宣雄

四年

澤田二郎

當時來津して應援をたまひし諸先生、諸先

輩及校友諸君に多謝す。

過去を顧みて

貢 新潟中學

を汚したるなり。

戦に臨みては常にベストを盡せり、しかれ

ども功なし噫未だ努力の足らざるにや、深く

傍首して先輩諸兄の御宥恕を乞ふ。

來年は我が端艇部の黄金時代、五年生選手

二人が去るのみ、期待あれ。

高商の大會に出場せし折、試験前とは云へ

彦中を代表せる我等を應援せられし人は何人

？悲しいかな、わづかに數名に過ぎず、我等

クルーの遺憾とするところ。

戦の勝負は勿論選手の努力次第といへ選

手を鼓舞する應援の力も亦少しとせず、彦中

六百の赤鬼健兒の心中よりの熱接、そは我々

に如何ばかり奮發心を起さしむるものぞ、諸

君試に思へ、そこには「勝たざれば再び歸ら

ざる」の念の生ぜむことを。

總て團結の力を大事と團結なくしては萬

事成らず、本年の如何に團結力の少なきこと

か。

野球部々報

(完)

| | | | |
|----------------|-------|-------|----------|
| 八月四日 | 勝 | 名古屋商業 | 三分三十九秒 |
| 五月十九日 | 負 | 奉公園 | 〔於瀬田川〕京大 |
| 五月十二日 | 勝 | 春公國 | 三分十四秒 ク |
| 本年中の我が端艇部の成績一覽 | 大會出場數 | 瀬田川 | 八百逆流 |
| 高商 | 競漕數 | 高商 | 八百順流 |
| 石場 | 勝った校數 | 石場 | 千百米 |
| 賈 | 負 | 勝津中學 | 〔高商於港灣〕 |

部長 佐藤先生

平井清先生

マネージャー 西川伊之助 國枝 保

選手(主將)西堀 新次 那須 凌岳

宮崎 信義 一居 保三

植田 義之 吉田 葵造

吉見 東三 西野健次郎

近藤專太郎 上池賀次郎

木下平三郎 松居 敬三

椋田 正三 布施 一男

山村 一郎

我が部は今春前川氏を送り出したのみで昨年

年のチームに大した移動も來たさず昨秋よ

り編成せるチームを以て今年こそは目指す

月桂冠を握らんと西堀主將の下に連日練習

を續けた。

合宿の窓から

那須 淩岳

「さあ起きた。起きた。」と岩崎先生が極度の近眼に眼鏡もかけないで、れまきのまゝ葉巻けむらして瓜畠の様に並んでねてゐる選手の室へ入つて來られた。「うーん……」と手を

活潑式に氣取る上級生も居る。

「チャリーン／＼／＼」と寄宿舎の呼鈴がなるとさあ晝飯。米の相場が狂ふ程たらふく腹の中へつめこむと次に一時から練習だ。

皆スタイルして安田コーチャーのお出でになるのを待つ。やがてKEIOと鮮やかに胸に記した慶應大學の選手がおいでになる。一回ビヨコント禮が済むとグランドは戦塵の豫備座とか云ふ物が上りかかる。グラウンド一周ウオーミングアップ。キャッチボールが始まるとバッティングは一時間半位續く。その間瓦斯公と糞公のバッテリーのピッチングがやられてある。練習中はじょうだん一つ出ない汗を流しては水のみ水のんでは汗を流しつゝそれでも元氣だ「さあこい」「よし」レゲュラーバッティング一時間許り、ノックも一時間許

り、かう云ふと簡単で樂の様だが仲々その味は選手のみが体験する獨特の心境だ。ランニング練習そしてバンディング。スライディングが終つて漸くウォーミングアップで終る。綿の

のばして大きな口もさけよと許りのあくびしてゐる奴「うんむにや／＼／＼……」と口動かしてゐる奴、「春眠暁を覚えずかな……」

と上級生ぶつて勝手な時だけは文句をあてはめるこれで學校のある時は何度も三

度目か四度目に漸く眼をこする人間達だ。(起

床々々」と叫ぶ奴「トチチチタ」とラップの真似をしてゐる奴、併し前の晩に騒いだ奴は

容易に起き上らうとしない。太陽は上つても

雀はチユン／＼と春の朝の爽やかさを増

して呉れる。それから皆が顔洗つて朝飯食つてゐる時「早いのね……」と底のぬける程れた

ぞと云ふ様な顔付きで、これもれまきのまゝ手拭ぶらさげて漸く顔洗ひにゆく所を見れば

顔洗ふの位は忘れては居まいと見ゆる。野球部が春の試験休みを利用して空っぽの寄宿舎

をあてこんでの合宿だ。學校はないし至極の

んきである。先生迄同じ所で室こそ違ふが

緒に合宿して下さる。特別な事情のない限り

こんなのに何處へ行つてもまあ一寸ながらう

今更先生に深い感謝の意を捧げてゐる次第である。まあそれはそうとして。

八時過ぎには皆起きて。若い選手はせつせ

と蒲團をたたんでゐる。

合宿の午前は楽しい、本讀む奴、オルガン

ひく奴「一本參らう。」「よしこい。」と先生相手に将棋さす傳報院。何處から何時買つて來たのかソラマメをバチ／＼食ふ若い連中、ビンボンやる者。

突然思ひ出した様に誰かゞ、ワハハ：ワハハ：ミ笑つてゐる。何だいときくさ「あのふ

ふん、それ昨日レグユラーの時安田君のふふふ…きんだんに球があたつてあの格好どうぢ

やははツ：昨日の様子を思つて室中の者がどつとふき出す。ビンボンやつて居た者が

が何事が起つたのかと思つて飛んで来る。「實

界面白かつたの。」

「大将もきのうは弱つてゐたなあ」「ミミみ見られやせん」ウハハ：「笑はせるない」と

いのをブーとやる。それからその尊號を頂戴したらしい。

昨年の合宿で「どうも飯が悪いのでこれで一日中WCにゆかない」と皆の前でこぼした

ため「糞ちゃん」の「ふんづまり」と命名されたわけである「今晩はすき焼きだ」とでも

云はうものなら途中で風呂がら飛び出す。そ

は／＼と体も洗はないで——「スポーツマン

は石鹼使ふといかんのや」と勝手な時だけ勝

手な事云つて食堂でやりかける。さあさうな

ると食ふは食ふはばらしい食ひ方だ。後で

計算して見て一日一人平均七合だと云ふから恐ろしい。

その時分は田中内閣で未だ緊縮はなかつた

ので安心してゐた。

「おいもう飯がないぜ」「ウエヘツ：誰やいこんなに早うひつを空にしたのは。」「誰やて自分で食つてゐるくせに。」「うふんさうか。」「さうがどころがこの腹のへつた時に。」もし

や／＼と豪傑の寄合ひだ。

するごひつをかゝへてサブが代りの飯をも
らひにゆく位だから底が知れない。「おい砂糖
も。野球部は甘いものの好きな奴許り。これ

で六杯目後茶漬で七杯」と一人言ふて居る
間に「七杯」の尊稱をたまはるのだから面白
い。

小怪物君は學校中はおろか他の學校まで知
れ渡つた有名な名の持主だ。部では同じ名前
が二人あるので便宜上「大」の方が去られる
までは「小」の頭文字がついてゐたが今ぢや
「大」の方は居られないしその名をほしまま
にしてゐる。ファンでも知つて居ると見え
て、この間の大會にも「怪物・怪物」と連
呼して居た事もあつた。飯食ふのも最後まで
やつて居る事だらう。筆者は常に大將と席を
同じじつするが未だその一緒に箸をいた事は
ない。おそらく最後まで頑張る所なんか名に
そむかしい廢さだ。それで居て氣はやさしい
のがられ。そして大の讀書家で以て有名。
彼と筆者と球界の交り四年、肝膽相照の友。

して今は東に西に別れようとしてゐる。今更
名残惜しいわけだ。まあそれはさうとして一
寸名前を公開しよう。

出目金先生は説明に及ばずキャプテン閣下
電報員君は一年生以來の持ちあがりの名。そ
れに筆者の瓦斯君は以上四人は共に今年去り
ゆく兄貴だ。去る云ふと悲しくなるから止
めよう。

昨年の合宿でひたひに大きなあせもを出来
させて丁度それが三つ目に見えたのでつけら
れた厄介なものある。

それから例のサイダー君、ユーモリストな

のに徳利君が居る。仲々ファイティングスピリ

ット滿々の男。

合宿の午前も樂しいが晩も又別段に愉快だ
風呂はいつたし、飯は食つたし、「赤い血に燃
ゆるもの光輝みてる我等」を歌つたりして
若い選手等の春の宵はかく樂しくふけてゆく
誰かごんなん詐をひいてゐる。「彦中野球部
は投手のガスタンクが放つ空砲により打者を

惱まし封じてゆくが捕手にはうまくつめるふ
んづまりあり。ふくガスタンクの女房役をつ
さめてゐる。ひとたびランナー出づれば、フ
アストの怪物ちよつとつまみとりて食ふ。

は危き場合はセカンドの電報員かけめぐりて
ナインの各々へ事急なるを告げる。ショート
は三つ目もて御球飛球自由自在、三つ目の名
をばづかしめず、サードには夏向のサイダー

あり、戰闘なれば皆に清涼剤として便利であ
る。レフトのM君元氣滿々青年選手かくある
べし、センターの出目公その名は朽ちず今に
冠たり、よく主將としての重任を果す。宜な
る哉！ その眠人よりは餘計に出て居る。ラ
イトの徳利君上邊はすべりて危きもうまく口
に流れ込めば確實である。補欠には七杯、屁
搗つてひかへてゐる。なんて何處で書いてき
たのか面白かつたので書きとどめておく。

「皆集まれ、これから天狗俳會だ」先生が紙
と鉛筆をもつて來て電燈の下で車座になる
やう選手に指圖される。

天狗俳句とは諸君の中でも御存じの方もあ
らうが紙を三段にきつて上方に一人づく俳
句の上の句の五字だけ何でもかく。一巡して
又今度は、眞中に前に自分が書かないやうな
所へ中の句を七字をかいて一巡して下の句を
かいて後で開ける、それをつなぎ合はして一
つの俳句とする。それをやるのだ。先生が開
いて見られる。野球部だけに仲々面白いもの
ある今、日記の端に傑作として記しておいた
のを二三書かう。

ねそべつて近所近邊凄い面

食ひすぎて下手なオルガン懶いな

すきやきだ泣き顔の後嬉し顔

足が痛いしばられたよとぐちこぼし

叱られてよくも屁をこくいやな奴

屁をひつて夜のしづけさを知らぬ顔

しばられてへたばるは誰Kやん哉

云ふ凄い名のある野球部の合宿の夜に適はし
い句だ。食ひすぎての句も練習で腹へこく

い。

出目金先生は説明に及ばずキャプテン閣下

電報員君は一年生以來の持ちあがりの名。そ

れに筆者の瓦斯君は以上四人は共に今年去り

ゆく兄貴だ。去る云ふと悲しくなるから止
めよう。

それから例のサイダー君、ユーモリストな

のに徳利君が居る。仲々ファイティングスピリ

ット満々の男。

合宿の午前も樂しいが晩も又別段に愉快だ
風呂はいつたし、飯は食つたし、「赤い血に燃
ゆるもの光輝みてる我等」を歌つたりして
若い選手等の春の宵はかく樂しくふけてゆく
誰かごんなん詐をひいてゐる。「彦中野球部
は投手のガスタンクが放つ空砲により打者を

やう選手に指圖される。

つたいな聲して出目ちゃんの活潑が始まる。

「味噌がすうなるぞ。」とふんちやんが冷笑

してゐる「カフフ……」「ハハハ……」寄らば

き焼き」さきいて喜ぶ選手の様子を解する事

が出來よう、後二句は一寸下品だが合宿生活

の消息を充分に物語つてゐる。最後のケーヤ

ンとは怪物の略なる事は御承知の通り大きい

大將もしばられてよくへたばつたものだ。

この様に殺風景な合宿にも多趣味な人の寄

合だから他愛もない。

一晩おきにコーサマーの宿へゆき野球のセ

オリ。ルール質問等を研究にゆく事になつ

てゐる。さうなると學校と同じであるが教室

でよく舟漕く連中も此處では一生懸命「アエ

ルダ」のバツタップ？」とか若い選手にコ

ーチが質問する。一心だ。その様で野球學も

仲々難しい。それでも歸りは町の中を合宿ま

で荒くれ男が應援歌をうたつてかへつてゆく

その後は合宿でランチキ騒ぎだ。

「もうねよか」上品な事云ふ奴は少ない。け

に今更敬服の外はない。

吾が部の内外共に改善された先生の偉大さ

に今更敬服の外はない。

——(139)——

この様にして合宿生活の一日は終つてゆく

十二時も過ぎれば大きいのも小さいのも皆小供の様になつて白河夜舟の船を漕いでゐる。

夏の合宿は學校があるし暑いしもう一段の猛烈さだ。又それに伴ふ悲哀憂苦も多い。面

白いところぢやない。面白くて愉快な合宿の裏には苦しい練習があり苦しい練習の影には華やかな勝利の光がさして来る。

苦しさに値するだけの勝利はどれだけ愉快であるか分らない。「樂は苦の種苦は樂のたね」を如實に物語つてゐる。

面白い事はつきない。けれどこゝらで筆を

あるが分らない。「樂は苦の種苦は樂のたね」を如實に物語つてゐる。

面白い事はつきない。けれどこゝらで筆を

あるが分らない。「樂は苦の種苦は樂のたね」を如實に物語つてゐる。

諸君……筆者の暴言を許せ。

敗 戰 記

五年 宮 崎 信 義

Yさん！

今日に何から云ふてよい僕にはわかりま

の言葉が解りました!!

五年になるまではいかに口惜しく思つたつて左程でもありませんでした。五年にならなければほんとの敗戦の味は解りませぬよ。誰とも一言話したくないあふれる涙をおさへてもうるむ目を時々あげると観衆が氣の毒さうな顔をして歸途を見守つてゐてくれました。

「彦根えらがつたぞ」「元氣やつたぞ」「氣を落すな」「彦根!! 来年は又來いよ」「来年はきつと勝てよ!!」

思ひ出してる目がうろみます。あの時の光景が慰めが激励が勝を斷つ様に響いてきました。

Yさん

僕は有難かつた!! 淋しかつた!! 肩のゆされるのが自分ではこうにもなりませんでした。これ等心から慰めてくれる人達の前に土下座して感謝したい激情にかられました。こんな時にやさしく言はれると餘計涙が出てく

せぬ……。

さう〜〜負けました!!…… 来る年も来る年も武運拙く敗戦の憂目をみせつけられました。僕等は善戦しました。そして遂に敗れました。又何をか言はんと言はれるかも知れません。でも今日は許して貰はねばなりません。

8A對2恨深くも我等が敵の軍門に降らればならぬゲームセットが宣告されました。

「有難たうございました……帽子を脱いで微笑すらうかべつゝ挨拶しました……。だけど

洪水の如くおしよせてくる熱い涙をどうする事が出来やう。やつと唇をかみしめて涙をおさへベンチへ歸つてきました。でも観衆の顔がうるんではつきり見えませんでした。「彦根よかつだぞ」「来年は又來いよ」ファンの人達が慰めてくれたり激励してくれました。

此處がグラウンドでなかつたら、僕は大坪にうつぶして思ひ切り涙のある限り泣いた事でせう。だけど此處がグラウンドであるといふ緊張によつて慰めてくれる人達に心の中で

おまかせします。だけどこの心は五年になつて今の僕と同じ境遇に立つた人でなければ終らう。

洪水の如くおしよせてくる熱い涙をどうする事が出来やう。やつと唇をかみしめて涙をおさへベンチへ歸つてきました。でも観衆の顔がうるんではつきり見えませんでした。「彦根よかつだぞ」「来年は又來いよ」ファンの人達が慰めてくれたり激励してくれました。

此處がグラウンドでなかつたら、僕は大坪にうつぶして思ひ切り涙のある限り泣いた事でせう。だけど此處がグラウンドであるといふ緊張によつて慰めてくれる人達に心の中で

は拜みながら永久に自分からは去つてしまつ

た京津大會會場を見渡して綠ヶ丘よきよう

ら萬感交々致つて無量の感にうたれつゝ名残惜しくも退場しました。頭の中は濁流の如く

現在より過去へ、過去より現在へと渦巻いて

ゐました。何と言つていよかことも筆舌ではつくしがたいものでつまつてゐました。想像におまかせします。だけどこの心は五年になつて今の僕と同じ境遇に立つた人でなければ終らう。

「有難たうございました……帽子を脱いで微笑すらうかべつゝ挨拶しました……。だけど

洪水の如くおしよせてくる熱い涙をどうする事が出来やう。やつと唇をかみしめて涙をおさへベンチへ歸つてきました。でも観衆の顔がうるんではつきり見えませんでした。「彦根よかつだぞ」「来年は又來いよ」ファンの人達が慰めてくれたり激励してくれました。

此處がグラウンドでなかつたら、僕は大坪にうつぶして思ひ切り涙のある限り泣いた事でせう。だけど此處がグラウンドであるといふ緊張によつて慰めてくれる人達に心の中で

つまらぬ長文句をならべてお許し下さい。

あなたの御激励にこたへる事の出来なかつたのはかへす。も残念です。

では御体を大切に休み中に是非おいで下さい。

の如き拍手裡に堂々ホームイン、先づ一點

で猪田左前安打失に二盗を企てゝ刺さる。

(兩軍〇)

第三回(本校)宮崎三振後松居遊削一失に一

舉二進し一居の左前安打を遊撃手取つて三壘

に松居を刺さんさせしも三壘失に松居生還す

一居三進後西野投前バンド効を奏せず一居本

壘に刺され近藤右側に代る、本校一點を先取

して幸先よし。

(八商)中村投原三振徳永三削。(本校一

八商〇)

四月二十一日甲子園大球場に於て十二時二

十分西澤(球)木戸(壘)二氏審判の下に本

校先校にて試合は開始さる。

第一回(本校)西野遊削近藤一削吉田三削に

凡退す。

(八商)中村、原共に四球に出で徳永遊削伊

東三削に走者二三塁によりしも村上左飛に倒

る。(兩軍〇)

第二回(本校)西堀遊飛植田三振那須二飛に

振はず。

(八商)若原投削太田三振伊藤中前安打に出

を擧ぐ。次打者近藤も右前安打に出で植田左

飛後西堀左前安打で走者一二塁により尙有望

に見えしも那須遊飛吉田投飛

(滋師)矢部三直中川投削佐村三飛(本校一

八)滋師〇

第二回(本校)宮崎遊削一失に生き松居四球

一居の投前バンドに送られ西野捕前バンド一

失に一舉二進する間に宮崎、松居生還近藤四

球に出て植田左前安打に西野還りしも西堀中

飛那須二削に植田二塁に封殺されて代る。

(滋師)森田遊削、三宅三削、中野三振(本

校三、滋師〇)

第三回(本校)吉田投削、宮崎投飛、松居四

球に出でしも一居三振。

(滋師)馬杉遊直後井上中前安打に出でしも

桐畠右飛に重殺さる。(兩軍〇)

第四回(本校)西野三振後近藤四球に出で

田投飛西堀三削失に生きしも那須左飛

(滋師)矢部投削中川二削失に生き佐村遊削

内野安打となり兩者生き森田中前安打に中川

中川本盜せんとして刺さる。(兩軍二)

の遊削に吉田二塁に封殺されしも西堀二盜成

り植田三削後那須左前安打に西堀生還宮崎中

前安打して出でしも次打者松居三削に那須三

壘に封殺されて漸く代る。

(八商)原徳永共にもろくも三振伊東中飛

しも近藤遊削吉田三振に凡退す。

(八商)最後の攻撃に入り村上遊削に倒れて

後若原四球を選びて出で太田遊削失に若原三

進し太田二盜後若原本盜成り伊藤の左前安打

に太田生還し猪田一削中村遊削に終リ二點を

回復せしも及ばず始終火を吐く如き接戦の結果

四四對二を以て勝利は我が軍に舉り元氣満ち

しも那須遊削宮崎捕邪飛に後援なし。

(八商)伊東投削村上左飛後若原四球に出で

しも太田三振に空し。(本校一八商〇)

第五回(本校)松居一居共に三振西野投削

(八商)伊藤三飛猪田遊飛中村遊削(兩軍〇)

第六回(本校)近藤右前安打に出て吉田投前

バンド投手二塁に暴投し近藤長驅生還す西堀

本校左二捕遊右投一三中

優勝戦 對滋賀師範戦

優勝戦は湖南の勇者滋賀師範と最後の弱を争ふ事となり、三時二十分富権(球)西澤(壘)二氏審判の下に試合に開始さる。本校先攻第一回(本校)先づ第一打者西野猛威を揮つて悠々とボックスに入り第五球目をこれぞとばかり長棍一打すれば球は快音を響かせぐん／＼延びて左中間を抜く大本壘打となり満雷

在阪神縣人會主催縣下選

拔大會之記

優勝戦 對滋賀師範戦

優勝戦は湖南の勇者滋賀師範と最後の弱を争

ふ事となり、三時二十分富権(球)西澤(壘)

二氏審判の下に試合に開始さる。本校先攻

第一回(本校)先づ第一打者西野猛威を揮つて

て悠々とボックスに入り第五球目をこれぞと

ばかり長棍一打すれば球は快音を響かせぐん

／＼延びて左中間を抜く大本壘打となり満雷

の如き拍手裡に堂々ホームイン、先づ一點

第七回（本校）宮崎左前安打に出で松居も續いて中前安打に出満せし時一居の投前バンドに送られ西野二削に宮崎還りしも近藤投削に止みしも一點を回復す。

（滋師）中野遊削、馬杉、井上共に三振に代る。（本校一、滋師〇）

第八回（本校）植田三削後西堀左越二塁打を放ち那須遊削失に生き吉田遊飛後宮崎左中間を抜く三塁打に西堀、那須生還し一點をリードせしも松居中飛に止む。

（滋師）桐畠遊削矢部投削中川左前安打に出で佐村三削失に生きしも森田の遊削中川の體に觸れてアウトとなりて代る。本校二（滋師〇）第九回（本校）一居二削西野三削失に生きしも近藤二削に西野二塁に封殺され植田遊飛に無爲。

（滋師）三宅四球に出て中野左越三塁打に三宅生還し中野も専本盜せんとして本壘前にて刺さる。續く馬杉左中間二塁打を放ち井上四

球桐畠右前安打に一死満塁となつた時矢部又もや右中間に安打して馬杉ホームイン、決勝

四月二十七日本校々庭に於て最初浅井本校々長の始球式ありて二時二十分西川（球）西堀（轟）二氏審判の下に本校先攻にて開始。

第一回（本校）西野第一球を中前安打に出で

かくして吾が軍は十A對九を以て惜敗する事となり榮ある優勝の名譽を滋師軍に譲る。

時正に五時三十分也。

藤も生還し次打者西堀、那須共に四球に出で最初より無死満塁の好機來る時吉田中堅越二塁打に宮崎、西堀生還植田遊削失に那須、吉田生還木下投前犠打一失に走者二三塁により

一居の三削失に植田還り投手ホールドに又もや走者二三塁打者一順して西野右飛犠打に木下生還近藤四球に出で直ちに二盗なりしも宮崎邊削西堀遊削一失に一居還り近藤捕逸に本塁を突いて刺されしもこの間本校一舉九點を取リ氣勢大いに揚り應援團狂喜す。

（長商）西濱遊飛大野三振池内四球二盗後小林又四球に出てしも續く若山投削に空し。（本校九、長商〇）

第二回（本校）那須内野安打に出で吉田の二

第一回戦 對長濱商業戦

縣下リーグ戦之記

吾が軍六點を加へ大勢決す。

（長商）（本校植田退き上池入る）佐藤投削北川投飛西濱遊削に振はず。（本校六、長商〇）

第五回（本校）（長商若山一塁へ退き一塁手佐藤ブレートに立つ）木下投削一居四球投手暴投に三塁を占め西野四球二盗を企て刺されしも三塁走者一居本盜して生還近藤四球に出で

二三塁打（宮崎）、吉田、近藤、植田

試合時間 一時間五十分

◎縣下リーグ戦之記

第二回戦 對八幡商業戦

五月五日八商校庭に於て三時五分堀江（球）

立つ）大野左飛池内三振後小林三削一失に出で若山右中間二塁打に走者二三塁にありしも無爲

（八商）中村遊削失に出でしも二盗を企て刺され太田投削永三削に代る。（兩軍〇）

第二回（本校）西堀二飛失に出で那須の投側バント野選に兩者生き吉田又投前バンド三塁に投げ西堀を封殺せんさせしも三塁手逸して

無死満塁の絶好のチャンス吾が軍に訪來す。

田四球捕失に西堀生還植田三振に漸く止む。

御失に走者一二塁植田四球に無死満塁の好機再び來りしも次打者木下三振一居三飛西野三削に吉田三塁に封殺されて代る。（長商）丸山遊削失に生き西島三振佐藤投削又一失に走者一二塁北川三振後西濱左前安打に二死満塁となつたが大野三振に我が軍守備固し。（兩軍〇）

第三回（本校）近藤三直に倒れ宮崎中堅越の二度目の二塁打を放ちしも西堀遊直那須四球に出て吉田遊削に宮崎三塁に封殺さる。

（長商）池内、内野安打に出て小林、若山三振後捕逸と暴投に三塁を取る時丸山遊削失に池内生還し一點を回復せしも西島三振に止む（本校〇、長商一）

第四回（本校）植田左中間を抜く二塁打に出で木下、一居共に四球に無死満塁西野三振後

近藤左翼横を抜く二塁打に植田、木下相並んで生還す。宮崎右前安打に一居、近藤生還西堀四球後重盗成り那須中飛犠打に宮崎還り吉田四球捕失に西堀生還植田三振に漸く止む。

かくして十八對一の五回コールドゲームを以て吾が軍大勝す。時に四時十分

（先攻）野藤崎堀須田（田）池下居

（西近宮）西那吉植（木）一

（本校）左二遊投捕三右中

攻)弟瀬野菅兄井澤村村

(先)田山高藤小山藤西安川

中八中二三遊投右左一捕

三壘打 松居

二壘打 一居、吉田、山田弟、藤野

試合時間 二時間三十五分

彦根高商主催

近府縣野球大會之記

第一回戦 對大谷中學戰

六月八日高商球場に於て三時五分金江(球)

雨森(壘)二氏審判の下に本校先攻にて開始

第一回(本校)西野近藤三振後宮崎三削失に

出でしも西堀二削。

(谷中)木村三削失に出て信耀四球村川死球

齊藤豊津相續いて四球後澤田左越三壘打に走

者一掃し一擧五點を奪はれ松本三振後桑原又

左中間二壘打に澤田還清水四球木村三振信耀

二削失桑原還り村川遊削失に清水も還り齊藤

四球後豊津三遊間安打に信耀村川相ついで生

還計十點を納める澤田三振に漸く代る。(本

(谷中)信耀左飛村川三削齊藤左飛失に出て

試合時間 一時間五十分

縣下リーグ優勝戦之記

六月十六日縣下リーグ戦の湖南の勝者水口

中學と縣下に於ける最後の覇を争ふ事となり

先づ第一回戦を同校々庭に於て二時四十分本

校先攻にて開始さる。

第一回(本校)一居遊飛に倒れ近藤四球を選

びて出て那須又遊飛後近藤二盜續く西堀右中

間に二壘打して近藤還り先づ一點を先取す、

吉田捕邪飛に退く。

(水中)中西遊削川村三振東投削に難なく片

付く。(本校一、水中〇)

第二回(本校)宮崎捕手のインターフェヤー

に出でしも松居投削上池二飛西野三振に空し

(水中)岡三壘上を抜く安打を左翼手逸して

三壘打なし川島三振後増山四球に出て二盜
後福永中前安打に岡、増山還り金澤又中前安
打に福永二壘封殺し金澤奉制球に刺されしも

二點を奪はれ形勢逆轉す。(本校〇、水中二)

壘を突かんとして刺さる。(本校〇、水中三)

校〇、谷中一〇)

第二回(本校)植田三遊間安打に出てしも松

居投削に植田封殺され松居二盜せしも那須三

八中二三遊投右左一捕

三壘打 松居

二壘打 一居、吉田、山田弟、藤野

試合時間 二時間三十五分

彦根高商主催

近府縣野球大會之記

第一回戦 對大谷中學戰

六月八日高商球場に於て三時五分金江(球)

雨森(壘)二氏審判の下に本校先攻にて開始

第一回(本校)西野近藤三振後宮崎三削失に

出でしも西堀二削。

(谷中)木村三削に桑原三壘に封殺され信耀三振

球木村三削に桑原三壘に封殺され信耀三振。

(兩軍〇)

第三回(本校)西野三振後近藤右前安打に出て

で宮崎遊削に封殺され宮崎二盜せしも西堀三

出でしも西堀二削。

(谷中)木村三削失に出て信耀四球村川死球

齊藤豊津相續いて四球後澤田左越三壘打に走

者一掃し一擧五點を奪はれ松本三振後桑原又

左中間二壘打に澤田還清水四球木村三振信耀

二削失桑原還り村川遊削失に清水も還り齊藤

四球後豊津三遊間安打に信耀村川相ついで生

還計十點を納める澤田三振に漸く代る。(本

(谷中)信耀左飛村川三削齊藤左飛失に出て

試合時間 一時間五十分

第三回(本校)一居二飛近藤那須共に三振。

(水中)隱岐三振後中西四球に出て川村三削

内野安打となり中西三盜後東遊削失に中西生

還岡三遊間安打に川村還り東三盜せんざして

二三壘間に狹撃され川島二削に止みしも又二

點を加ぶ。(本校〇、水中二)。

第四回(本校)西堀二飛後吉田左中間安打に

出で二盜せしも宮崎左飛松居一削に振はす。

二三壘間に狹撃され川島二削に止みしも又二

點を加ぶ。(本校〇、水中二)。

第四回(本校)西堀二飛後吉田左中間安打に

出で二盜せしも宮崎左飛松居一削に振はす。

二三壘間に狹撃され川島二削に止みしも又二

點を加ぶ。(本校〇、水中二)。

第五回(本校)上池四球に出て中西中堅に

大飛球を打ちあげ之を失せしめ金澤還る中西

投手牽制球に刺さる。(本校〇、水中一)

第六回(本校)那須死球に出て西堀三遊間安

打に出て有望に見えしも吉田一飛宮崎一削に

西堀二壘に封殺松居四球を選びて二死満壘に

なりし時上池又死球に追出されて一點を得し

も西野三振に止む。

(谷中)中西三削失に由で二盜後川村三振東

投飛岡三削に代る。(本校一、水中〇)

第七回(本校)一居よく選びて四球近藤三振

那須又四球後西堀中飛犠打となり吉田遊削一

失に一居生還宮崎二削。

(水中)川島一削内野安打となり投手暴投に

二壘を占め増山四球後川島三盜せし時三壘手

逸して川島還る、福永三遊間安打金澤死球に

満壘となりオ岐三飛中西川村續いて四球に由

で増山、福永押し出されて生還東左飛犠打と

なり金澤又還る、岡四球に再び満壘となり打

者一順して川島二削失に中西生還せしも増山

三振に漸く止まり五點を加へられ吾が軍振は

す。

(谷中)川島二削に由で上池三削失に

二三盜せしも次打者豊津三振(本校一、谷中〇)

第六回(本校)宮崎三振後西堀四球に由で二

盜植田中飛松居遊削失に西堀還り松居二盜せ

し二盜後桑原の投削に澤田還り松本も本盜せ

益植田中飛松居遊削失に西堀還り松居二盜せ

しも那須投削。

(谷中)澤田死球に由で松本中前安打に三進

し二盜後桑原の投削に澤田還り松本も本盜せ

益植田中飛松居遊削失に西堀還り松居二盜せ

しも那須投削。